

# 《读写教程》

## 图书基本信息

书名：《读写教程》

13位ISBN编号：9787811105629

10位ISBN编号：7811105624

出版时间：2009-6

出版社：安徽大学出版社

作者：张红霞

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《读写教程》

## 前言

“新开端英语专业基础课系列教材”是安徽大学外语学院陈正发教授主持的安徽省高等学校“十一五”规划教材项目。《读写教程》是本系列教材其中的一套。本套教材遵循系列教材的编写总原则，以学生发展为本，强调教材内容应从丰富学生的生活经验、提高学生的学习兴趣、擢升学生的认知水平出发，通过相互联系的读、写、听、说、译等语言学习活动，帮助学生体验英语语言及其承载的丰富的文化内涵，帮助学生用英语去思考、交流与合作。本套教材共分4册，每学期一册，适合英语专业基础阶段两学年及同等水平英语学习者教学使用。教材取材广泛，内容丰富，文体多样。既有隽永的经典名篇，也有发人深省的鲜活时文，既有醇厚地道的原文也有形神兼备的译文，将浓郁的传统文化与强烈的现代意识融于一处。所选文章长度适宜，难度渐进。为了更好地满足学生的英语学习需要，编者对部分选材作了适当的删简、调整。在编排上，本册教材每个单元或每一轮的语言教学都起始于“目标计划”，结束于“回顾反思”与“拓展”，以便更好地进行下一轮的教学。每个单元包括读、写两大模块，这两个模块既可以配合使用，也可以单独使用。每个模块的学习活动安排不仅与教学进程一致，而且有机结合了接受性与产出性技能的练习，既重视语言基础知识，也重视语言的运用；既重视语言运用结果，也重视语言运用的过程。单元及模块总体安排科学合理且方便易用。为了便于教学，编者精心编写了配套的教师用书，为授课教师提供了丰富的背景知识、必要的语篇分析、课文难点重点详解和练习参考答案，以及中肯的教学建议。值得一提的是，在教师用书的写作模块中，还提供了实用的文献参阅（Useful Literature），对写作教学、测评中的一些重要或模糊的概念作了阐释。教师用书中提供的这些内容也为自学者提供了很大的便利。

# 《读写教程》

## 内容概要

“新开端英语专业基础课系列教材”是安徽大学外语学院陈正发教授主持的安徽省高等学校“十一五”规划教材项目。《读写教程》是本系列教材其中的一套。本套教材遵循系列教材的编写总原则，以学生发展为本，强调教材内容应从丰富学生的生活经验、提高学生的学习兴趣、擢升学生的认知水平出发，通过相互联系的读、写、听、说、译等语言学习活动，帮助学生体验英语语言及其承载的丰富的文化内涵，帮助学生用英语去思考、交流与合作。本套教材共分4册，每学期一册，适合英语专业基础阶段两学年及同等水平英语学习者教学使用。教材取材广泛，内容丰富，文体多样。既有隽永的经典名篇，也有发人深省的鲜活时文，既有醇厚地道的原文也有形神兼备的译文，将浓郁的传统文化与强烈的现代意识融于一处。所选文章长度适宜，难度渐进。为了更好地满足学生的英语学习需要，编者对部分选材作了适当的删简、调整。在编排上，本册教材每个单元或每一轮的语言教学都起始于“目标计划”，结束于“回顾反思”与“拓展”，以便更好地进行下一轮的教学。每个单元包括读、写两大模块，这两个模块既可以配合使用，也可以单独使用。每个模块的学习活动安排不仅与教学进程一致，而且有机结合了接受性与产出性技能的练习，既重视语言基础知识，也重视语言的运用；既重视语言运用结果，也重视语言运用的过程。单元及模块总体安排科学合理且方便易用。为了便于教学，编者精心编写了配套的教师……

# 《读写教程》

## 书籍目录

Unit 1 People and Places Unit 2 Entertainment and Recreation Unit 3 Education Unit 4 Man and Nature Unit 5 Society Unit 6 Culture and history ( 1 ) Unit 7 Culture and history ( 2 ) Unit 8 Holidays and Festivals Unit 9 Health and Medicine Unit 10 Human Mind Unit 11 Literature Unit 12 Science and Technology

### 章节摘录

Not only because she deserved better , but most of all , because she was a phenomenon in her time , as she was the first woman to win four Olympic medals during one Olympic Games , albeit only three of them gold , and that feat ( three Olympic gold medals in one Olympic Games ) had already been performed by two other female swimmers earlier ( Bleibtrey in 1920 and Helene Madison in 1932 ) .But Rie Mastebroek won a fourth , a silver medal , too , and that feat had never before been accomplished. Rie Mastebroek herself personally never had the idea of being a “ forgotten , or undervalued ” champion ; but contrary to many others of equal fame , she was never very fond of the limelight and thus did not pursue being celebrated. Rie Mastebroek did not have all easy life. She was born in Rotterdam on 26 February 1919.Rie learned to swim at a very young age and one day , when she was eleven years old , she was invited by two observers to join a swimming club. One of the two observers , a woman , later appeared to be the famous trainer ‘ Ma ’ Braun. ‘ Ma ’ Braun was a stern taskmaster , who asked her pupils to give everything they had , including a ‘ way of life ’ that was frugal in the extreme.But with these stern methods ‘ Ma ’ Braun brought Rie Mastebroek ’ s condition and techniques to such a point , that already in 1934 she won three gold medals and one silver medal at the European Championships in Magdenburg , Germany. Rie ’ s program in Berlin was strenuous. She started on Saturday August 8 and from that day onwards until the very end of the swimming competitions , she had to swim at least one race each day. Her first gold medal was gained on August 10th in the 100 meter freestyle , which she won in an Olympic record of 1 minute 5.9 seconds against strong competitors.

# 《读写教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)