

# 《中国五岳》

## 图书基本信息

书名：《中国五岳》

13位ISBN编号：9787807133070

10位ISBN编号：7807133074

出版时间：2006-7

出版社：山东画报出版社

作者：【美】威廉·埃德加·盖洛

页数：364

译者：彭萍,马士奎,沈弘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《中国五岳》

## 内容概要

对于古老的中国文化，西方人总认为伟大而神秘。这神秘，既让他们着迷，又让他们困惑。而中国的五岳具有中国古老的本土文化的特质。盖洛通过《中国五岳》试图剥去五岳表面上的佛教、道教等宗教文化外衣，探寻五岳源远流长、生生不息。盖洛认为这神圣气息是中国文化的源泉和本质，是中国文化的神秘性所在。《中国五岳》不仅全面介绍了清末民初五岳的自然人文景观，还详实记录了围绕五岳的各色人等的生存状态。作者对中西文化作出了比较客观的对比，还对中国文化和中国国民性格有独到的见解。尤为难得的是，《中国五岳》大量引用了中国古代的典籍、地方志、游记等资料，加之作者当时拍摄的大量珍贵的纪实性照片，不仅是一次五岳历史文化探寻之旅，而且为现在乃至后世留下了一份宝贵的历史文化遗产。

# 《中国五岳》

## 作者简介

W.E.盖洛（William Edgar Geil），20世纪初美国著名旅行家、英国皇家地理学会会员。1865年出生于美国宾夕法尼亚州的多伊尔斯顿城。盖洛受过严格系统的地理学专业训练，对中国的历史文化抱有浓厚的兴趣。1903年首次来到中国，从上海乘船逆流而上，沿途考察了长江流域的人文地理，写下了《扬子江上的美国人》（1904）一书，受到西方读者的欢迎。此后，他又数次来到中国考察，走遍了大江南北、长城内外、三山五岳，连续出版了《中国长城》（1909）、《中国十八省府》（1911）和《中国五岳》（1926）等一系列著作。

## 书籍目录

充满神奇色彩的“五”

第一部分 青色的东岳泰山

第一章 泰山脚下的五个数字

第二章 攀登泰山的五个阶段

第三章 岱顶的五个部分

第二部分 赤色的南岳衡山

第一章 朝圣

第二章 南岳脚下的神街

第三章 登上南岳

第四章 英雄与神仙

第五章 石油圣经学校

第三部分 黄色的中岳嵩山

第一章 神圣的城市

第二章 周围的风景

第三章 嵩山的历史

第四章 与嵩山相关的其他名人

第五章 两种君子，以及第三种

第四部分 白色的西岳华山

第一章 乘坐火车、轿子和驴子

第二章 睡仙

第三章 从峪口到青柯坪

第四章 从青柯坪到金殿

第五章 参拜白帝的最佳场所——山顶

第五部分 黑色的北岳恒山

第一章 乘坐牢固的马车

第二章 八角形的圣城，儿童的都市

第三章 获得《恒山志》的那天晚上

第四章 攀越神溪

第五章 从永生旅店到黑门

后记

插图目录

# 《中国五岳》

## 编辑推荐

东岳泰山对应木和青色，南岳衡山对应火和赤色，中岳嵩山对应土和白色，西岳华山对应金和白色，北岳恒山对应水和黑色。五岳是远古山神崇敬拜、五行观念和帝王巡猎封禅相结合的产物，后为道教所继承，被视为道教名山，古代封建帝王把五岳看成是神的象征。《中国五岳》不仅全面介绍了清末民初五岳的自然人文景观，还详实记录了围绕五岳的各色人等的生存状态。同时，对中西文化作了比较客观的对比，引用了大量中国古代的典籍、地方志、游记等资料，以及作者当时拍摄的大量珍贵的纪实性照片，将带您进行一次五岳历史文化的探寻之旅！

# 《中国五岳》

## 精彩短评

- 1、很有意思。文言文有翻译就好了。
- 2、太晦涩了...
- 3、目前所读最吸引人的游记
- 4、徐夕五折在旧书店买的，我借来看。很有趣的一本小书，外国人的视角很有趣，令人惊奇，可以说在某种程度上触及到了某些隐秘的本质。可惜作者作为基督徒，对道教和佛教横加非议，特别是对佛教。
- 5、译得可以. 图片也不错. 就是内容不像出自于一个旅游家的手笔. 和谢阁兰不能比. 不过不是译者的错

# 《中国五岳》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)