

# 《繁星.春水-名著+考点》

## 图书基本信息

书名：《繁星.春水-名著+考点》

13位ISBN编号：9787563447244

10位ISBN编号：7563447245

出版时间：2012-5

出版社：延边大学出版社

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 《繁星·春水-名著+考点》

### 内容概要

《名著+考点:繁星春水》中“春水”是“繁星”的姐妹篇。在“春水”里，冰心虽然仍旧在歌颂母爱，歌颂亲情，歌颂童心，歌颂大自然，但是，她却用了更多的篇幅，来含蓄地表述她本人和她那一代青年知识分子的烦恼和苦闷。她用微带着忧愁的温柔的笔调，述说着心中的感受，同时也在探索着生命的意义，表达着要认知世界本相的愿望。

### 作者简介

冰心（1900-1999），原名谢婉莹，祖籍福建省长乐县。冰心从小就喜欢读书识字，阅读了大量中国古典小说，这为她以后的创作打下了坚实的基础。1918年中学毕业，她考入北京协和女子大学。“五四”运动爆发后，积极参加这一反帝反封建的爱国民主运动，开始了以社会、家庭、妇女为主题的“问题小说”创作。1919年9月，发表第一篇小说《两个家庭》，第一次用“冰心”笔名。1923年，第一本诗集《繁星》出版，它是中国小诗最初之作，也是影响最大之作。同年又出版第一本散文小说集《超人》，第二本诗集《春水》。在美国留学期间，写了29篇通讯集《寄小读者》。1926年回国，先后在燕京大学、清华大学女子文理学院任教。抗日战争期间，以“男士”为笔名，写了一组以妇女为题材的散文，结集为《关于女人》。1946年赴日，1951年回国后，一面热情参加各种社会活动，一面继续从事创作。先后出版了《归来以后》《我们把春天吵醒了》《再寄小读者》《小橘灯》等。除创作外，还从事外国文学的翻译工作。早期的冰心受出身和家庭的教养及基督教义和泰戈尔哲学的影响，把“爱”作为人生的最高理想。在“爱”的思想指导下，其作品歌颂母爱、童真、自然、人类爱。文笔清新秀丽，委婉柔美，但题材较狭隘，时代气息不够强烈。建国后，冰心的散文创作呈现了新的思想风貌，歌颂劳动人民，歌颂日新月异、欣欣向荣的祖国，充满爱国主义激情，如《印度之行》《樱花颂》等。在风格上既保持了过去委婉含蓄、清新优美的特点，又充满了战斗的激情，呈现出明朗欢快的基调。1999年，冰心在北京逝世。度过了99个美丽的春秋。

# 《繁星·春水-名著+考点》

## 书籍目录

繁星  
自序  
繁星（一～一六四）  
春水  
自序  
春水（一～一八二）

# 《繁星·春水-名著+考点》

## 章节摘录



## 《繁星·春水-名著+考点》

## 《繁星·春水-名著+考点》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)