

《初中新课程音乐优秀教学设计与案例》

图书基本信息

书名：《初中新课程音乐优秀教学设计与案例》

13位ISBN编号：9787536133457

10位ISBN编号：7536133456

出版时间：2006-6

出版社：广东高等教育出版社

作者：吴惟粤

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

第一部分 基础音乐课程标准的价值与教学基本理念

- (一)基础音乐课程的性质与价值
- (二)基础音乐课程的教学基本理念
- (三)基础音乐教育的目标和任务
- (四)基础音乐教育教学应注意的几个问题
- (五)音乐教学案例设计的要求

第二部分 初中音乐优秀教学设计与案例

- 一、渴望春天
- 二、梁祝
- 三、印度音乐之旅
- 四、运动的旋律
- 五、送别
- 六、二泉映月
- 七、美妙的人声
- 八、春晓
- 九、如歌的行板
- 十、叫卖之声
- 十一、念故乡
- 十二、梅花三弄
- 十三、龙的传人
- 十四、茉莉花
- 十五、卡门序曲
- 十六、红色娘子军
- 十七、唱脸谱
- 十八、瑰丽的电声
- 十九、这里是歌舞的海洋
- 二十、长江两岸的歌
- 二十一、念故乡
- 二十二、步伐之歌

第三部分 初中音乐教学案例与课例实录

- 一、京剧的行当
- 二、卡门序曲
- 三、非洲音乐之旅
- 四、旱天雷
- 五、歌唱美丽的家乡

书籍目录

第一部分 基础音乐课程标准的价值与教学基本理念

- (一)基础音乐课程的性质与价值
- (二)基础音乐课程的教学基本理念
- (三)基础音乐教育的目标和任务
- (四)基础音乐教育教学应注意的几个问题
- (五)音乐教学案例设计的要求

第二部分 初中音乐优秀教学设计与案例

- 一、渴望春天
- 二、梁祝
- 三、印度音乐之旅
- 四、运动的旋律
- 五、送别
- 六、二泉映月
- 七、美妙的人声
- 八、春晓
- 九、如歌的行板
- 十、叫卖之声
- 十一、念故乡
- 十二、梅花三弄
- 十三、龙的传人
- 十四、茉莉花
- 十五、卡门序曲
- 十六、红色娘子军
- 十七、唱脸谱
- 十八、瑰丽的电声
- 十九、这里是歌舞的海洋
- 二十、长江两岸的歌
- 二十一、念故乡
- 二十二、步伐之歌

第三部分 初中音乐教学案例与课例实录

- 一、京剧的行当
- 二、卡门序曲
- 三、非洲音乐之旅
- 四、旱天雷
- 五、歌唱美丽的家乡

《初中新课程音乐优秀教学设计与案例》

精彩短评

- 1、该书适合广大音乐教育工作者做教学参考
- 2、还没细看，以后再补评吧
- 3、还没认真看。还是能学得到一些东西的吧
- 4、初看了下还可以。
- 5、内容不错、设计内容很好
- 6、速度很快，服务态度也挺好
- 7、不错不错，案例可操作性很强。很实用

《初中新课程音乐优秀教学设计与案例》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com