

《语文新课程与教学导论》

图书基本信息

书名：《语文新课程与教学导论》

13位ISBN编号：9787536139510

10位ISBN编号：7536139519

出版时间：2010-7

出版社：广东高等教育出版社

作者：周立群

页数：334

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《语文新课程与教学导论》

内容概要

《新课程教学论丛书:语文新课程与教学导论》中初级中学毕业的学生应该明了现代汉语普通话的基本规律，掌握足够的词汇，学会标准的发音，养成正确地写字和正确地使用标点符号的技能、技巧和良好的习惯，具备熟练的阅读能力和正确地表达自己的思想的能力。

书籍目录

绪论

第一节 语文课程与教学论概说

一、语文课程与教学论的性质及特点

二、语文课程与教学论的教学目标

第二节 语文课程与教学论学科演进

一、古代“语文课程与教学论”

二、孕育与依附教育学时期(1897—1918)

三、国文教授法时期(1918—1924)

四、国文教学法和国语教学法时期(1924--1939)

五、语文教材教法时期(1939--1978)

六、语文教学法和语文教学论时期(1978--1989)

七、语文教育学时期(1989--1997)

八、语文课程与教学论时期(1997—现在)

第三节 语文课程与教学论的学习方法

一、接受学习法

二、问题探究法

三、案例教学法(case methods)

四、观摩—见习法

五、模拟教学法

六、实习—行动研究法

七、文献研究法

八、教育调查法

第一章 语文课程的概念、价值及特点

第一节 语文课程的概念

一、“语文”是什么

二、语文课程是什么

第二节 语文课程的价值和地位

一、语文课程的价值

二、语文课程的地位

.....

第二章 语文课程与教学改革

第三章 语文课程基本理念

第四章 语文课程与教学目标

第五章 语文课程与学生的发展

第六章 语文课程与教师的发展

第七章 识字写字教学

第八章 阅读教学

第九章 写作教学

第十章 口语交际教学

第十一章 综合性学习

第十二章 语文课程评价

参考文献

（三）汉语、文学分科教学 1956年4月，中央教育部正式发出了《关于中学、中等师范学校的语文科分汉语、文学两科教学并使用新课本的通知》，通知决定从1956年秋季起，中学、中等师范学校的语文科分汉语、文学两科进行教学，并且使用新编的汉语课本和文学课本。中央教育部颁布的《初级中学汉语教学大纲（草案）》（以下简称《大纲》）规定，初中汉语的教学任务是，教给学生有关汉语的基本科学知识，提高学生理解汉语和运用汉语的能力。初级中学毕业的学生应该明了现代汉语普通话的基本规律，掌握足够的词汇，学会标准的发音，养成正确地写字和正确地使用标点符号的技能、技巧和良好的习惯，具备熟练的阅读能力和正确地表达自己的思想的能力。《大纲》还规定了汉语教学的内容，应包括语音、词汇、语法、修辞、文字、标点符号等六项，同时对每项内容的具体要求都做了简要的提示。汉语文学分科教学从1955年秋季开始试教，1956年秋季全面实施，到1958年停止，前后不到三年时间。从分科教学以后的情况看，广大师生对汉语文学分科是欢迎的，对文学和汉语课本还是喜爱的。初中一年级学生特别喜爱阅读课本中所选的民歌、民间故事、童话、寓言、古典诗词和现代古代小说。对汉语课学生也感兴趣。通过汉语教学，学生不仅学到了一些语言、文字、词汇、语法等方面的知识，遣词造句的能力也有不小的提高，同时这对推广汉语拼音方案和普通话都起到了促进作用。汉语文学分科大大促进了教师业务进修的积极性和业务水平的提高，广大教师边教边学，学习和钻研业务的劲头很足。在教学方法上也积极进行研究和改革。例如，如何结合文学作品进行思想政治教育，如何进行长课文教学，如何读写结合，进行作文教学，以及如何把语言教学同推广普通话结合起来等，都积累了许多很好的经验。但由于大纲、教材本身的缺点和师资队伍等方面的问题，逐步暴露出不少缺陷。

《语文新课程与教学导论》

编辑推荐

全国教育科学『十五』规划重点课题项目。

《语文新课程与教学导论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com