

《教师嗓音训练及保健》

图书基本信息

书名：《教师嗓音训练及保健》

13位ISBN编号：9787561798126

10位ISBN编号：7561798121

出版时间：2012-12

出版社：华东师范大学出版社

作者：彭莉佳

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《教师嗓音训练及保健》

内容概要

《教师嗓音训练及保健》

作者简介

彭莉佳

星海音乐学院音乐学研究员，硕士生导师。在音乐学院工作多年来，不断学习和探索演唱、播音、话剧、京剧、咽音等各门类练声技法的规律，从中总结出适合教师等嗓音工作者特点的、简便易学、见效较快的发声用嗓基础理论与练声方法。1999年出版专著《发声常识与嗓音保健》及4盒录音带(广东高等教育出版社出版)。2005年出版专著《嗓音的科学训练与保健》及2盘VCD(上海音乐学院出版社出版)。其著述及独创的课程已在中国各省市产生广泛影响。作者自1996年在华南师范大学成功开设“教师口语发声学”“口语表达艺术”课程以来，先后应邀到西北师范大学、天津师范大学、杭州师范大学、浙江师范大学、香港教育学院、北京教育学院等30多所高等院校，以及多所中小学和企事业单位的培训机构，举办各种形式的有关科学用声和嗓音保健方面的讲座。

书籍目录

自序

导言

一
二

第一章 教师专业嗓音的基本要求与课程思考

第一节 教师专业嗓音概念的提出及教师用嗓现状分析

一、教师专业嗓音概念的提出及定义

二、教师用嗓现状分析

1. 教师具有发生嗓音疾病的较高职业风险

2. 教师嗓音问题常见症状

3. 教师嗓音问题带来的负面影响

三、影响教师嗓音健康的相关因素

第二节 理想的教师嗓音专业素养内涵与要求

一、喉科检测层面的要求

二、听感知评价层面的要求

1. 音质响亮、结实有力，无明显的气息声和摩擦噪声

2. 字音清晰、圆润，语流连贯、流畅，富于弹性与张力

3. 音调适中，不过高也过低，无明显的固定腔调、怪声怪调等坏毛病

三、用嗓者健康感受自我评估层面的要求

1. 在功能方面，发声比较轻松

2. 在生理方面，声带有一定的耐久力和自我修复能力

3. 在心理方面，乐于跟人开口进行交往

第三节 塑造教师专业嗓音形象的有效途径

一、培养教师嗓音专业素养应视为师资培育中的重要一环

.....

第二章 口语发声基础理论

第三章 气息要求与用气发声的训练

第四章 共鸣的运用与声音的美化

第五章 汉字音节的发音要求与系统训练

第六章 语声表达的基本知识与声音弹性的训练

第七章 嗓音保健常识

第八章 发声训练答疑

附录

参考文献

《教师嗓音训练及保健》

精彩短评

- 1、还不错，彭老师的，听过她的讲座
- 2、去医院治不了的病，彭老师可以给你治，是一本实用性非常强的书，好书，好书，我是一个嗓音患者，多年疾病困扰，自从看了此书，受益匪浅，实用、深刻、不但传播知识还能治病，改变你，能碰到这样书太少了
- 3、书籍很崭新 内容很实在 容易操作 清楚易懂
- 4、内容系统全面，贴近教师实际。给满分。赞一个。

《教师嗓音训练及保健》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com