图书基本信息

书名:《好学校,从关注每个学生开始》

13位ISBN编号:9787562151852

10位ISBN编号:7562151857

出版时间:2011-3

出版社:西南师大

作者: 顾泳//张文质

页数:257

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

前言

&mdash:&mdash:让我们一起做&ldguo:好学校&rdguo:之梦 我一直做着&ldquo:好学校&rdquo:之 梦,我也知道这样的梦是很难有寄托的,但仍笨拙地生活在自己的梦想里,大概有梦总是一件好事。 寻梦之路使我和石梅小学相遇,不是说我从这里看到了梦想中的天光与景致,也很难说一所美得 有点让人惊讶的校园就是我曾经想见而又无法确知的,至少,很多相遇实在是我们一直的等待。走进 石梅小学,迎面而来的如家一般的感觉,令我伫足、聆听、观看、思虑,目之所及,心之所念,我竟 所谓的相信大概就是愿意、坚守、行动、承受、接纳、等待,等 有了对更好的教育的更多相信。 等,由此,同样可以说,心中仍有着"相信"的人,总是希望不断地去放大这些相 信——一所学校如果始终激荡着这样的热情,一定就会有耐心把爱和真善美作为重担与学 业放在肩上,"那么将来继我们而来的人们会看到一点小小的进步与减轻,这就够好了" 。(里尔克) 现在,与其说我推荐的是一所学校,不如说,我更愿意和你一起通过对这样一所学 校的不断审视,更沉静、更忍耐、更坦白地去回答教育和我们生命中每天遇到的难题。在一个生硬、 粗陋的世界里,我们必须在痛苦中学习,也需要学会等待和自我激励。 张文质

内容概要

顾泳、张文质主编的《好学校从关注每个学生开始——石梅小学优质教育多元感悟》从"多重身份,多元感悟"的视角对百年老校石梅小学的优质教育现状进行了巡礼,勾勒了如下篇章:"传承与超越:石梅的立校之本""首善德育:远大前程的基石""儿童立场:于细微处关怀生命""缤纷课堂:科学与人文并举""争鸣研究:让另一种声音执勤""书卷校园:守住文字的神性""永远的石梅:来自校友和家长的声音",以期以呈现和感悟的形式,而不是说教的形式,向广大基础教育管理者和一线教师提供百年老校的精神气象。

《好学校从关注每个学生开始——石梅小学优质教育多元感悟》即将向读者展示的内容,便是石梅小学两年以来秉持的"书卷校园、首善德育、争鸣研究、儿童立场"的特色观、一心做生命化教育实验所生成的成果

0

书籍目录

序言 让我们一起做"好学校"之梦石梅沿革引言 石梅书院精神的溯源与传承 第一篇 传承与超越: 石梅的立校之本一所学校应有的生命气象 ——张文质与顾泳的对话 学校也要有学校的精神面相 树是学校的精神象征和精神寄托 好的学校一定会引导人变得更好 读书能够让教师始终保持一颗柔 软的心 深厚的文化底蕴才能彰显学校生命的魅力 书是学校最能倚仗的评价标准 要让学校的每一 个人都有成长感 生命化教育是学校自觉改变的生发在实践中做一名T型校长 ——石梅两代校长的对 话 学校管理要横向融合,纵向深入 学校管理者要带着思考的头脑 合格的校长应该内心装着教工 校长要努力改善学校的办学条件百年老校年轻枝长的历史担当 ——陶继新与顾泳的对话 胸怀:海 纳百川,有容乃大 品行:爱心传递,温润心灵 引领:传播温情,润泽生命 视野:关注阅读,诗 意生命石梅精神的梳理与创新 第二篇 首善德育:远大前程的基石体验,让儿童成为自我教育的主人 行走于爱的德育之路用爱心谱写青春之歌公民教育实践:以本色育童心责任,让我们携手同行人人都 是石梅星石梅小学中队活动剪影 六月欢歌 五色花,光荣花 特别的爱给特别的他 中队是我家快乐 你我他 架设爱的心桥在爱的感召下 ——爱心助学游随想 充满希望的土地 打开那扇窗换一种方式 交流 第三篇 儿童立场:于细微处关怀生命我要找童年叩问心灵 是否保卫了孩子们童年的美好 是 否等待孩子的缓慢成长 是否带着晦暗入眠"你是新的"每个人都是第一生命是一团热情的火焰学本 领孩子是玻璃做的吗"我和你一样"饭盒打翻了愿做那缕春风爱需要沟通有一种智慧叫"爱生如子" 课间的快乐"我能拍200下了"我为学生喊"加油" 第四篇 缤纷课堂:科学与人文并举生命课堂 唤醒,语文教学的生命化追寻活力,使美术教学充满人性美。让科学课堂充满人文光辉风格课堂 "游戏化"课堂中的"系统化"学习 回归生活本色的劳技课堂 ——关于"钉纽扣"的训练 趣味 化·结构化·策略化 ——关于有效复习的思考 快乐学唱"幸福"歌主题课堂 在朗读中体验、欣 赏与感恩 感恩亲情传承孝礼 第五篇 争鸣研究:让另一种声音执勤从课堂开始润泽生命幸福人生从 "生命教育"开始反思,让另一种声音执勤如何上好第一课时小草与大树爱,干无声处有一种爱需要 等待新教材,想说"爱你不容易"答案的天平需要"情味"生命的"内不化"打开课题研究的另一扇 窗 ——"微型"课题研究 关键词,引领课题研究的方向 "微型"课题,揭开课题研究的神秘面 纱"快乐与创新"讨论沙龙纪实"如何提高德育的实效性"讨论沙龙散记 第六篇 书卷校园:守住文 字的神性春天,让我们播下阅读的种子 ——石梅读书节启动活动致词我的阅读故事穿过文字的精神 高地 ——谈石梅为什么用心做刊物"我喜欢的一市书"活动设计努力抗拒"平庸势力" ——读《 第56号教室的奇迹》随想慢慢静享这美好的时光词的记录一个夹着大红肠的三明治炸土豆条是从哪里 来的幸福的定义在爱中荡涤灵魂一夜吹香过"董桥"访问玛丽蒙女校在诵读经典中提升教师品行让生 命升值伟大的教育者都是伟大的读书者 第七篇 永远的石梅:来自校友和家长的声音记忆中的石梅园 有缘七十年前石梅求学珍惜在校的每一天(来信摘录)眷恋母校"六一"忆石梅大礼堂喜欢石梅母校 巡礼 ——贺石梅小学扩建竣工石梅旧影 ——为贺石梅新校落成而作与孩子共同成长 ——家长感 言选登我们的小学有一个孩子向前走去女儿与石梅小学后记:返本开新 ——从遇见生命化教育开始

章节摘录

在《静悄悄的革命》一书中有这样一个故事:一个名叫彻也的孩子由母亲带来学 校,在那儿哭闹着不肯进教室。小林老师过去询问缘由,那孩子哭着说:&ldquo:老师和妈妈都骗人, 说学校里很快乐,都是撒谎!"小林在没有办法的情况下只好对彻也说:"学校也许不是 一个快乐的地方,但是很多同学不都一直坚持着吗?&rdquo:这时,在旁边听到这话的孩子们纷纷附和 : "是呀,我们也不觉得快乐呀! "孩子们异口同声的回答深深震撼了小林老师,也震撼 那天,在读书会上,我忍不住问其他老师:"你们有没有人做过这样的调查:问问孩 子他们是否快乐。"一时间,大家都有些沉默,只有小丁老师一人举起了手。她说,那天和一个 孩子去爬山,,问他:"在学校里,你快乐吗?"那小男孩摇摇头,率真作答:"不 快乐!"丁老师蓦地停住了。这个只有一个调查对象的结果也让室内安静了很久。或许,很多老 师的内心和我一样痛——我们既不敢过问孩子的快乐,也不敢过问孩子的忧伤,我们不敢 是的,我们知道,孩子们并不快乐。 他们在一堆堆的作业里埋头苦干, ,是因为我们知道! 忘记了什么叫做烂漫;他们在一次次的考核里奋力拼搏,忘记了什么叫做梦想;他们在一项项的培训 里辛苦奔波,忘记了什么叫做自由……在没有了烂漫、梦想、自由、天真甚至安全的日子里 想起了顾城的那首小诗: 天是灰色的,路是灰色的,楼是灰色的,雨 ,他们的童年丢失了。 一个鲜红,一个淡绿。 是灰色的。 在一片死灰之中,走过两个孩子, 多么鲜活的色彩, 钱理群教授说,童年生活应该是欢乐的,这是他们基本的生存权利。"基 多么明亮的童年! 本""权利"两个词震聋发聩。这对当今的教育来说,实在是一份警醒,一个令人感 站在童年的门外,我开始战战兢兢地去找一条走向童年的&ldquo:秘密的通 到难堪的叩问啊! 那天上《桂花雨》,我们将课堂搬到了学校的桂花亭。正是秋日午后,阳光斑驳地落 在庭院里的桂花树上。孩子们在台阶上坐下,我们开始上课。 师:读读课文第一段,看看作家琦 君最喜欢桂花的什么? 生:朴实、香味&hellip:&hellip: 师: 书上所写的&ldquo: 笨笨拙 拙"到底是什么样子呢?来,我们一起好好看看院子里的这几棵桂花树吧! 孩子们&ldquo: 呼啦"一下簇拥到了树下,煞有介事地看着、说着。当文字与生活融合,一切便充满了趣味与生 师:大家再读一读,看看它开花时是什么样子的? 生:它开的花大都很小,藏于绿叶间 :那么我们学校的桂花在开放时也是这么差涩吗? 经我这么一提醒 孩子们发现 庭院 师:那么我们学校的桂花在开放时也是这么羞涩吗? 经我这么一提醒,孩子们发现,庭院 里的桂花分明开得那么张扬。虽然也很小,但一簇一簇地从叶丛间冒出来,便满目皆是。我微笑着告 诉他们:"作家琦君念念不忘旧宅院里的那株桂花树,我们也拥有只属于我们石梅孩子的独一无 二的桂花树,这是多么幸福的事!"孩子们全都笑了。这一刻,我看到了生命的诗意绽放;我也 知道,在今天的课堂上,我和"童年"有了一次庄重的接头。 著名教育学者肖川教授 曾为我们界定了真正的教育,他说:"如果一个人从来没有感受过人性光辉的沐浴,从来没有走 进过一个丰富而美好的精神世界;如果从来没有读到过一本令他(她)激动不已、百读不厌的读物, 从来没有苦苦地思索过某一个问题;如果从来没有一个令他(她)乐此不疲、废寝忘食的活动领域, 从来没有过一次刻骨铭心的经历和体验;如果从来没有对自然界的多样与和谐产生过深深的敬畏,从 来没有对人类创造的灿烂文化发出过由衷的赞叹……那么,他(她)就没有受过真正的、良 好的教育。"肖教授的描述少了一些我们惯见的严谨,可是,在诗意流淌的语言里,我们却能依 稀想见一些教育的场景:孩子们或是捧着书本尽情阅读,或是忙碌地进行着各种实践活动,或是在与 自然界里的一朵花、一只虫对话,或是徜徉于人类悠久的历史长河里生发无限豪情与憧憬。教育在这 些画面里生动地呈现出它的光明、慈祥与和谐,它是一种润泽,是一种点化。 记得那天一早进教 室,孩子们都在安静地看书。思琦很兴奋,她说,她已经看完那本《夏洛的网》了。我很是惊讶,因 为这本书是我前天才向他们推荐的。 这学期我继续开展读书活动。然而,孩子在校的时间有限, 到底该怎么做才能保证活动的顺利开展呢?我想到了比赛。每周由我或是学生推荐一本书,将书名写 在"读书角",我进行简单导读之后,就让孩子们在课余自行阅读,谁先读完,就把谁的 名字写在"读书角"里。同时,为了保证阅读的深入与到位,我每周组织一次交流,每月 评出"阅读之星",奖励书籍。 在接下来的日子里,我看到了一幅动人的画面:早晨 ,孩子们三三两两地来到教室,从书包里取出心爱的书,便投入地看起来。洁净的窗外是静默的大树 ,抬头便可见明丽的蓝天。我也捧一本书,和他们一起读。看到有趣处,我总是忍不住笑出来,然后 和孩子们分享,于是,笑声便荡漾开去。课间,仍有不少埋头阅读的身影,也有三五成群聚在一起发

表自己的阅读高见的。当"读书角"里写满孩子们的名字时,我们便开始了一项简单而隆重的仪式——依次读出这些孩子的名字。你可以想到,当自:己的名字被读到时,孩子们脸上那份掩饰不住的激动与骄傲。 我一直深信,阅读是一种浸润,会让童年变幻成一个色彩缤纷的梦;我也终于明白,阅读是一种素养,会让孩子一生有梦有爱。在我和孩子们共同的阅读生活里,我,和童年在一起! 我无法确切地描述教育该有的模样,童年该有的样子,我更愿意的是做一些基于现实的、并不遥远的、具体的教育展望,或者更确切地说,是教育改变。因为基于现实,我便能实实在在地找到一些问题的根源,然后试着去解决它;因为并不遥远,我便能拥有足够的勇气与毅力,然后不断地去靠近它;因为具体,我便能从点滴小事人手,实现改变的可能。 为了爱与梦想,为了找回孩子们丢失的童年,我愿意去追寻! (曹丽秋) ……

精彩短评

1、以学生为本的体现。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com