

《班主任工作艺术》

图书基本信息

书名：《班主任工作艺术》

13位ISBN编号：9787030267283

10位ISBN编号：7030267281

出版时间：2010-2

出版社：科学出版社

作者：葛明荣

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《班主任工作艺术》

前言

中小学班主任作为中小学教师队伍建设的重要组成部分，是班级工作的组织者、班集体建设的指导者、中小学生健康成长的引领者，是中小学思想道德教育的骨干，是加强和改进未成年人思想道德建设，全面实施素质教育的重要力量。教育部在2006年印发《教育部关于进一步加强中小学班主任工作的意见》基础上，2009年又出台了《中小学班主任工作规定》，充分肯定了中小学班主任工作的重要性，同时也提出了新的使命和新的要求。新时期新起点，新机遇新挑战。中小学班主任只有不断提升专业素质和工作艺术水平，才能适应新形势，满足新要求。正是在这种背景下，《班主任工作艺术——从案例中学习》一书就要出版了，可喜可贺！本书的最大特点是：

- (1) 系统性。全书坚持理论与实践紧密结合的原则，对中小学班主任主要工作的方方面面，做了系统梳理和深入探讨，体现了班主任工作内容的整体性与系统性。
- (2) 时代性。书中内容紧密结合时代发展，详细阐述了当前中小学班主任工作中比较突出的安全教育（日常安全教育、网络安全教育等）、心理健康教育等时代性问题，很多方法、策略涉及网络，如QQ、博客、电子邮箱等现代信息技术。
- (3) 实用性。在针对班主任工作每一方面进行理论阐述的同时，作者给出了大量案例予以佐证，通过典型案例分析将班主任工作技能形象化，突出了“从案例中学习”的特点。让我们共同期待《班主任工作艺术——从案例中学习》一书，对大专院校教师教育类学生提高中小学班主任工作素质、对中小学班主任提高工作艺术水平发挥出积极作用。

《班主任工作艺术》

内容概要

班主任工作艺术是中小学教师进行素质教育的重要技能。葛明荣、孙承毅、王晓静的《班主任工作艺术--从案例中学习》从理论联系实际的角度出发，详细阐述了班主任工作的历史发展、意义与职责、班主任的素养、班主任了解研究学生的艺术、班主任组建班集体的艺术、班主任建立良好班级人际关系的艺术、班主任组织主题班会的艺术、班主任转化后进生的艺术、班主任处理偶发事件的艺术、班主任进行班级公共安全教育的艺术、班主任进行班级心理健康教育的艺术、班主任形成班级教育合力的艺术等内容。

《班主任工作艺术--从案例中学习》可作为大专院校教师教育类学生教材，也可作为广大中小学班主任继续教育的参考资料。

《班主任工作艺术》

书籍目录

序

第一章 学校教育中班主任工作概述

第一节 班主任工作的历史发展

第二节 班主任工作的意义与职责

第三节 班主任的素养

第二章 条条大路通罗马——班主任了解研究学生的艺术

第一节 了解研究学生的意义与原则

第二节 了解研究学生的内容

第三节 了解研究学生的途径与方法

第四节 了解研究学生的障碍

第三章 精雕细刻巧安排——班主任组建班集体的艺术

第一节 组建班集体的意义与原则

第二节 确立班集体奋斗目标

第三节 选拔、培养和使用班干部

第四节 健全班级规章制度

第四章 关爱·尊重·理解——班主任建立良好班级人际关系的艺术

第一节 班级人际关系概述

第二节 良好师生关系的建立

第三节 良好生生关系的建立

第五章 以团队促发展——班主任组织主题班会的艺术

第一节 组织主题班会的意义与原则

第二节 组织主题班会的要求与过程

第三节 主题班会的类型

第六章 用爱开启心扉——班主任转化后进生的艺术

第一节 转化后进生概述

第二节 后进生类型

第三节 后进生产生的原因

第四节 后进生转化办法

第七章 柳暗花明又一村——班主任处理偶发事件的艺术

第一节 偶发事件的特点

第二节 处理偶发事件的原则

第三节 处理偶发事件的方法

第八章 为学生成长护航——班主任进行班级公共安全教育的艺术

第一节 班级公共安全教育概述

第二节 班级日常安全教育

第三节 学生网络安全教育

第九章 润物细无声——班主任进行班级心理健康教育的艺术

第一节 班级心理健康教育概述

第二节 班级心理健康教育的原则

第三节 班级心理健康教育的方法

第十章 共建连心桥——班主任形成班级教育合力的艺术

第一节 班级教育合力概述

第二节 班主任与学校形成教育合力

第三节 班主任与家庭形成教育合力

第四节 班主任与社会形成教育合力

附录一 案例教学模式的应用

附录二 相关政策法规

《班主任工作艺术》

中华人民共和国义务教育法
中华人民共和国未成年人保护法
中小学班主任工作规定
中小学生守则
小学生日常行为规范(修订)
中学生日常行为规范(修订)
后记

《班主任工作艺术》

章节摘录

(一) 理论派的班主任工作研究成果 其研究主要从教育学原理、人的发展理论、德育工作原理、心理学原理和管理学原理出发，对班主任工作的理论基础和基本原理进行研究，试图建立一整套班主任工作的基础理论体系。代表性成果，以《21世纪班主任文库》中的系列著作最为典型。在理论派的研究成果中，华东师范大学叶澜教授关于班主任工作应更多关注学生的生命成长、南京师范大学班华教授关于班主任工作应更多关注学生发展等观点，以及近年来人们普遍比较关注的班主任专业化成长，即班主任持续发展的问题，都是值得特别关注的。

(二) 实务派的班主任工作研究成果 其研究关注的焦点，在于班主任工作的操作技能层面，试图建立班主任工作的基本范式和模型，找到整体提高班主任工作效能的突破口。其理论研究，有班主任工作常规管理研究和班主任工作技能技巧研究两大基本走向。如四川教育出版社2000年出版的彭智勇和钟型泰同志主编的《现代中小学班主任工作指南》，华东师范大学出版社2006年前后出版的《今天我们怎样做班主任》小学卷（高谦民主编）、中学卷（王宁等主编）、中等职业学校卷（匡瑛等主编），首都师范大学出版社2007年出版的田恒平同志主编的《班主任理论与实务》，等等。

《班主任工作艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com