

《西方人眼中的东方丝绸艺术》

图书基本信息

书名：《西方人眼中的东方丝绸艺术》

13位ISBN编号：9787532092185

10位ISBN编号：7532092186

出版时间：2004-08

出版社：上海教育出版社

作者：马良

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西方人眼中的东方丝绸艺术》

内容概要

《西方人眼中的东方丝绸艺术》包括：中国人的骄傲：丝绸的起源和丝绸美学的萌芽；传奇的东方文化：丝绸生产、丝绸文化、丝绸美学；东方丝绸文化影响西方的途径：丝绸之路的历史回顾；西方向东方学习：中国丝绸工艺技术的西传等六章。

《西方人眼中的东方丝绸艺术》

作者简介

马良，男，1964年生，浙江海盐人，哲学博士。现为浙江工商大学公共管理学院社会工作系副教授。主要研究领域是当代西方马克思主义哲学和美学、西方社会工作理论和中国社会的发展。近年来发表各类论文、论著30余篇，主要著作有《社会批判理论的批判》、《让心灵的眼睛更明亮》、《伟人的成长》等。

《西方人眼中的东方丝绸艺术》

书籍目录

《西方人眼中的东方丝绸艺术》

媒体关注与评论

将来世界新文化，一定是融合两种文化优点而加以新的创造的，这融合东西方文化的事业，以中国人做相宜，因为中国人吸收西方文化以融合东方，比之欧洲人来采撷东方文化以融合西方，较为容易，以中国文字语言艰难的缘故，中国人天资本极聪颖，中国学者心胸思想本极宏大，若再养成积极创造的精神，不流入消极悲观，一定有伟大的将来，于世界文化上的一定有绝大的贡献。

《西方人眼中的东方丝绸艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com