

《Premiere Pro影视编辑与制作》

图书基本信息

书名：《Premiere Pro影视编辑与制作》

13位ISBN编号：9787115146595

10位ISBN编号：7115146594

出版时间：2006-8

出版社：人民邮电

作者：曾全

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《Premiere Pro影视编辑与制作》

内容概要

本书是中等职业教育电子信息类专业“双证课程”培养方案配套教材，也是“CEAC国家信息化计算机教育认证”的指定教材，具有鲜明的特色。

本书全面地介绍了Premiere Pro 1.5的使用方法和影视编辑技巧。全书共有9章，主要讲解了Premiere Pro 1.5的基础知识、视频的影片制作、视频的过渡、视频特效、添加字幕、画面叠加、运动效果、编辑音频等内容，还简单介绍了After Effects 6.5这款影视特效后期合成制作软件的使用。

本书内容全面，讲解深入浅出，以实际贯穿全文，每章都配有练习题。本书可作为职业院校影视编辑制作相关专业的教材，还可作为影视编辑制作爱好者的自学用书。

《Premiere Pro影视编辑与制作》

书籍目录

第1章 视频编辑的基础知识 1.1 视频制式概述 1.2 数字视频与音频技术 1.3 线性编辑与非线性编辑 1.4 影视素材的获取 1.5 习题第2章 影视制作初步 2.1 视频编辑中的常见术语 2.2 Premiere Pro 1.5的工作界面 2.3 环境参数设置 2.4 影视制作的前期准备 2.5 影视制作流程 2.6 习题第3章 Premiere Pro 1.5的转换效果 3.1 转换的基础知识 3.2 转换设置 3.3 常用的转换效果 3.4 转换效果的管理 3.5 习题第4章 视频特效 4.1 Premiere Pro 1.5视频特效基础知识 4.2 使用视频特效 4.3 习题第5章 添加字幕 5.1 关于字幕设计器 5.2 制作一个简单字幕 5.3 字幕的编辑 5.4 字幕的高级应用 5.5 习题第6章 画面叠加第7章 运动效果第8章 编辑音频第9章 After Effects 简介附录 习题参考答案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com