

《国学通识》

图书基本信息

书名：《国学通识》

13位ISBN编号：9787811359510

10位ISBN编号：7811359510

出版时间：2011-8

出版社：暨南大学出版社

作者：赵彩花

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《国学通识》

内容概要

《国学通识》，本书包括第一章绪论、第二章经学(上):中国汉字、第三章经学(下):中国古代经学等内容。

书籍目录

第一章 绪论

- 第一节 什么是国学
- 第二节 百年国学兴衰沉浮
- 第三节 为什么今天还应该学国学
- 第四节 学国学的态度
- 第五节 学国学的方法

第二章 经学(上)：中国汉字

- 第一节 汉字的发展与演变
- 第二节 汉字之用
- 第三节 汉字与中国文化

第三章 经学(下)：中国古代经学

- 第一节 经书和经学
- 第二节 十三经简介
- 第三节 经学的演变
- 第四节 经学的精神：士志于道

第四章 史学

- 第一节 史
- 第二节 史书体例
- 第三节 史学及其发展
- 第四节 中国史家的传统与史学的人文精神

第五章 子学(上)：中国古代子学

- 第一节 先秦诸子
- 第二节 玄学
- 第三节 禅学
- 第四节 宋明理学与心学
- 第五节 朴学

第六章 子学(下)：科技与术数文化

- 第一节 中国传统科技的独特成果
- 第二节 中国术数文化的辩证阐释
- 第三节 中国传统科技文化的历史反思

第七章 文学艺术(上)：中国古代文学

- 第一节 诗
- 第二节 词
- 第三节 曲
- 第四节 小说
- 第五节 散文

第八章 文学艺术(下)：中国传统艺术

- 第一节 中国传统艺术概说
- 第二节 中国绘画艺术
- 第三节 中国书法艺术
- 第四节 中国篆刻艺术
- 第五节 中国园林艺术

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com