

《高贵与卑贱的距离》

图书基本信息

书名：《高贵与卑贱的距离》

13位ISBN编号：9787811014648

10位ISBN编号：7811014645

出版时间：2006-12

出版社：南京师范大学出版社

作者：周宗伟

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《高贵与卑贱的距离》

内容概要

《高贵与卑贱的距离:学校文化的社会学研究》的主体内容共分四章,分别为“差别”、“控制”、“对抗”、“抉择”,也即反映了学校文化作为社会控制的手段被生产利用的四个不同过程。第一章主要对学校文化中的差别利用及制造的过程进行分析。以学校为核心的整个教育体系是实施社会控制的一个重要机制,第二章主要对以学校为核心的教育行为中的“控制”问题进行考察。在反映学校文化的日常生活中,各种控制与反控制的对抗技术总是被教师与学生灵活机巧地运用着。第三章主要对学校文化中的这种抵制术进行深入剖析。对于社会的控制,作为个体的人时常处于“两难”的状态,人们不得不通过一种观念的“换算”权衡利益得失,以便做出合适的选择。第四章即描述了学校文化中所表现出的种种“换算”与“选择”现象。在结语部分对全书进行了总结,并提出了一种教育的理想。

《高贵与卑贱的距离》

书籍目录

- 序导论第一节 教育研究问题的确立 1.研究者的“教育观” 2.教育研究的视域第二节 学校文化：教育研究的一种视野 1.文化研究的诞生 2.“学校文化”的内涵 3.“学校文化”作为研究视角第三节 学校文化研究的社会学路径 1.研究范畴：大众社会 2.核心关系：大众文化与学校 3.研究方法及材料选择 4.关于本书的相关说明
- 第一章 差别 第一节 自然差异 1.“中”与“西” 2.“城”与“乡” 3.“男”与“女” 第二节 社会区隔 1.“教”与“闲” 2.“雅”与“俗” 3.“优”与“劣” 第三节 差别的效用 1.文化空间 2.身份符码 3.权力格局
- 第二章 控制 第一节 身体建构 1.身体社会化 2.“学校化”的身体 第二节 社会寓言 1.专家 2.公平 3.秩序 第三节 情感的权力 1.情感社会化 2.“好人”哲学 第四节 文化的宰制 1.语言规范 2.文化阉割
- 第三章 对抗 第一节 日常生活的游击战 1.假意逢迎 2.弱者联盟 3.意义拒斥 第二节 符号沙场的信息战 1.逻辑否定 2.语义转接 3.文化背离 第三节 教学前线的阵地战 1.冷眼看师 2.直言戏师 3.挺身斗师 4.师生对垒
- 第四章 抉择 第一节 作为“大众”的师与生 1.“圣师”与“贱民” 2.“差生”与“凡人” 3.“人”与“猿” 第二节 学校中的大众行为 1.“检讨”事件 2.“退学”风波 第三节 抉择的资本 1.游戏化的妥协策略 2.人文主义的关怀取向 3.后现代主义的文化立场
- 结语 寻找回来的世界
参考文献
后记

《高贵与卑贱的距离》

编辑推荐

自从诞生以来，学校文化就一直试图制造一种“高贵”的理念。无论是早期的精英主义教育，还是今天的大众化教育，学校文化实质是塑造了两种“卑贱”的群体，一种是学校体制的成功者，另一种是学校体制的失败者，他们最终从学校中学来的仅仅是被制度所操控所左右的“卑贱”的生存方式。在“高贵”与“卑贱”之间，人们是否真的别无选择，不能选择？！

《高贵与卑贱的距离》

精彩短评

- 1、给了我写毕业论文的灵感！
- 2、基本上是周宗伟的博士论文。关注学校文化的强制性一面，视角独特，分析较深刻，值得一读。
- 3、细读的话发现里面有些东西还不错，观点比较新，有价值，但是也感觉逻辑上稍有些混乱~~
- 4、我买了并很认真的读了这本书，真的写得不错，堪称博士论文的范本！
- 5、还没开始读，以后再说吧。。。
- 6、见解独到，分析深刻，在理性说明问题解释现象的同时，也引起人强烈的情感共鸣
- 7、不知道为什么，这本书的字惊人的小，看着感觉头晕。需要放大镜才能阅读，如果不是特别需要其中的内容，建议不要购买。
- 8、这本书从社会学视角对学校文化进行了研究，核心是对大众社会中的大众文化与学校的关系进行了深入细致的考察和分析。作者向我们展示了我们视为常规的学校文化其实制造了“高贵”与“卑贱”之间的距离，我们从学校中所学来的仅仅是被制度所操控、所安排、所左右的“卑贱”的生存方式。作者从自然差异开始谈起，渐进到学校中的文化差别，然后分析学校文化对学生的控制及学生对学校文化压制的对抗，以及在大众文化的背景下学生所变现出来的抉择行为，最后作者希望能够寻找回来的世界，回归教育的本真。
- 9、非常有见解
- 10、还没看。貌似很不错

《高贵与卑贱的距离》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com