

《古典小说鉴赏》

图书基本信息

书名：《古典小说鉴赏》

13位ISBN编号：9787301016091

10位ISBN编号：7301016093

出版时间：2004-05

出版社：北京大学出版社

作者：周先慎

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《古典小说鉴赏》

内容概要

本书是对中国古典小说进行艺术鉴赏的一种尝试。所选的作品，主要是短篇小说，也包括一部分长篇小说的精彩片断，都是历代的名篇佳作。不求全（这样一本小书也无法求全），但也希望能尽量反映出中国古典小说发展的大致脉络及其在不同时期的基本特色。作者对每一篇作品作具体、深入、细致的分析鉴赏，角度可能不完全相同，或侧重思想，或侧重艺术，但都力图从思想和艺术的结合上有一些“发现”，能给爱好中国古典小说的读者一些启发，并由此比较具体切实地认识到中国古典小说的民族传统和共同的艺术特色。考虑到不同读者的情况和需要，对作品的鉴赏分析尽量做到深入浅出，既有一定的学术性，又力求通俗易懂，便于广大的文学青年理解和接受。由于选析的作品均为名篇，易寻易得，为免篇幅之累，不增加读者的经济负担，不另附录原文。但在具体鉴赏时，适当照顾到读者对基本情节的了解。

《古典小说鉴赏》

书籍目录

序 陈贻焮前言短篇小说鉴赏 《干将莫邪》：一篇悲壮感人的复仇故事 《韩凭妻》：连理相思 精魂所化 《吴王小女》：小说萌芽期的力作 《阮光禄车》：一事见精神 《过江诸人》：概括简练 言为心声 《桓公伏甲设饗》：从比较中见优劣 《周处》：有根有据 合情合理 《王蓝田性急》：情态逼真 如在眼前 《韩寿》：早期小说的人物描写和叙事艺术 《霍小玉传》：深刻的主题 真实的性格 《任氏传》：人化了的情魅形象 《柳毅传》：人格美和生活美 的热情颂歌 《李娃传》：婉曲动人 缠绵可观 《离魂记》：缚不住的灵魂 《莺莺传》：杰出的叙事艺术和写情艺术 《飞烟传》：放荡其表 玉洁其质 《虬髯客传》：山外青山楼外楼 《碾玉观音》：超越生死 的爱情与自由的追求 《错斩崔宁》：出色的叙事艺术 《宋四公大闹禁魂张》：月黑风寒 壮士心 《闹樊楼多情周胜仙》：奇情奇事 痴女痴郎 《蒋兴哥重会珍珠衫》：曲折为文 精微深细 《沈小霞相会出师表》：历史的真实和艺术的真实 《杜十娘怒沉百宝箱》：在“情”与“礼”的冲突中刻画人物 《卖油郎独占花魁》：市民爱情理想的颂歌 《瞳人语》：蒲松龄的劝世婆心 《青凤》：人狐相恋 一狂一娇 《红玉》：侠肝义肠 仙姿玉质 《促织》：以小见大 山重水复 《阿绣》：幻实相生 以貌写神 《狂生》：妙趣横生 耐人寻味 《王桂庵》：提笔作状 和先暗后明 长篇片断鉴赏 《三国演义·赤壁之战》 《水浒传·林教头风雪山神庙》 《水浒传·武松打虎》 《儒林外史·范进中举》 《红楼梦·宝玉挨打》 《老残游记·明湖居听书》 小说鉴赏随笔 酒与英雄 同中见异 “许攸问粮”给我们的启示 武松打死老虎以后 物尽其用 贵在写出差别 简笔与繁笔 黄筌改画及其他附录 怎样分析和鉴赏中国古典小说 后记 增订版后记

《古典小说鉴赏》

精彩短评

- 1、 上世纪60年代的调调, 马克思之外俨然上帝, 爱论断
- 2、 文本的分析还比较细腻, 能够给人一些启发。
- 3、 和这本书一起买了四本, 书到时候我没在家我妈签收的, 结果我回来时发现包装袋已经破裂, 由于书连基本的塑料膜包装都没有导致书被磨损, 这个暂且不论, 打开书, 书的装订印刷排版像盗版, 虽然字迹还比较清晰, 但是胶粘的目录已经要散了。这本书内容本是非常喜欢的, 在卓越上买就是希望买正版的, 看起来会比较过瘾并收藏用的, 结果很失望, 为什么说是正版的, 结果像是A版甚至可以说是B版的, 的确是比盗版的好, 但是比盗版的贵哦, 关键是你保证是正版的, 无语、
- 4、 书很好, 分析得特别到位。
- 5、 很不错啊, 买了两本, 送了自己学生一本。
- 6、 古典小说鉴赏, 该书是周先慎先生所著, 我已经买过他的<古典小说的思想与艺术>, 喜欢周先慎的文笔, 又买了这一本, 两本没有什么重复, 喜欢他的论著的人, 可以放心购买。
- 7、 很好, 和描述的一样哦
- 8、 老一辈批评家比较传统的著作, 没有特别独到的见解, 但对作品的分析还是挺清楚详尽的。
- 9、 装帧设计和纸张都不错。

《古典小说鉴赏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com