

# 《中外名家教育美文选（中国卷）》

## 图书基本信息

书名：《中外名家教育美文选（中国卷）》

13位ISBN编号：9787535169266

10位ISBN编号：7535169260

出版时间：2012-1

出版社：湖北教育出版社

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《中外名家教育美文选（中国卷）》

## 内容概要

《中外名家教育美文选(中国卷)》，本书选取中国近现代名家所写有关教育的美文结集成熟，本书广收名家之言，力求为教育工作者和学习教育专业及热爱关心教育事业的人士提供一个可以轻松阅读又能得到精神启发的好读本。

## 书籍目录

### 序言

#### 教育的宗旨

王国维：论教育之宗旨

蔡元培：对于新教育之意见

蔡元培：就任北京大学校长之演说

陈独秀：今日之教育方针(节选)

蒋梦麟：什么是教育的出产品(节选)——上海学术讲演之一部分

郑晓沧：儿童教育的两个重要目标

恽代英：民治的教育(节选)

#### 教育的信仰

朱自清：教育的信仰(节选)

蔡元培：我在教育界的经验(节选)

晏阳初：“误教”与“无教”

陶行知：第一流的教育家

梁漱溟：东西人的教育之不同

林语堂：谈理想教育(节选)

徐志摩：卢梭与幼稚教育(节选)

老舍：谈教育

朱自清：论气节

#### 教育的精神

陈独秀：新教育的精神

胡适：争取学术独立的十年计划

胡适：国立大学之重要

胡适：敬告中国的女子

杨贤江：师范生应有的精神

林语堂：谈牛津

朱自清：教育家的夏丏尊先生

丰子恺：李叔同先生的教育精神

#### 美育的价值

杨贤江：美育的价值

杨贤江：文艺与人生(节选)

蔡元培：美育与人生

刘海粟：民众的艺术化

丰子恺：学画回忆

张大千：各尽所长开拓国画——在大风堂同门会成立会上的讲话

张大千：要艺术不要“杂耍”

徐悲鸿：在中华艺术大学讲演辞

潘天寿：论画残稿(节选)

林风眠：我们要注意——国立杭州艺专纪念周讲演

#### 创造的教育

陶行知：创造的教育(节选)

陶行知：创造宣言

张伯苓：奋斗即是生活的方法

廖世承：中学教育改造的基本原则(节选)

陈鹤琴：儿童教育的根本问题

俞子夷：教学法的科学观和艺术观(节选)

#### 生活即教育

## 《中外名家教育美文选（中国卷）》

陶行知：生活即教育(节选)

陶行知：生活教育之特质

鲁迅：我们怎么教育儿童

丰子恺：给我的孩子们

周作人：北大的支路

陶行知：每天四问

### 教育与人生

叶圣陶：教育与人生

黄炎培：本能教育(节选)

陈独秀：敬告青年(节选)

鲁迅：藤野先生

夏丏尊：我的中学生时代

陈鹤琴：怎样做父母

郑晓沧：“怎样做父亲？”的一个商榷

老舍：东方学院

冰心：万般皆上品——一个副教授的独白

### 教师的快乐

冰心：当教师的快乐

冰心：我的教师

陶行知：师范生应有之观念

陶行知：怎样做大众的教师

陈鹤琴：怎样做一个理想的教师

杨贤江：教师职业的重要

梅贻琦：教授的责任

夏丏尊：鲁迅翁杂忆

巴金：我的几个先生

### 青年的学习

徐特立：我们怎样学习

朱自清：论青年的读书风气

杨贤江：青年求学问题

杨贤江：自学的成功

梁漱溟：求学与不老

鲁迅：从百草园到三味书屋

胡适：专精与博学

郁达夫：给一位文学青年的公开状

叶圣陶：立志自学

丰子恺：我的苦学经验

### 读书的艺术

林语堂：读书的艺术

冰心：忆读书

老舍：读书

林语堂：论读书

郭沫若：我的读书经验(节选)

胡适：读经平议

周作人：儿童的书

夏丏尊：读书与冥想

## 章节摘录

我们人一生下来就要往前生活。生活中第一需要的便是知识。即如摆在眼前的这许多东西，哪个是可吃，哪个是不可吃，哪是滋养，哪是有毒，……都须要知道。否则，你将怎么去吃呢？若都能知道，即为具有这一方面的知识，然后这一小方面的生活才对付的下去。吾人生活各方面都要各有其知识或学术才行。学问即知识精细确实贯串成套者。知识或学问，也可出于自家的创造——由个人经验推理而得，也可以从旁人指教而来——前人所创造的教给后人。但知识或学问，除一部分纯理科学如数理论理而外，大多是必假经验才得成就的；如果不走承受前人所经验而创造的一条路，而单走个人自家的创造一路，那一个人不过几十年，其经验能有几何？待有经验，一个人已要老死了，再来一个人又要从头去经验，这样安得有许多学问产生出来？安得有人类文明的进步？所谓学问，所谓人类文明的进步实在是由前人的创造教给后人，如是继续开拓深入才得有的。无论是不假经验的学问，或必假经验的学问都是如此；而必假经验的学问则尤其必要。并且一样一样都要亲自去尝试阅历而后知道如何对付，也未免太苦、太不经济，绝无如是办法。譬如小孩生下来，当然不要他自己去尝试哪个可吃，哪个不可吃，而由大人指教给他。所以无论教育的意义如何，知识的授受总不能不居教育上最重要之一端。西洋人照他那文化的路径，知识方面成就的最大，并且容易看得人的生活应当受知识的指导；从苏格拉底一直到杜威的人生思想都是如此。其结果也真能做到各方面的生活都各有其知识，而生活莫不取决于知识，受知识的指导——对自然界的问题就有诸自然科学为指导，对社会人事的问题就有社会科学为指导。这虽然也应当留心他的错误，然自其对的一面去说，则这种办法确乎是对的。中国人则不然。从他的脾气，在无论哪一项生活都不喜欢准据于知识；而且照他那文化的路径，于知识方面成就的最鲜，也无可为准据者。其结果几千年到现在，遇着问题——不论大小难易——总是以个人经验、意见、心思、手腕为对付。即如医学，算是有其专门学问了；而其实在这上边尤其见出他们只靠着个人的经验、意见、心思、手腕去应付一切。中国医生没有他准据的药物学，他只靠着他用药开单的经验所得；也没有他准据的病理学、内科学，他只靠着 he 临床的问题所得。由上种种情形互相因果，中国的教育很少是授人以知识，西洋人的教育则多是授人以知识。但人类的生活应当受知识的指导，也没有法子不受知识的指导；没有真正的知识，所用的就只是些不精细不确实未得成熟贯串的东西。所以就这一端而论，不能说不是我们中国人生活之缺点。若问两方教育的得失，则西洋于此为得，中国于此为失。以后我们自然应当鉴于前此之失，而于智慧的启牖，知识的授给加意。好在自从西洋派教育输入，已经往这一边去做了。……

# 《中外名家教育美文选（中国卷）》

## 媒体关注与评论

教育之宗旨何在？在使人为完全之人物而已！完全之教育，不可不备此三者。知育、德育、美育。  
——王国维

每天四问：第一问：我的身体有没有进步？ 第二问：我的学问有没有进步？  
第三问：我的工作有没有进步？ 第四问：我的道德有没有进步？ ——陶行知

# 《中外名家教育美文选（中国卷）》

## 精彩短评

- 1、尤其喜欢王国维和蔡元培先生的观点。
- 2、很有启发性的一本书~~

# 《中外名家教育美文选（中国卷）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)