

《新课标高中必考名著快读导读》

图书基本信息

书名：《新课标高中必考名著快读导读》

13位ISBN编号：9787564127084

10位ISBN编号：7564127082

出版时间：2012-3

出版社：东南大学

作者：吴文智

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《新课标高中必考名著快读导读》

内容概要

本书在广泛深入研究近年高考的名著试题基础上，设置了“作者风采”“作品快读”“作品特色全解”“高考真题”“新题预测”五大板块。

《新课标高中必考名著快读导读》

书籍目录

第一部分 文化经典著作《论语》《孟子》《庄子》第二部分 中外经典文学名著《三国演义》《红楼梦》《呐喊》《子夜》《家》《围城》《边城》《堂吉珂德》《巴黎圣母院》《欧也妮·葛朗台》《匹克威克外传》《复活》《老人与海》《莫泊桑短篇小说》《契诃夫短篇小说》《欧·亨利短篇小说》第三部分 中外经典剧本《西厢记》《雷雨》《茶馆》《哈姆雷特》第四部分 中外经典诗歌散文《鲁迅杂文》《朱自清散文》《女神》《普希金诗》《泰戈尔诗》第五部分 中外经典语言文学理论著作《语文常谈》《谈美书简》《歌德谈话录》新题预测参考答案

章节摘录

这些人物心理的细腻展示，对表现吴荪甫既刚毅、凶残，又软弱、空虚等多重性格起到了强化作用。

细节描写表现人物性格《子夜》还以逼真的笔法描写了人物的生活细节，并且常常寓深刻的思想于平凡的生活细节描写之中。这些细节描写的特点既是实在的，又是具有象征性的。吴老太爷虔诚信奉所谓劝善惩恶的《太上感应篇》的细节，很实在，象征着他老朽、顽固的地主阶级的思想性格。

同时，还善于巧妙运用典型细节，使人物的性格更加突出。如描写吴荪甫与屠维岳第一次见面的情景时，通过两人的对话较量以及对屠维岳眼神细节的描写，从一开始就成功塑造了屠维岳自负阴险、精明狂傲的资本家奴才形象。

语言描写表现人物性格《子夜》对人物语言的描写十分出色。小说针对不同人物的不同性格以及同一人物不同时间的不同心理，分别赋予了不同的语言和口吻，使得个人形象更加丰满，给读者留下深刻印象。如吴荪甫的语言常常是斩钉截铁，短促有力；赵伯韬的调子是狂妄高傲而又粗鲁卑俗；杜竹斋的语言犹豫不决，缺乏主见。总之，人物的语言和叙述者的语言，都能随故事情节和人物的性格发展变化而具有不同特色，使读者如闻其声、如见其人、如临其境。如：

“佩瑶！--你怎么？-哼，要来的事，到底来了！”吴荪甫似乎努力抑制着忿怒的爆发，冷冷地说；他的尖利的眼光霍霍四射，在少奶奶的脸上来回了好几次：是可怖的撕碎了人心似的眼光。

吴少奶奶的脸立刻又变为苍白，心头卜卜地又抖又跳；但同时好像有一件东西在胸脯里迸断了，她忽然心一横，准备着把什么都揭破，准备着一场活剧。她的神气变得异常难看了。

然而全心神贯注在家乡失陷的吴荪甫却并没留意到少奶奶的神情反常；他站起来踱了几步，用力挥着他的臂膊，然后又立定了，看着少奶奶的低垂的粉颈，自言自语地说：

“哦，要来的事到底来了！--哦！双桥镇！三年前我的理想--”

“双桥镇？”吴少奶奶忽然抬起头来问。此时她觉得荪甫的冷笑和什么“要来的事”乃是别有所指，心头便好像轻松了些，却又自感惭愧，脸上不禁泛出红晕，眼光里有一种又羞怯又负罪的意味。她觉得她的丈夫太可怜了，如果此时丈夫有进一步的表示，她很想扑在丈夫怀里把什么都说出来，并且忏悔，并且发誓将永远做他的忠实的妻子。

但是吴荪甫走到少奶奶跟前，仅仅把右手放在少奶奶的肩上，平平淡淡地说：

“是的。农匪打开了双桥镇了--我们的家乡！三年来我的心血，想把家乡造成模范镇的心血，这一次光景都完了！佩瑶，佩瑶！”

……

《新课标高中必考名著快读导读》

编辑推荐

作者风采、作品快读、作品特色全解、高考真题、新题预测！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com