

《开始和结束一堂课50个好创意》

图书基本信息

书名：《开始和结束一堂课50个好创意》

13位ISBN编号：9787515312071

10位ISBN编号：7515312076

出版时间：2013-1

出版社：中国青年出版社

作者：凯特·布朗

页数：153

译者：王勃涛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《开始和结束一堂课的50个好创意》

内容概要

《开始和结束一堂课的50个好创意》内容简介：上好一堂课，教师要认真考虑如何开始和结束。因为开始和结束活动是优秀教学设计的重要组成部分。优秀的开始活动能够从课堂开始的一刹那调动学生的积极性、参与性和好奇心，并且为整节课奠定积极的基调。优秀的结束活动利于学生总结本节课的重点内容，同时反思本节课所学内容。

如何开始和结束一堂课，教师可借鉴各种创意和资源。但是，能够坚持做到新颖独特、引人注目和令人深思并非易事。《开始和结束一堂课的50个好创意》为教师提供了很多建议：从个人活动到全班活动、从活泼好动的学生到沉默寡言的学生、从需要规划的思路到直接采用的方法。最为重要的是，书中每个创意便于教师直接采用，插入到教学内容中。如果你正在寻找新思路，就可以浏览《开始和结束一堂课的50个好创意》，调整这些活动做到因地制宜、因人施教。《开始和结束一堂课的50个好创意》可为教师提供一些灵感，更好地从事教学工作。

《开始和结束一堂课的50个好创意》

作者简介

凯特·布朗是英国一家著名国际学校的教师，英国教育与技能部教育资源方面的顾问。她从教多年，总能通过各种创意，激发学生的学习乐趣，让学生在短时间内牢牢掌握所学的内容，在英国深受学生欢迎。

《开始和结束一堂课50个好创意》

书籍目录

关于本书

第一部分 了解学生的知识储备

- 创意1：你所知道的一切
- 创意2：列举3个知识点
- 创意3：总结本节所学内容
- 创意4：将所学内容可视化
- 创意5：添加注释
- 创意6：让学生牢记的记忆术
- 创意7：你对此想说什么

第二部分 让学生都参与的高效提问法

- 创意8：新颖的提问法
- 创意9：团队竞赛
- 创意10：正确还是错误
- 创意11：你想问我什么
- 创意12：学生互问
- 创意13：通过答案找问题
- 创意14：有（其他）问题吗

第三部分 利用关键词帮助学生进行学习

- 创意15：给出你自己的定义
- 创意16：连线
- 创意17：关键词记忆卡片游戏
- 创意18：关键词拼字游戏
- 创意19：关键词首字母缩略词
- 创意20：填字游戏
- 创意21：单词搜索
- 创意22：利用这个词造句
- 创意23：我是哪个关键词

第四部分 深受学生欢迎的游戏秀

- 创意24：Bingo游戏
- 创意25：计时1分钟
- 创意26：《百万富翁》
- 创意27：看图猜词
- 创意28：看泥塑猜词
- 创意29：《幸运六边形》
- 创意30：猜词游戏
- 创意31：马莱特的木槌
- 创意32：多米诺骨牌

第五部分 引导学生积极思考

- 创意33：这个未知物体是什么
- 创意34：对事件或过程进行排序
- 创意35：完形填空
- 创意36：接下来发生什么
- 创意37：选择与其他三项不同的词汇
- 创意38：按重要性进行排序
- 创意39：找不同之处
- 创意40：归类
- 创意41：把句子补充完整

《开始和结束一堂课的好创意》

创意42：类比

第六部分 运用肢体活动加深印象

创意43：站在哪一边

创意44：心有灵犀大挑战

创意45：向我展示

第七部分 评价教学效果，改善学生学习方法

创意46：交通信号灯

创意47：制定学习目标

创意48：自我评价或学生互评

创意49：找窍门

创意50：把所学知识联系起来

《开始和结束一堂课的50个好创意》

章节摘录

创意8：新颖的提问法 师生之间的提问是课堂的重要组成部分，提问（如“图形的哪条线是x轴”）可以顺利从上节课过渡到本节课，也可以检验学生上节课的学习情况。然而，虽然提问有利于提高学生的参与度、检测并区分学生的学习情况，但是教师往往倾向于只请先举手的学生回答。在一堂课开始和结束的时候，改变提问方式有助于调动全班学生的积极性，通过寓教于乐的形式帮助学生深入理解教学内容。下面给出了一些简单却新颖的提问法，包括变化形式和实例。这部分的其他活动和第四部分的“深受学生欢迎的游戏秀”也提供了一些其他方法。

百宝袋 提前准备问题，一张纸上注明一个问题。叠好后放到一个容器里（果酱罐、帽子、杯子等），请学生自愿或者指定学生抽取并回答问题。如果学生不知道答案，可以再给他一次抽取的机会，而给予学生更多的权利。

实例 学科：化学 主题：岩石风化 问题罐里的问题可能包括：
什么是风化作用？ 你可以列举一种物理风化吗？ 植物在生物风化中起什么作用？ 为什么一般的雨水呈弱酸性？ 你可以列举一种容易受到化学风化的岩石吗？

抽卡片 制作两组卡片，在每张卡片上从1~30（或1~x，x指班级的学生数）标明序号。发给每个学生一张卡片，洗好第二组卡片之后翻开第一张卡片。找出持有与这张卡片的数字相同卡片的学生，问他一个问题。重复这个过程，从中间开始洗卡片，这样学生有机会回答多个问题。教师可以采用扑克牌，但需要去除多余的牌（去除一个或多个花色）。

实例 学科：语文 主题：阅读非小说类文章
给擅长分析非小说类文章的学生发一篇非小说类的短文，留从出时间让学生通读全文。根据上面的抽卡片提问法指定学生回答下列问题并给出解释：
这篇文章是什么体裁？ 这篇文章针对的读者是谁？ 这篇文章想让你做什么？ 你怎样评价它的语言？ 你怎样评价它的写作风格？ 你怎样评价这篇节选的基调？ 这篇文章陈述的是事实还是观点？

不能说“是”或“否” 首先解释下主要规则——不管教师提出什么问题，学生都不能回答“是”或“否”。这个活动旨在鼓励学生给出较长且较深入的答案。教师指定一名学生担任裁判，监督其他学生是否回答了“是”或“否”。教师首先在黑板上示范通过其他方式回答问题，此类活动特别适用于询问观点类的问题。

实例 学科：英语文学 主题：《简·爱》 开始上课时，请学生回答问题，他们不能说“是”或“否”，但可以以“通过这篇小说，夏洛蒂·勃朗特……”“简肯定……”或“某种程度而言……”为开头。
你同情简这个角色吗？ 你崇拜简这个角色吗？ 简遇到了什么困难？ 简总是做正确的事吗？ “为什么？” “为什么……？”

这是一个强有力的问题，经常提出这个问题有助于培养学生的论证思维。教师的第一个问题可以提问：“为什么……？”当学生给出答案后，教师继续提问：“为什么？”反复这个过程直至学生给出最合理的解释。

实例 学科：地理 主题：世界是个地球村 开始上课时提问“你们穿的衣服是哪里生产的？”学生看过标签后，可能回答越南、印度、中国、印度尼西亚等发展中国家。教师提问为什么：“我们在英国可以生产这些衣服，为什么我们穿的很多衣服产自这些国家呢？”学生可能回答“他们生产的衣服更加便宜”或“劳动力廉价”等。教师继续提问为什么：“为什么他们生产的衣服更加便宜？”或“为什么他们的劳动力比较廉价？”学生可能回答“因为那里关于健康、安全和环境的法律法规比较少”或者“因为那里的雇工工资低”。教师可以继续提问，引导学生在这个问题上进行深入思考。……

《开始和结束一堂课的好创意》

媒体关注与评论

对于从事教学工作的教师来说，这本书中充满了有趣的游戏和创意。——《中学教育之声》
对于任务繁重的教师来说，这是一个非常实用的工具箱。——《学习和教学现代化》

《开始和结束一堂课50个好创意》

编辑推荐

开始上课时，学生是被课程深深吸引，还是目光呆滞、注意力分散？课程结束时，学生是已经对知识点融会贯通，还是仍然一知半解？若想设计一节优秀课，教师必须考虑课堂的开始和结束。有时，特定学科或主题的开始活动和结束活动非常容易操作，并且效果很好。化学课教师可能请学生扮演固体、液体和气体中的原子，地理教师可能播放地震当天的一段新闻视频。然而，若想找到完全符合某个教学步骤、班级规模和学生水平的活动，却实为不易。作者基于自己多年的教学经验，为读者提供了50个经过实践验证的高效创意，便于教师直接采用，插入到教学内容中，使教师能获得更好的教学效果。50个教学创意，激发学生学习乐趣，并让课堂充满活力。

《开始和结束一堂课的50个好创意》

精彩短评

- 1、书中的创意还好吧，只是觉得一直在用，没大有收获。
- 2、看了会有不少触动的
- 3、课堂开始很重要
- 4、20140207完50的50；
- 5、这本书还是挺不错的。
- 6、很不错的书，简洁实用，操作层面的好书
- 7、不能说都适合，但是每次看都有灵感。对于有时候上课没有思路很有用。
- 8、都是一些很简单的游戏和活动，但是细节讲得比较详细。
- 9、质量和纸质都还可以~~~比想象中好!!!
- 10、创意很多，但是最要的还是实践
- 11、开始很关键 结束也同样关键 50个好创意就是这么好
- 12、适合低年级的老师，对于高年级的学生或者大学生来说，有点幼稚吧
- 13、开始和结束一堂课，都需要一定的技巧，这本书给了我很大的帮助。
- 14、本书很薄，介绍了50个创意。语言很简洁，没有什么感染力，很难引起共鸣
- 15、书还没来得及细看，翻了一下，内容非常不错
- 16、内容不太好，都看不太懂
- 17、书中介绍的方法有些很实用，也很有意思，对教学会有帮助的，就是书的纸质一般了些。
- 18、涉及各个学科，我以为是针对某一学科的呢，不过非常好
- 19、物流超级的慢 慢到无法容忍
- 20、希望能在课堂上用上，挺好的
- 21、挺好，给别人买的！
- 22、正版图书，内容精彩。不错的图书啊 内容充实 而且对人启发很大 读了后无限感慨 值得一读 力挺 质量很好，送货很快，期待中。额我
- 23、帮别人买的，听说内容不错的。
- 24、里面的内容很实用，很喜欢
- 25、还是很不错的，，，，，，，，，比去实体店实惠多了
- 26、正版图书，内容精彩。不错的图书啊 内容充实 而且对人启发很大 读了后无限感慨 值得一读 力挺 质量很好，送货很快，期待中。ketang
- 27、还没有看 希望会很好
- 28、一节课的好坏不仅在内容，还在于开始和结束的小细节。
- 29、好好看看不错的，不要整天玩手机
- 30、质量放心，速度超快，值得信赖！
- 31、本书对于教师教育教学具有指导和借鉴意义。
- 32、一口气买了11本书。刚拿到书，还没开始读。
- 33、很有值得借鉴的地方，值得细读。
- 34、书不错，但是内容不专，各科都有
- 35、确实是很好的一些创意，受益匪浅
- 36、挺好的，非常好！好
- 37、很有用，在研究中。很方便。
- 38、很好的一本书，很适合老师做参考。
- 39、这本书里有些内容在课上还是可取的，但是可能对主科老师来说会更适用
- 40、物流很快哦！
- 41、书发的蛮快的哦！挺实用的。赞一个啦！

《开始和结束一堂课的50个好创意》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com