

# 《教师口语艺术》

## 图书基本信息

书名：《教师口语艺术》

13位ISBN编号：9787308103039

10位ISBN编号：730810303X

出版时间：2012-8

出版社：浙江大学出版社

作者：徐丽华

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《教师口语艺术》

## 内容概要

《教师学习新视界丛书:教师口语艺术》共分三编。第一编普通话能力训练，包括普通话声韵调的正音训练，朗读技能训练和普通话水平测试训练。第二编为一般交际口语训练，包括口语表达的原则、态势语表达的技巧以及复述、演讲、论辩和交谈等口语表达能力的专题训练。第三编为教师职业口语艺术训练，包括教学口语、教育口语以及教师教育教学口语风格交际概说等内容。

## 书籍目录

绪论 教师口语艺术概说

第一编 普通话能力训练

第一章 普通话语音基础训练

第一节 普通话与普通话水平测试概说

第二节 声母的发音与辨正训练

第三节 韵母的发音与辨正训练

第四节 声调的发音与辨正训练

第五节 语流音变训练

第二章 朗读技能训练

第一节 朗读概说

第二节 朗读前的准备

第三节 发声技能训练

第四节 朗读技巧训练

第三章 单向说话技能训练

第一节 单向说话概说

第二节 单向说话的应试策略与训练

第二编 一般交际口语训练

第四章 口语表达的基本要求

第一节 口语表达的基本原则

第二节 态势语言表达技巧

第五章 口语表达分类训练

第一节 复述

第二节 演讲

第三节 论辩

第四节 交谈

第三编 教师职业口语艺术

第六章 教学口语训练

第一节 教学口语概说

第二节 教学环节用语训练

第三节 适应学科特色的用语训练

第七章 教育口语训练

第一节 教育口语概说

第二节 教育口语分类训练

第八章 教师口语风格

第一节 教师口语风格概说

第二节 教师口语风格的形成

参考文献

# 《教师口语艺术》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)