

《你好.台湾味道》

图书基本信息

书名：《你好.台湾味道》

13位ISBN编号：9787530969861

10位ISBN编号：7530969862

出版时间：2013-1

出版社：天津教育出版社

作者：张美芝

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《你好.台湾味道》

前言

中国风、台湾味、两岸情 永和食品集团董事长 林炳生 常言道：民以食为天，那台湾美食就是一片绮丽多彩的天。台湾与大陆，一脉相承，血浓于水，在美食这一块也是不可分割，有着千丝万缕的联系。我父母祖籍在福建福州，后来迁去台湾，小时候，我就经常听父母讲到，台湾很多美食传承于大陆，其中就包括我童年时在基隆庙口最爱吃的扁食燕、鼎边糊、红糟鳗等，非常的美味，是父母口中故乡的味道，魂牵梦绕。台湾是盛产美食的宝岛，而且很多美食背后都具有很强的生命力和故事，如台北县九份的芋圆和薯圆。九份是一个小小的山城，原来因淘金而大热，但在金矿资源日益衰竭后，九份便渐渐没落。我年轻时打工往九份送过货，只记得彼时彼地满目荒芜，非常落寞，当地民众没了金矿，改种容易成活的芋头、红薯等农作物为生。20世纪80年代后期，台湾著名导演侯孝贤在九份附近取景拍摄《悲情城市》，并获得大奖，再度引发大家对这个小城的关注，在电影艺术和当地以芋圆、薯圆为代表的美食联合影响与带动下，九份又焕发新的生命，恢复到以往的繁荣。台湾的美食地图遍布全岛，高雄六合、台北士林、台中逢甲、基隆庙口这些夜市已经声名远播，自是不用多提；台南的担仔面、肉臊饭，香气四溢，口齿留香；台中是茶饮品的创新发源地，珍珠奶茶、红豆冰，回味无穷；每次路过新竹，都要来一碗香喷喷的新竹米粉和鲜美的贡丸汤；每次回台北，绝对不会错过的深坑豆腐，这和我们永和豆浆一样，代表着在台湾生根发芽的中国传统豆文化。我从小吃着台湾美食长大，因此对这些中华民族的传统美食感情尤其深厚，为了传承与发扬这怀念的经典滋味，我正在努力做的，和我希望看到的，是更多台湾美食走出岛外，让更多人知道。因此，当我得知好友美芝小姐计划出版一本记录台湾美食的书籍《你好，台湾味道》时，十分认同与支持，并欣然接受这写序的幸福差事。美芝小姐的文字就如同青椒与红椒，辣、爽、灵动、好玩，让我们随着她的笔端，展开一段美妙愉快的美食之旅吧！

《你好.台湾味道》

内容概要

《你好,台湾味道》内容简介：《青椒与红椒》，我们以尝遍天下美食为理想，这次我们兴高采烈地来到台湾，从台北吃到垦丁：卤肉饭，牛肉面，生猛海鲜；夜市小吃味，泡泡咖啡馆；上得周董意法餐厅，下得寻常鸡腿王——吃得高兴，吃得过瘾，随性吃到一百多种吃喝美味，与嘴馋为食的你一同从早到晚、从粗到细、从轻到重、从新到旧由始至终，吃出台北历史文化真材实料最最滋味！原来，台湾味道，就是吃的天堂。

《你好.台湾味道》

作者简介

张美芝：上海滩上的搞怪小才女，节目主持人、制片人、杂志撰稿人。17岁独自赴英国留学，大学期间喜爱独自前往美国工作和游学。大学毕业后在上海戏剧学院进修播音主持系。2008年创立《青椒与红椒》美食综艺节目。现任该电视节目总制片人和主持人。

书籍目录

【台北】

- 002 Chapter1 记我在台北的第一顿饭——台北依来会馆
- 005 Chapter2 长安东路一段“百元快炒”——潘玮柏金钟奖庆功宴
- 008 Chapter3 Good Morning, 台北汽车旅馆的粥
- 010 Chapter4 美人温泉乡的美食温泉菜
- 015 Chapter5 乌来山下一朵花
- 021 Chapter6 和小乐乐逛士林夜市
- 025 Chapter7 台北青春的舞台——西门町
- 034 Chapter8 侧记：西门町的夜，未眠
- 037 Chapter9 泡泡咖啡馆（Coffee tea or me）
- 043 Chapter10 从霞飞路到武昌路一段七号
- 049 Chapter11 泪流满面的牛肉面
- 070 Chapter12 年货大街——迪化街
- 078 Chapter13 犇
- 088 Chapter14 当地瓜粥遇到卤猪手
- 096 Chapter15 我和周董有个约会
- 100 Chapter16 周董的豆腐店
- 103 Chapter17 胡须张和美芝张

【台中】

- 108 Chapter18 亚洲鸡腿王
- 110 Chapter19 甜过初恋
- 114 Chapter20 生命中的小确幸
- 120 Chapter21 记我人生中的第一碗台南担仔面
- 125 Chapter22 逢甲夜市
- 129 Chapter23 鸡爪冻

【台南】

- 132 Chapter24 洪芋头担仔面
- 135 Chapter25 阿憨咸粥
- 138 Chapter26 棺材板
- 140 Chapter27 鳝鱼意面
- 143 Chapter28 莉莉水果店
- 147 Chapter29 日卖4 000肉包
- 150 Chapter30 名人政要饭堂之阿霞饭店

【高雄】

- 156 Chapter31 一吃难忘排骨酥
- 159 Chapter32 70年秘制沙茶火锅
- 162 Chapter33 吴宝春
- 165 Chapter34 亚洲活海鲜
- 168 Chapter35 那些天，我错过的美食

【垦丁】

- 172 Chapter36 三年九班
- 175 Chapter37 恒春古早味
- 183 Chapter38 垦丁小径民宿吃吴宝春面包
- 186 Chapter39 万峦猪脚
- 188 Chapter40 蓝色海遇
- 192 Chapter41 龙盘海鲜

后记

《你好.台湾味道》

195 有种爱叫做人情味
197 感恩

《你好.台湾味道》

章节摘录

版权页：插图：中国风、台湾味、两岸情 永和食品集团董事长林炳生 常言道：民以食为天，那台湾美食就是一片绚丽多彩的天。台湾与大陆，一脉相承，血浓于水，在美食这一块也是不可分割，有着千丝万缕的联系。我父母祖籍在福建福州，后来迁去台湾，小时候，我就经常听父母讲到，台湾很多美食传承于大陆，其中就包括我童年时在基隆庙口最爱吃的扁食燕、鼎边糊、红糟鳗等，非常的美味，是父母口中故乡的味道，魂牵梦绕。台湾是盛产美食的宝岛，而且很多美食背后都具有很强的生命力和故事，如台北县九份的芋圆和薯圆。九份是一个小小的山城，原来因淘金而大热，但在金矿资源日益衰竭后，九份便渐渐没落。我年轻时打工往九份送过货，只记得彼时彼地满目荒芜，非常落寞，当地民众没了金矿，改种容易成活的芋头、红薯等农作物为生。20世纪80年代后期，台湾著名导演侯孝贤在九份附近取景拍摄《悲情城市》，并获得大奖，再度引发大家对这个小城的关注，在电影艺术和当地以芋圆、薯圆为代表的美食联合影响与带动下，九份又焕发新的生命，恢复到以往的繁荣。台湾的美食地图遍布全岛，高雄六合、台北士林、台中逢甲、基隆庙口这些夜市已经声名远播，自是不用多提；台南的担仔面、肉臊饭，香气四溢，口齿留香；台中是茶饮品的创新发源地，珍珠奶茶、红豆冰，回味无穷；每次路过新竹，都要来一碗香喷喷的新竹米粉和鲜美的贡丸汤；每次回台北，绝对不会错过的深坑豆腐，这和我们永和豆浆一样，代表着在台湾生根发芽的中国传统豆文化。我从小吃着台湾美食长大，因此对这些中华民族的传统美食感情尤其深厚，为了传承与发扬这怀念的经典滋味，我正在努力做的，和我希望看到的，是更多台湾美食走出岛外，让更多人知道。因此，当我得知好友美芝小姐计划出版一本记录台湾美食的书籍《你好，台湾味道》时，十分认同与支持，并欣然接受这写序的幸福差事。美芝小姐的文字就如同青椒与红椒，辣、爽、灵动、好玩，让我们随着她的笔端，展开一段美妙愉快的美食之旅吧！

后记

有种爱叫做人情味。古人在游山玩水中，开创山水诗派，为后人留下别样的智慧。“列坐放言无古今，毕生寄迹在山水。”这是王羲之对旅行的一种态度。古代的名人雅士在旅行过程中，总能给后人留下许多“文化”的东西，而今人们往往只在风景名胜中留下一句：“某某到此一游。”游山玩水本是心情之事，谁也不想将其复杂化。在我们离开喧嚣的都市，觅得闲适的同时，能否体会到一种叫做“人情味”的东西？静下心来看看中国的美，看看世界的美，用心灵去体会大自然的恩惠。如若能在旅行中爱上地球继而学会感恩和保护她，这或许又是另一种旅行的意义。对于旅行我总有很多话说。2012年5月1日劳动节假期，带着85岁的外公游绍兴的东湖景区。坐在乌篷船内，看着风景绮丽，堤内是湖，湖中有山，山中藏洞，外公露出了如孩童般纯真的笑容，那一刻我的心悸动了一下，这是我从未见过的笑，如此灿烂且天真。外公望着好山好水，感叹道：“我要是能再年轻个10岁，只要10岁，我就可以多走走看看了。”我沉默地点点头。为了此次带外公去绍兴旅行，和家里人做了不少的“斗争”，外公自己也常受旁人影响，时而答应时而反悔。大家的理由都是：“太危险了，外公年纪大了。”当我和外公在绍兴的时候，看到有老人被晚辈推着轮椅在景点游玩，外公惊叹道：“这样都可以？”我笑道：“这有什么不可以的？”人啊人！少时以没钱、学业忙、工作忙作为无法旅行的借口；中年以走不开、家里事情多、没时间作为借口；老了又要以身体不行了、别出去瞎折腾作为借口。其实旅行这种事情，实在不需要诸多借口，想出去走走，就出去走走。只要心中充满爱与勇气，我们定能步步生莲。在台湾可以过着清风明日的舒心日子，台北的牛肉面依旧值得牵挂，台南担仔面依旧浓郁，台中春水堂的麻糬依旧香糯，爱上台湾从漫食漫游开始。挑个阳光不错的日子只身出行，在台湾总会遇到些让人感动的小故事。做“青椒与红椒”之前，我以为旅行只是吃喝玩乐，购物发呆。这些年，慢慢地我才发现旅行的真正意义——发现爱，传递爱。此次的台湾旅行，留给我印象最深刻的，不是多么壮丽的风景，多么高贵的美食，而是那各种各样的温情和帮助，在此我特别想对我在台湾一路遇到的各位朋友们说一句——认识你真好！谢谢！我想最好的感恩方式不就是把这份快乐、感动和爱也同样传递下去吗？学会如何去感恩吧，这是一种循环的能量。

《你好.台湾味道》

媒体关注与评论

“台湾的话，我最喜欢卤肉饭，还有牛肉面。”——潘玮柏(台湾歌手及影星) “台湾的美食，尤其是小吃，是特别令大家喜爱的。不管是牛肉面也好'鱿鱼羹'也好。”——张艾嘉(台湾导演及演员)

“我喜欢吃台湾小炒、卤肉饭，当然还有火锅！反正就是很辣的麻辣锅，口味跟四川的不一样，但是台湾的也蛮不错。”——房祖名(演员以及歌手) “之前我的一部电影在垦丁取景，发现那里不仅做事方便，也是一个非常有人文气息的海滩。它常常有‘春天呐喊’在那边，音乐季在那边，很多的乐团在沙滩唱歌。我觉得那个环境是非常好的。东部的横贯公路其实是非常雄伟的一条公路它其实非常的壮丽、可观，而且跟大陆的一些景色是不一样的，它有台湾的特色，小而美。蚵仔煎一定要吃路边的小店，特别是士林夜市的，它的蚵仔煎你一定要去尝尝看。”——朱延平(台湾导演)

《你好.台湾味道》

编辑推荐

《你好,台湾味道》编辑推荐：实用：每个推荐地点都详细地罗列了招牌菜单、具体地址及电话，想去大快朵颐的人可提前做好准备，实为不可多得的台湾自助美食游实用手册。全面：不管夜市小摊还是名店餐厅，上百种美食，从寻常的早点到典雅精致的正餐，深入体验台湾味道的传承与记忆中的味蕾地图，新奇店铺，无所不有。美味：不管是作者推荐的餐厅，还是推荐的理由，都足够让你眼睛一亮。你会觉得，台湾实在是一个美食的天堂，每一步都是新鲜的，美味的。全四色印刷，图文精美大气富有美感。

《你好.台湾味道》

精彩短评

- 1、很喜欢，作者的笔锋有趣，介绍台湾不少美食，为我明年的台湾行有了很大帮助~
 - 2、身为一本介绍美食的书，竟然N多篇幅都在写呕吐，拉肚子，找厕所什么的，实在看不下去了，此书顶多算作者的个人游台湾日记，还是很糟糕的那种！严重不推荐！
 - 3、读了这本书，这次过年去了台湾，真的很地道，给去台湾旅游的人带来很多方便。推荐！推荐！
 - 4、作为以后旅游时的参考
 - 5、大大的一本书，图文并茂，内容丰富，印刷精美，很满意！
 - 6、对作者文笔有些失望
 - 7、13.08.30
- 对于美食节目，一直是抱持怀疑的态度，但是以文字的形式出现，却似乎多了些许的说服力。有一些冷门店不是经常出现，想去台湾的TX，还真是值得一看，以作参考。
- 8、内容一般。此类书以及杂志介绍太多。看过此书后对所介绍的内容印象平平。
 - 9、拿到手，才发现是青椒与红椒的主持人写的书。这档节目策划文案均佳，唯一的问题就是主持人太糟糕了。重读这本书再次验证了这样一件事情。我被主持人自以为是的幽默感和做作打败。2颗星给拍的很好看的美食，但是主持人能不能不要放自己的照片了~ 好吧，我是有多讨厌这个主持人啊
 - 10、如果这种也能出书.....那公众号的美食编辑就都是大作家了.....
 - 11、有用
 - 12、介绍的是台湾一些较高级的餐厅吧 和我原本期待的台湾平民小吃不同 有点失望
 - 13、吃的撑场，文字一般
 - 14、跟这本书一起买了《台湾，越慢越美丽》比较之下，这本书太不值了，华而不实，里面介绍的吃的还不如越慢越美丽里介绍景点后捎带介绍的吃的地方吸引人。台湾好吃的很多，作者并没有用心筛选，书里充满了作者的照片，充分满足了她的自恋。
 - 15、美食图片拍得很好，像画册那样美
 - 16、本想当本台湾美食攻略看看，结果非常失望！
 - 17、看完之后非常向往台湾，特别是哪里的美食，被那里的人与人之间友善的关系吸引了~
 - 18、看着就想去台湾
 - 19、这个商品不错，看完这本书，让我有了想立即去台湾旅游的冲动。
 - 20、一直想去台湾，却迟迟未能成行。看看味道，去感受更真实的台湾。
 - 21、还没仔细看，只是没有封膜~
 - 22、看到潘玮柏三字就买了,期待读完后有机会去到台湾都能吃到这些美食~
 - 23、印刷的很精美。印刷的很精美。印刷的很精美。
 - 24、感觉就是一个富二代从英国留学回来以后自己弄了个自媒体，到处旅游拍拍但也赚不到什么钱，纯是兴趣好玩
 - 25、大家可以去看看仔细研究下，参团或者自由行都值得一去
 - 26、介绍的内容以餐馆为主，真正台湾夜市著名的小吃介绍很少
 - 27、别提了这本书是几年前在很喜欢的大哥哥那买的，为了刷脸熟买了不少乱七八糟的书，现在看到这些都想哭。
 - 28、游记型的，适合消遣时候读
 - 29、觉得书写得不错。里面许多地方有机会一定要去试一下才行。
 - 30、介绍了一些不是平常游记上会介绍的小店~看的时候把地址记了下来，只是不知道去台湾的时候会不会有时间为寻找~
 - 31、轻松诙谐的文字，台湾美食娓娓道来，旅游前非常值得一读！
 - 32、很喜欢看青椒与红椒，所以买了，喜欢台湾美食，喜欢台湾文化！！！！
 - 33、去台湾一定会带着的书，按书去吃美食！
 - 34、这水平真是刺瞎狗眼，除了吃之外没有一点人文和内涵
 - 35、朋友推荐的书，非常棒！以为是单纯的美食攻略，却有意外的惊喜！像是一档美食节目的拍摄记录，不仅有台湾艺人推荐的餐厅，还可以学到很多台湾美食相关知识。书的印刷质量不错，排版也好。蛮好收藏的。

《你好.台湾味道》

- 36、文笔真心不咋地，图片配图的食物还没有作者的自拍图片多。此书完全没有表现出食物以及食物与人的情感，有一种给商家打广告的感觉。
- 37、还不错的一本台湾美食书，作者的文笔还略显稚嫩要是最开始有个路线图就好了
- 38、里面的照片还有食物觉得好好吃，但文字功底一般。
- 39、书是不错，内容可能不是想要的。
- 40、内容很诱人？
- 41、作者用心的搜罗了台湾各地的美食,风趣的文笔让人不禁想要立刻飞往台湾品尝作者的各种推荐*有兴趣去台湾旅行的人不妨先买一本作为攻略*
- 42、真的是一本通，了解了好多台湾的美食
- 43、如果少一点自拍，少一点“美芝”的自称，会加分
- 44、问题是。。。有几十页印错了~正要处理换货ing~~
- 45、纸质不好，有一点旧
- 46、因为看的关于旅游的书比较多，所以觉得这本书的内容比较肤浅，作者没什么深度
- 47、帮朋友买的，里面的图片拍得很好，看完之后胃口大开！
- 48、这本书的文笔糟糕透顶，句型词语都单调。修饰很空洞，口头，有小学生写日记的感觉，甚至不如一些小学生。而且作为美食旅行类推荐书，真不该放这么多作者的照片，关键是很煞风景。。。一星给摄影，拍得还不错。
- 49、浪费时间
- 50、内容尚可 文字不吸引人 最大的败笔是微信图书没有图片 导致干巴巴的文字引起不了我任何食欲 sigh
- 51、我同学冲潘玮柏推荐她就要我帮她买了。。
- 52、和台湾和我的印象一样 这本书给人感觉很温馨很有人情味
- 53、不是台湾味道么怎么还有作者照片？既然带了摄像师能不能拍的专业点？
- 54、刚翻了几页，感觉还不错，以比较实惠的价格入手的。话说买几本书就拿一个袋子包着就送来了，袋子还被划开一个口子，感觉很不安全。
- 55、才女个P
- 56、主要推荐了一些店，具体没有去到台湾品尝，所以还不能定论。但是内容中介绍美食的也不是很多，主要是介绍了店铺而已
- 57、书的内容类似于散文、旅游心情日记、美食专评，要是具体到路线图呀、怎么坐车去比较方便的话，就没有啰，只有地址、店名、电话。要是想要为自助旅行作准备的话，这本就不够全面啰。
- 58、大体翻了翻，还没仔细看，写的很详细，图文并茂，每一种小吃都是作者亲身试吃的，介绍了一些小吃的传说和店铺的历史，还有作者的一些见闻，书的纸质也很好，值得买的一本书
- 59、书很不错，很喜欢台湾味道。
- 60、简直糟蹋了书名。。。这年头真是出个书连基本的标准都不要了
- 61、书中吃的东西很多，但是文笔真的很一般。
- 62、就是个小女生的流水账，矫情，不很喜欢
- 63、不错比较喜欢
- 64、了解台湾饮食文化的好书。
- 65、还未看，期待中 应该还不错吧
- 66、写得比较详细，图片精美。
- 67、台湾美食很著名，读着此书，不禁希望立刻奔赴宝岛！看来要策划一次台湾之行了，冲着美食，GO！GO！GO！
- 68、首先质感很不错，再是内容对去台湾也很有帮助！
- 69、介绍台湾美食的书，可以拿来翻翻，不够感觉作者照片有些多，没必要
- 70、很想去台湾啊，书很棒
- 71、烂哭了。整本书就是作者自拍的脸，已经够让人产生厌恶了，就是林志玲，满本书都是她的脸，除了粉丝其他读者都要撕书。真不懂作者为什么不懂这个道理。整本书都是让人两眼爆炸的自恋。再刻薄的话我就不想说了。和台湾人笔下的台湾美食相比，文字部分也惨不忍睹。
- 72、我看过写得最烂的书，略微看了下其中推荐的店名

《你好.台湾味道》

- 73、30分钟读完，凑字数的书。对美食的点评实在没什么力道，文字功底也较差。#只用把目录拍下来去搜点评好了#
- 74、仔细一看，并不是很喜欢，很敷衍，图片上看起来也不大有食欲，并未满足对台湾美食的幻想
- 75、寻觅，寻觅，有着多少美食从心中逝去，又有多少美食驻进心中
- 76、没有照片残念 文笔太随意
- 77、想要感受台湾美食。这本书蛮不错。很详细。
- 78、写作水平真是一般，充斥着那些低俗的想法和描述，真是没东西可写了吗？
- 79、矫揉造作，实在不怎么样
- 80、走马观花型，文字可忽略，看看图片就好。姑娘的节目应该比书好看
- 81、文字功底太差了，读起来毫无美感。对美食的介绍也非常浅显，看来作者并没有下功夫对台湾饮食文化做一些了解。另外就是自恋的表述方式，确实让人反感。所幸对于想去台湾的人倒是可以参考来做美食攻略。
- 82、关于台湾的书看了很多本，这本着重介绍美食~看得我好想马上去台湾走走看看。台湾的小吃总是历史悠久，精致考究，几代人传承下来只为保住原有的口味，一个小小的水果摊竟然也可以传承七十年，这样的美食文化在大陆估计是寻不得了。还有书中暖暖的人情味，好想去感受下~
- 83、羡慕这种有吃有玩最后还倒拿钱的工作。就是个人风格太强了，不能作为旅游手册，网上发发帖子还行，拿来卖钱就.....
- 84、喜欢，文字图片很真实，喜欢那里的经典美食，人文地理，虽然去不了台湾，但可以弥补一下去不了的遗憾。
- 85、居然是第一个评价的，好开心
- 86、纸张质量一般还可以吧
- 87、其实不能说很好 但是有些文字勾起了台湾的回忆
- 88、接触台湾饮食文化的启蒙书
- 89、要是去了台湾，就会想按书上写的品尝一遍~
- 90、看着不错，书本的手感也不错，内容也挺合口味
- 91、希望能按图索取.
- 92、描述的口吻比较一般般，不过推荐的店都不错的样纸
- 93、在台湾生活过的人会喜欢的，一本还不错的旅途读物
- 94、刚拿到 速度很快
- 95、流水帐自曝流，水平比我高不了多少。
- 96、没看文字，只看了图片，就是觉得非常非常饿。。。。
- 97、发现打着很多名人推荐的噱头的书 通常都不咋地 下次一定要去书店翻过才能买相比类似的 书内容很少 更像是个人游记博客 很肤浅
- 98、老出镜那女的是作者吧，长得很别扭，下巴太大，影响食欲，食物的图片也拍的不好，纸质乌秃秃的，应该用光亮的纸嘛，完全看不下去，美食书能拍出食堂的感觉真是佩服，还这么贵！
- 99、估计会不错
- 100、平淡

《你好.台湾味道》

精彩书评

1、台湾夜市闻名遐迩，但当你真正闯进了台湾夜市，你会发出一声鄙夷，这就是夜市？怎么和菜市场差不多。10年的时候我来到了台湾，当导游兴奋的宣布我们下一个行程是去夜市，车上爆发出一阵欢呼。可是到了临街下了车，我们没有看到想象中的精致装修，干干净净的街道，精美的食品，映入眼帘的场景和菜市场无异。简陋的招牌下一个移动小摊位，逼逼挤挤的摆满了各式的食物，小街上人流量很大，路上也不甚干净。看出了我们的为难，导游说：“放心，虽然看起来不怎么样，但一定干净卫生，绝对没有你们大陆的地沟油。”要是晚几年去，我一定不相信的。（什么朔化剂、地沟油，台湾果然是祖国不可分割的一部分！）可惜当年没有爆出这些丑闻，我们一团人都相信了，欢欢喜喜地加入大队，去淘吃的。这本书的作者实则是上海某节目的主持人，偶得了个去台湾拍美食的机会，于是乎把宝岛走了个遍。但是，文章写得过于流水，把和老板客套哈哈的话也写进去了，照片质量太差，好多重点都不在美食上，而是在展示作者的大饼脸，我是来看美食的，美食呢？另外得吐槽，作者多次提到了山洪决堤般的拉肚子和作呕，这在美食书里真的合适吗？我已经看不下去了，你们呢？

2、看完这本书，会有一种感觉，如果能够遇见那么一个人，陪你去诚品书店写明信片，陪你去阳明山上看海芋，陪你去西门町看电影，陪你去士林夜市吃小吃，去乌来泡温泉，去垦丁吹海风看偶像剧拍摄地，一起骑单车走过台湾岛的沿海公路……如果能够和你一起，那该有多好。

章节试读

1、《你好.台湾味道》的笔记-第1页

常言道：民以食为天，那台湾美食就是一片绮丽多彩的天。台湾与大陆，一脉相承，血浓于水，在美食这一块也是不可分割，有着千丝万缕的联系。我父母祖籍在福建福州，后来迁去台湾。小时候，我就经常听父母讲到，台湾很多美食传承于大陆，其中就包括我童年时在基隆庙口最爱吃的扁食燕、鼎边糊、红糟鳗等，非常的美味，是父母口中故乡的味道，魂牵梦绕。你好，台湾味道

2、《你好.台湾味道》的笔记-第23页

“咦，怎么还有个‘随便’？更有‘人妻海盐’，‘小三芥末’？”光看着名字就知道是年轻人开的摊位了，紧随潮流呀，符合时下流行的小三话题。店员表示其实“随便”就是混合口味的。在等待我的“严选招牌”的时候，我继续和店员聊天。这干贝是哪里的呀？你们在这里开店多久了呀？几位店员想必都挺年轻的，乐呵呵地笑着回答，让我有种回到了学生时代的感觉。我边吃着“严选招牌”边开玩笑说：“让我来猜猜这里头有些什么料。”

他们点头说好。

我吃了一口，大声道：“嗯，有胡椒粉！”

他们配合道：“有！”

“有海苔！”

“有！”

“有海鲜！”

“哈哈……有！”

“还有放一样东西，爱心！有没有？”

他们快乐地大声道：“有！”

没有任何排练，没有打过招呼，我想要捕捉的正是这种自然而然，发自内心的沟通与快乐。简单的采访之后，我对他们多了份尊敬。其实无论是开大餐厅还是经营小摊位，其成功的秘诀就是要用心。士林夜市中许多人对美食的执著和热爱，让我感动。

士林夜市！好吃又好玩 逛士林夜市

3、《你好.台湾味道》的笔记-第65页

一碗牛肉面，有着乡愁的寄托，有着感人的故事，更有对美好生活的向往。在乡愁中，牛肉面在台湾落地生根；在不懈地努力打拼中，牛肉面发扬光大，不断创新，成为了两岸的感情链接，亲切而真实。真正的桃源街牛肉面也许就在我们每个人的心中。桃源街牛肉面

《你好.台湾味道》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com