

# 《幼儿师范视唱练耳教程》

## 图书基本信息

书名：《幼儿师范视唱练耳教程》

13位ISBN编号：9787540447823

10位ISBN编号：7540447826

出版时间：2011-4

出版社：湖南文艺

作者：夏志刚

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《幼儿师范视唱练耳教程》

## 内容概要

《幼儿师范视唱练耳教程》由五线谱与简谱视唱、节奏训练、听觉训练三部分组成。课程的内容设计从幼儿师范、学前教育大中专学生的特点和实际情况出发，从零起点达到幼师职业标准为目标而编写。《幼儿师范视唱练耳教程》编写的视唱练习500首，由浅入深、由易到难、循序渐进，曲目既有中外名曲片段，也有风格各异的民族民间音乐和根据教学进程编写的练习曲。其中，每条练习都从视唱学习的角度经音乐软件反复测试，作了相宜的速度标注。节奏训练编配了150条，从单声部入手，逐步过渡到多声部的立体性声势练习，内容丰富，趣味性强。听觉训练安排了50个综合听写练习，包括听辨音高、听记节奏、单音、双音、和弦、旋律短句等。在教学中，教学内容的安排可根据教学进度与实际情况进行科学、合理组合，听觉训练附有答案以供参考。

# 《幼儿师范视唱练耳教程》

## 书籍目录

第一部分 视唱一、无升降号调的各种调式练习二、一个升号调的各种调式练习三、一个降号调的各种调式练习四、两个升号调的各种调式练习五、两个降号调的各种调式练习六、三个升号调的各种调式练习七、三个降号调的各种调式练习八、简谱视唱练习九、二声部视唱练习十、带词视唱练习 第二部分 节奏一、口念与击拍练习二、二声部节奏练习三、多声部节奏练习 第三部分 练耳一、听觉练习1—50答题区(学生用)二、听觉练习1—50答案(教师用)

# 《幼儿师范视唱练耳教程》

## 精彩短评

- 1、孩子很喜欢，不错！《幼儿师范视唱练耳教程》目前用于视唱练习，学习一段时间后，孩子上乐理课，老师都夸视谱很棒，这本书功不可没！
- 2、钢琴老师推荐的教学用书，主要是用于练习五线谱，高低音及节奏等方面的技能

# 《幼儿师范视唱练耳教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)