

《硬币与金字塔》

图书基本信息

书名：《硬币与金字塔》

13位ISBN编号：9787535535757

10位ISBN编号：7535535755

出版时间：2001-12

出版社：湖南教育出版社

作者：刘兵

页数：361

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《硬币与金字塔》

内容概要

我国的科学家和科普作家长期以来在科普园地中辛勤耕耘，倾注了大量的精力和心血，创作了许多科普读物。《中国科普佳作精选》所收入的作品，正是其中的佼佼者。这些佳作的共同特点，一是不只局限于对科学知识的阐述，而是注重弘扬科学精神，宣传科学思想和科学方法；二是通俗易懂，引人入胜，做到了科学性、可读性、趣味性的统一。

《硬币与金字塔》

作者简介

刘兵，男，1958年生，1982年毕业于北京大学物理系，1985年毕业于中国科学院研究生院。原在中国科学院研究生院任教授，现为清华大学人文社会科学学院科学技术与社会研究所教授，博士生导师，政府特殊津贴享受者，上海交通大学科学史与科学哲学系学术委员、兼职教授，中国

书籍目录

总序杨牧之

序江晓原

第一部 知识性科普

看不见的舞台

超导史话（节选）

第二部 科学家

卡皮查：奇特的经历与杰出的成就

玻色：第三世界科学家的彗星现象

舒布尼可夫：被清洗的物理学家

萨顿与科学史

派斯：从物理学家到物理学史家

费曼：超级科学明星

凯勒与科学史的女性主义视角

科学史家的命运

第三部 审视科学

戏剧舞台上的物理学家

科学的一般概念与中国古代的“科学”

中国古代有无“科学”之我见

科学史的误区：从爱国主义到中国的“世界第一”

“科学的极限”与批判

科学、技术、人文主义与科学史

《李俨钱宝琮科学史全集》：科学史家的纪念碑

令人忧虑的渴望

科学史就在你我身边

霍金的预言：未来一千年中的科学

科学史的功能与生存策略

网络的自由与限制

科学家还要做些什么

第四部 科学教育中的人文因素

从两种文化问题谈起

科学史与科学教育：历史背景

美国《计划》与科学教学中的人文因素

美国《国家科学教育标准》与科学教学中的人文因素

英国对科学教学中的人文因素的要求

在科学教学中强调人文因素的意义

第五部 科普书话

硬币与金字塔

昔日的光辉与今日的思考

在普及中体现真正的科学精神

陌生的爱因斯坦

“奴隶”对“主人”和自身的思考

传奇的背后

科学普及中的科学与民主

自己的身体和自己的权利

他山之石的意义与无意义

以性别的视角考察自然与科学

圈中的陷阱

《硬币与金字塔》

不完整的经典之作

权利的延伸

一个真实生动的爱因斯坦

终结者的反思

现代立场与科学式的《圣经》

聚集科学文化出版策划人

后记

《硬币与金字塔》

精彩短评

1、特别推荐，值得珍藏

2、“硬币与金字塔”这个题目非常漂亮，令人充满遐想。李政道先生曾提出，科学与艺术，恰如一枚硬币的两面；科学史家萨顿另有一个巧妙的比喻，将与“真”、“善”、“美”相对应的科学、宗教、艺术，比喻为金字塔的三个斜面，相互独立却又紧密相连，在底部的时候，它们距离最远，愈往上，靠得愈近，达到顶点的时候，它们便殊途同归了。

抛开宗教不说，这一比喻实在是很形象。科学与艺术，本不应该截然分离，它们都是揭示宇宙奥妙之美的东西。《硬币与金字塔》一书作者刘兵，作为一位资深的科学史家，在书中对科学史学科的意义进行了不厌其烦的倡导，希望以此作为调和我国文理教育日益分离的现状。

实际上，这是一部个人作品合集。第一部分收录了作者的两个中长篇：《看不见的舞台》和《超导史话》。《看不见的舞台》主要介绍物质微观结构和量子理论等，限于篇幅，内容并不深入全面，但仍然十分准确和严谨。如果对量子理论感兴趣的读者，我推荐可以看一看曹天元的《量子物理史话》。

《超导史话》详细介绍了超导理论和技术的发展。因为自己对超导方面接触不多，一直以为超导不过是一种实用技术而非科学。实际上超导原来也很有趣，其中包含了不少科学理论，并不是原以为的那么简单。一口气读下来，印象十分深刻，以至于刚读完的一天晚上，竟然做梦梦见了超导体。

后面四部均是作者在各种期刊杂志上发表文章的合集。第二部分叫“科学家”，其中对原苏联科学家的介绍，是其他地方比较难见到的，特别是对苏联“大清洗”运动的介绍，让人明白我国的文化大革命原来也并非“史无前例”。另外还介绍了萨顿、派斯、凯勒等科学史家。

第三部分叫“审视科学”，但我以为更准确的名字应该是“审视科学史”。有超过一半以上的文章都是关于科学史的讨论。这显然和作者的科学史家背景相关，但趣味性方面就显得差了一点。

第四部分主要是探讨科学史的教育功能，文章写得比较无趣，特别是长篇累牍分析美、英的几个教学标准，思考探讨也流于表面，缺乏深度和启迪。

第五部分介绍了一些科学书籍，有一些参考意义。

最后顺便一提的是，作者谈到《从一到无穷大》对他的影响，说是第一次看的时候，简直就象看侦探小说一样，后来就再也没有看到这样高水准的科普著作了。对此我也是深有同感。

《硬币与金字塔》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com