

《影视巨匠After Effects 7》

图书基本信息

书名：《影视巨匠After Effects 7.0 特效合成完全实例教程》

13位ISBN编号：9787801727602

10位ISBN编号：7801727606

出版时间：2006-12

出版社：兵器工业出版社

作者：谢中元

页数：418

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《影视巨匠After Effects 7》

内容概要

本书是针对最新版的影视合成软件Adobe After Effects 7.0的专业学习教程，全面地介绍了After Effects 7.0的基本操作和综合应用技巧。本书选题注重实际应用，内容详实，讲解清晰、透彻。能够帮助读者以最快的速度掌握后期合成软件的精髓，跨入制作高手的行列。非常适合想从事影视后期制作，以及刚从事这项工作的行业人员学习使用，也可以作为相关人员的培训教材。

《影视巨匠After Effects 7》

书籍目录

| | | | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------|
| 第1篇 After Effects 7.0 基础应用 | 第1章 影视合成基础 | 本章重点 | 1.1 影视合成技术概貌 | 1.2 影 |
| 视传媒及影视制作行业的优势分析 | 1.3 After Effects 7.0简介 | 1.4 After Effects 7.0系统要求 | 1.5 | |
| After Effects 7.0所支持的文件格式 | 1.6 After Effects 7.0的界面与设置 | 1.7 After Effects 7.0新增特性 | | |
| 1.8 视频基础知识42 | 本章小结 | 第2章 After Effects 7.0 精彩文字特效 | 2.1 运动文字 | 2.2 路径 |
| 文字 | 2.3 扫光文字 | 2.4 手写文字 | 2.5 粒子文字 | 2.6 金属文字 |
| 2.7 渐变文字 | 2.8 空间 | | | |
| 文字 | 第3章 After Effects 7.0 光影传奇 | 3.1 Vector Paint流光溢彩 | 3.2 Vegas游走的光线 | 3.3 3D |
| Stroke特效 | 3.4 Shine的用法——立体扫光 | 3.5 Knoll Light Factory灯光工厂 | 本章小结 | 第4章 |
| After Effects 7.0 奇妙的层模式叠加 | 4.1 层模式介绍 | 4.2 层模式运用 | 本章小结 | 第5章 After |
| Effects 7.0 高级调色与降噪 | 5.1 Hue/Saturation调色 | 5.2 Curves+Levels+Color | | |
| Balance+Brightness&Contrast调色 | 5.3 Viviclip Video Filters 2 调色插件 | 5.4 水墨效果 | 5.5 Remove | |
| Grain降噪 | 本章小结 | 第6章 After Effects 7.0 完美抠像特效 | 6.1 Color Key 抠像 | 6.2 Luma Key抠 |
| 像 | 6.3 Linear Color Key抠像 | 6.4 Color Difference Key抠像 | 6.5 Inner/Outer Key抠像 | 6.6 |
| Keylight 抠像 | 本章小结 | 第7章 Fractal Noise 特效演绎 | 第8章 After Effects 7.0 粒子系统与爆炸 | 第9 |
| 章 Cell Pattern 特效 | 第10章 Card Wipe 眩彩空间 | 第11章 音视频同步 | 第12章 浮出水面的LOGO | |
| 第13章 3D Invigorator 动态三维标志 | 第14章 运动与追踪 | 第15章 变形效果的应用 | 第2篇 After Effects 7.0 | |
| 综合应用 | 第16章 《健康有约》片头制作 | 第17章 《隐雪饮料》广告制作 | 第18章 《绿色新闻》片头 | |
| 制作 | 第19章 《爱·传奇》片头制作 | 附录 | | |

精彩短评

- 1、 2010-04
- 2、 这本书还不错的不过，我拿到的书和网上看到书的封面不一样呢
- 3、 期待的书终于来了，看了下，讲的很详细，实用，光盘素材也很齐全，适合初学者用。
- 4、 投诉！随书附带的光盘没有寄出，请尽快寄给我
- 5、 掉页，真恼人。希望以后能改进。
- 6、 这本书我在朋友那里见到时就很喜欢结果从网上购买很快也就拥有了我很高兴
- 7、 此书实例一般!
- 8、 适合初学AE使用，讲的很详细，不会做不来，入门使用较合适
- 9、 真是本好书！影视制作中的一些常用元素的做法都讲到了，阅后茅塞顿开。
- 10、 工具书！！
- 11、 例子实用，解释步骤详细，有插件附带，但是插件不是汉化的，学习有点困难。
- 12、 如果A E有基础的人，这本书可能看起来比较简单。但是如果是第一次拿起A E学做片头，我认为这本书是非常地适合，讲得很到位，都是从基础一点点讲起，而且配套的光盘里有视频教程，我一般都是先看一次教程再自己做一遍，=是和外面上培训班一样。所以我认为非常好。
- 13、 买给同事的。
- 14、 不错,有点贵

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com