

# 《一百个问号之后》

## 图书基本信息

书名：《一百个问号之后》

13位ISBN编号：9787538565263

10位ISBN编号：7538565264

出版时间：2012-7

出版社：北方妇女儿童出版社

作者：叶永烈

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《一百个问号之后》

## 前言

我是读着一本又一本语文课本长大的。我的文学基础，最初就是在一节又一节的语文课中打下的，一位又一位语文老师是我的文学向导。我没有想到，长大之后，我的作品也被荣幸地收入语文课本。起初是一篇、两篇，后来越来越多。我随手把收入我的作品的各种各样版本的语文课本放在书架上，日积月累，竟然放了一大排。这一回，盛大文学—华文天下图书出版公司策划出版一套“中学生必读名家”系列丛书。选题策划编辑李娟告诉我，丛书的文章是以入选中小学课本的文章为主，再加入一些适合中学生学习的文章。于是，我第一次仔细整理了书架上那一大排语文课本，选编了我收入语文课本的作品目录。不过，语文课本收入作者作品通常是不送样书给作者的，我所收藏的种种收入我的作品的语文课本是我自己平时在书店里买到的，所以还“漏”掉许多。记得，有一回我在做讲座时，一位听众问起课文《一百个问号之后》，我才第一次听说那篇《一百个问号之后》被收入中学语文课本。这一回，我在网上搜索，又查到一些被收入语文课本的文章，还看到许多老师备课时所写的各种各样的教案——这些教案给了我许多启示，因为老师们的分析很认真，也很到位。经过这次大清理，我才弄清楚，我被选入各种版本的中小学语文课本的作品之中，科学杂文7篇，科学小品11篇，科学家故事6篇，文学散文1篇，此外还收入童话3篇、诗1首、寓言4篇、科幻小说2篇，总共35篇（见附录三）。其中收入全国统编中小学语文课本为6篇，即《一百个问号之后》《首先要做“马”》《文与理》《科学无世袭》《圆圆和方方》《给自己写信的人》。其余有沪教版、粤教版、浙教版、苏教版、鲁教版及北师大版语文课本。有的一篇作品被选入多种语文课本。另外，我的童话《圆圆和方方》《白色的乌龟》还被收入日本及香港地区的华文语文课本。至于被收入各种中小学生学习文选的作品就更多了。按照策划者的意图，本书收入我被选入各种版本的中小学语文课本的科学杂文7篇，科学小品8篇，科学家故事5篇，文学散文1篇。有3篇科学小品，即《奇妙的电子计算机》、《微型电子计算机》及《“小太阳”里的“居民”》，因科学内容已经显得过时，未选入。另外还有童话《圆圆和方方》《白色的乌龟》《红眼睛的小蜜蜂》，诗《地球什么样》、寓言《侦探与小偷》《小猫刮胡子》《钟表店里的争吵》《不认识母亲》（即《不认识妈妈的孩子》）及科幻小说《飞向冥王星的人》《未来的学校》（节选自《小灵通漫游未来》）10篇未选入。另外，还补充选入一批适合中学生阅读的作品，尤其是文学性的散文。我曾经多年参加高考作文写作，与考生同时完成高考作文，本书选入我历年来的高考作文，显然也是中学生和语文教师们感兴趣的。对于本书中的作品，我都加了“写作背景”，以帮助读者更加深入了解。书末的附录则是我关于中学语文课文《悲壮的两小时》的反思，及我为广大中学生撰写的《高考作文题目要大气》的文章，希望能给学生们在写高考作文时带去一些启示。另外，我喜欢摄影。书中除少数照片外，其他都是我自己拍摄的。感谢盛大文学—华文天下图书出版公司和李娟编辑的约稿，使我有机会选编了这本视角独特的选集。叶永烈上海“沉思斋”2012年4月7日

# 《一百个问号之后》

## 内容概要

# 《一百个问号之后》

## 作者简介

叶永烈，上海作家协会专业作家，一级作家，教授。1940年生于浙江温州。1963年毕业于北京大学。11岁起发表诗作，19岁写出第一本书，20岁时成为《十万个为什么》主要作者，21岁写出《小灵通漫游未来》，畅销百万册。

主要著作作为150万字的“红色三部曲”——《红色的起点》《历史选择了毛泽东》《毛泽东与蒋介石》，展现了从中国共产党诞生到新中国诞生的红色历程；《反右派始末》全方位、多角度反映了1957年“反右派运动”的全过程；182万字的长卷《“四人帮”兴亡》以及《陈伯达传》《王力风波始末》，是中国十年“文革”的真实写照；《邓小平改变中国》是关于中共十一届三中全会全景式纪实长篇；《受伤的美国》是关于美国911事件这一改变世界历史进程重大事件的详细记录。此外，还有《用事实说话》《出没风波里》《历史在这里沉思》、《陈云之路》《中共中央一支笔——胡乔木》《钱学森》《美国自由行》《星条旗下的生活》、《米字旗下的国度》《俄罗斯自由行》《欧洲自由行》《从迪拜塔到金字塔》《澳大利亚自由行》、《真实的朝鲜》《今天的越南》《樱花下的日本》《神秘的印度》《梦里南洋知多少》《这就是韩国》《我的台湾之旅》《第三只眼识台湾》《叩开台湾名人之门》《多娇海南》等。

# 《一百个问号之后》

## 书籍目录

## 《一百个问号之后》

### 章节摘录

版权页：插图：比如，当我访问上海复旦大学校长、著名数学家苏步青教授时，他跟我谈起了贝多芬和柴可夫斯基的乐章，谈起了舞剧《天鹅湖》和话剧《于无声处》……苏步青有很深的文学造诣，写过两百多首诗词。苏步青认为，中学生应该文理并重，学不偏废。他在中学时，就会背《昭明文选》《左传》《史记》《古文观止》。他说：“中文，是祖国的语言，一定要能熟练地驾驭它。搞科学的人一定要有文学修养。很难设想，有的人连写信都文理不通，怎么能准确、简练、明白地写出科学论文呢？”当我访问另一位数学巨匠华罗庚教授时，发觉他也从小喜欢文学。华罗庚写过几百首诗词，还写过散文和许多通俗、生动的科普读物。华罗庚在19岁时，写出了数学论文《苏家驹之代数的五次方程式解法不能成立之理由》。我查阅了这篇论文，虽然对它的科学内容不甚理解，然而论文层次清楚，语言简练，精辟地指出了苏家驹教授发表在《学艺》杂志7卷10号上的《代数的五次方程式之解法》的错误。华罗庚在论文中，来了个“欲擒故纵”，先说如果苏教授的论文能够成立，“则于算术中亦可占一席之地也”，然后指出苏的谬误，声明“安敢自秘，特公之于世”，阐述了自己的观点。当时，华罗庚只是一名初中毕业生。他如果不是从小打下很好的数学和语文的基础，是不可能写出如此独具见解又颇有文采的数学论文来的。

## 《一百个问号之后》

### 精彩短评

- 1、这本书打开了我求知的视角，第一次看到了科学的世界是多么的有意思。
- 2、对孩子的成长还是有益的
- 3、已经看完书了，孩子喜欢。
- 4、很好的，值得推广
- 5、这个商品不错，不错，
- 6、这次订的书多，没认真看呢。怎样做人作文？如果能说出让人心动的道理，就是好书。
- 7、不错，还没看完，儿子很喜欢。
- 8、真的很好的一本书，值得推荐！特别适合初中孩子！
- 9、好！给孩子买的。不错！
- 10、这本书儿子说非常喜欢，很好看，也很满意的
- 11、可以吧！孩子喜欢！
- 12、书还没通读，但内容丰富，对学生作文很有启发。

# 《一百个问号之后》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)