

《语文教育寻踪》

图书基本信息

书名：《语文教育寻踪》

13位ISBN编号：9787107227738

10位ISBN编号：7107227734

出版时间：2010-4

出版社：人民教育出版社

作者：吴立岗

页数：382

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

吴立岗教授在比较教育学、课程与教学论研究领域，特别是在小学语文学科教学论方面，倾心探索、励志耕耘了近30年，学术论文和学术专著可谓等身。这本《语文教育寻踪——吴立岗小学语文教育文集》（以下简称《文集》），是他有关语文教育、教学研究文章的选编，这些文章都曾分别发表在不同时期的报刊或书籍中。现在将吴教授的学术研究成果编辑出版，至少在三个研究领域，他的研究成果具有现实的指导意义，值得与老师们一起分享：一是对苏联俄语教学领域的研究与探索，二是童话体作文和“素描”作文教学实验，三是对小学作文教学体系的构建。苏联的教育科学曾经对我国的教育理论与实践产生过深远的影响，对我国的学科建设也有着积极的意义。在相当长的时期里，研究苏联教育理论的专家、学者很多，研究的成果也颇丰。在苏联俄语教学研究领域，吴教授自成一家，其研究成果至今还无人能够超越。他对苏联俄语教学研究的范围，主要集中在20世纪50—70代，涉及的内容广泛，其中，对赞科夫的小学语文教学新体系，苏霍姆林斯基的语文教学思想，拉德任斯卡雅、列乌杜斯和涅枯列、列伏娃等人的作文教学体系的研究，最具有代表性。现截取一二与老师们分享。

吴教授在《赞科夫的小学语文教学新体系》一文中，在“从激发感情入手，读读议议，养成独立思考的习惯”部分，以课文《受伤的树》和《鲨鱼》为例，阐述了赞科夫对语文教学内容和教学过程的认识。赞科夫认为，教师把课文读了一遍以后，首先应该让儿童自由议论，有什么感受就说什么感受。三言两语的、半通不通的议论都要给予鼓励。可以用自己的话或者引用课文里的话来说。如果班级里有了这种无拘无束地发表见解的习惯和气氛，学生就会从各个不同的角度、用各种各样的语言来揭示课文里的思想和寓意。他们对课文思想开掘的深度和广度，往往会比教师一个入所归纳的东西深刻得多。教师以一个平等的讨论参加者的身份出现，在不知不觉中进行启发、诱导，能让课堂讨论进入更高的境界。

《语文教育寻踪》

内容概要

《语文教育寻踪:吴立岗小学语文教育文集》内容包括:苏联语文教学改革的探索、赞科夫的小学语文教学新体系、苏霍姆林斯基的语文教学思想、玛尔柯娃的中年级语文教学新体系、编拟跨学科的《发展语言教学大纲》——苏联教育科学院的实验、游戏是小学阅读教学的重要形式——朱凯尔曼的研究、在复述教学中培养学生的创造精神——列伏夫的研究.....

《语文教育寻踪》

作者简介

吴立岗，上海师范大学研究员，曾任上海师大教科所所长和教育科学学院副院长，现任上海师大小学语文教学研究中心主任、全国小学语文教学研究会副理事长、上海市小学语文教材(实验本)主编；完成的主要科研项目有：“七五”国家社会科学基金研究课题“中小学教育体系整体性

书籍目录

序言第一编 苏联语文教学改革的探索 赞科夫的小学语文教学新体系 苏霍姆林斯基的语文教学思想 玛尔柯娃的中学语文新体系 编拟跨学科的《发展语言教学大纲》——苏联教育科学院的实验 游戏是小学阅读教学的重要形式——朱凯尔曼的研究 在复述教学中培养学生的创造精神——列伏夫的研究第二编 苏联的作文教学研究 小学生的作文训练应该提前起步——列乌杜斯和涅枯列的研究之一 创造型训练比复现型训练的效果好——列乌杜斯和涅枯列的研究之二 小学低年级用合作教学的形式写童话故事的研究——列乌杜斯和涅枯列的研究之三 拉德任斯卡雅对作文教学科学化的探索 加强作文训练与各科教学的联系——聂恰耶娃的研究 让学生从小学会议论——列伏娃的研究 国外小学作文训练动机激发的策略研究第三编 我国作文教学改革的理论和实验 中小学作文训练序列研究方法浅析 用活动心理学原理指导小学作文教学改革 认真学习语文课程标准，在小学作文教学中努力 培养学生的创造力 素描教学的心理学根据 叙事素描的训练程序 习作教学要巧妙地提供模仿 小学二年级童话体作文教学实验报告 “素描”是作文教学的基础——小学中年级作文教改实验报告第四编 课程与教材、教学改革刍议 试论小学语文课程的性质与地位 改革中小学语文教材体系的探索 学习语文课程新理念构建阅读教学新模式 对语文教学中几个关系的再认识 要深化对小学语文教学的理论研究 辩证处理阅读教学中的几个关系 小学阅读教学首先要抓住习惯培养 阅读教学改革必须有更大突破——全国小语会副理事长吴立岗教授访谈录第五编 课例点评 一位严格按照科学规律教学的师长 富有成效的“实际作文”——评徐鹤老师执教的习作课 贾志敏老师童话体作文《谁动了松鼠的奶酪》教学实录及评析 林佩燕老师叙事素描《他为什么迟到》教学实录及评析 陈金龙老师《白鹅》教学实录及评析 王雅琴老师《半截蜡烛》教学实录及评析 同文异教 各展其长——海峡两岸及港澳地区小学语文教学鸟瞰后记

章节摘录

虽然赞科夫理解的一般发展是指身心的全面发展，但是由于时间和精力限制，他的实验研究还不可能涉及身体和心理两个方面。他说：“在本课题的范围内没有包括对身体发展的研究，所以这一任务有待于将来去完成。这就是说，我们所研究的教学与发展问题是有一定局限的：我们研究的是教学与儿童心理一般发展的关系。”那么，什么叫做“心理的一般发展”呢？赞科夫说：“所谓一般发展，就是不仅发展学生的智力，而且发展情感、意志品质、性格和集体主义思想。”赞科夫提出的各项教学原则，虽然注重智力发展，但是决不忽视包括情感和意志在内的个性的全面发展。他说：“就我们对待教学法的观点来说，其最大特点是克服了片面的唯智主义以及与之密切联系的形式主义，这种片面的唯智主义和形式主义乃是传统教学法的典型特征。在传统教学法中，智力（如果说得更确切些是思维）取代了儿童的个性，任何一本教学法参考书里都能找到大量事例来证实这一点。这些书籍里至多不过偶尔提到意志和情绪，但只是停留在这些宣言式的声明上而已。”他又说：“实验教学的结构是超出平常所理解的教学论和教学法的范围的。正是这些超出上述范围的东西，是提高教学效果的最重要的条件之一。这就是：发展学生的道德品质、审美情感和意志，形成学生的精神需要，特别是形成学生对学习的内部诱因。”

怎样促进学生的一般发展呢？赞科夫认为只有在正确的教学结构即正确的教学思想、教学内容和教学方法的作用下，学生才能在掌握知识技能的过程中获得理想的一般发展，完成教学的双重任务。而要保证教师采用正确的教学结构，最重要的问题是，学校必须进行必要的教学改革。怎样改革呢？他根据小学教学新体系实验的结果，提出了五条新的教学论原则，即：第一，把教学建立在较高水平的难度上，同时掌握难度的分寸；第二，快速学习教材；第三，加强小学教学中的认识活动和重视理论知识的作用，把它们和掌握技能技巧联系起来；第四，使学生了解学习的过程；第五，力图使所有的学生，其中包括能力最强和能力最差的学生，都能获得最大限度的进步和发展。

毫无疑问，赞科夫是当代最杰出的教育家之一。但是，他对教育学的贡献，并不是无所不包的，主要在于他努力论证了现代教学论的各项教学原则。……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com