

《多媒体技术实用教程》

图书基本信息

书名：《多媒体技术实用教程》

13位ISBN编号：9787302169079

10位ISBN编号：7302169071

出版时间：2008-2

出版社：清华大学

作者：贺雪晨

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《多媒体技术实用教程》

内容概要

书籍目录

实验1 使用Authorware实现多媒体课件制作	1.1 实验目的与要求	1.2 多媒体课件制作	1.2.1 封面制作	1.2.2 主界面背景、标题的制作	1.2.3 主界面目录的制作	1.2.4 内容界面的制作	1.2.5 封底制作	1.2.6 打包功能的实现			
实验2 使用HTML实现动态网页制作	2.1 实验目的与要求	2.2 JavaScript与ASP基础知识	2.2.1 通过JavaScript实现交互功能	2.2.2 通过ASP实现交互功能	2.3 动态网站制作	2.3.1 首页的建立	2.3.2 内容页面的超链接实现	2.3.3 内容页面的建立	2.3.4 “查看结果”功能的实现	2.3.5 “参考答案”功能的实现	
实验3 使用VRML实现三维网页制作	3.1 实验目的与要求	3.2 Access数据库基本操作	3.2.1 数据库结构	3.2.2 数据库建立	3.3 三维网页制作	3.3.1 增加超链接	3.3.2 增加背景音乐	3.3.3 增加视点	3.3.4 添加灯光	3.3.5 视点动画效果的实现	3.3.6 链接数据库
实验4 使用WML实现无线网页制作	4.1 实验目的与要求	4.2 WAP服务器的配置和WMLScript基础知识	4.2.1 服务器的配置	4.2.2 WMLScript简介	4.3 无线网页制作						
实验5 使用SMIL实现同步流媒体课件制作	5.1 实验目的与要求	5.2 同步流媒体课件制作	5.2.1 教师讲稿RT文件的制作	5.2.2 内容提要RT文件的制作	5.2.3 SMI文件的制作	5.2.4 RPM文件的制作	5.2.5 HTM文件的制作				
实验6 使用Cool Edit Pro 2.1实现配乐朗诵制作	6.1 实验目的与要求	6.2 Cool Edit Pro 2.1插件安装及运行环境优化	6.2.1 效果插件的安装及基本操作方法	6.2.2 Cool Edit Pro 2.1运行环境优化	6.3 制作配乐朗诵音频文件	6.3.1 伴奏音乐的制作	6.3.2 录音文件的制作	6.3.3 后期效果处理	6.3.4 进一步完善	6.3.5 保存文件	
实验7 使用Photoshop CS2实现图像合成及特效处理	7.1 实验目的与要求	7.2 图像抠取	7.3 图像合并	7.4 特效处理	7.5 添加路径文字效果						
实验8 使用Flash 8实现贺卡制作	8.1 实验目的与要求	8.2 元件制作	8.3 贺卡制作								
实验9 使用Premiere Pro 1.5实现影视制作	9.1 实验目的与要求	9.2 前期准备工作	9.2.1 影片主题确定	9.2.2 脚本流程	9.3 影视制作	9.3.1 选择项目参数	9.3.2 导入装配素材	9.3.3 制作片头	9.3.4 彩色过渡效果	9.3.5 滤镜淡出效果	9.3.6 影片输出

精彩短评

- 1、教材不错，值得一读。

《多媒体技术实用教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com