

《语文的境界与追求》

图书基本信息

书名 : 《语文的境界与追求》

13位ISBN编号 : 9787811131840

10位ISBN编号 : 7811131846

出版时间 : 2007-8

出版社 : 湖南大学出版社

作者 : 刘建琼

页数 : 262

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu111.com

《语文的境界与追求》

内容概要

《语文的境界与追求》是著名语文特级教师以智慧和诗意抒写的“诗语文思想和故事”。不论是传递情感的符号，还是字里行间的言说题材，都是鲜活优美的极致，设置了很好的阅读意义。全书分上中下篇。上篇：一个语文人的前行轨迹。以叙事范式叙写一个语文人的历经、他的生命源头与延续、他的大学找寻与思考、他的职业热爱与根由、他的学术规范与执着。中篇：语文的境界与追求。分别从语文的文化意义、语文的课程真义、语文的课堂追求、永远永恒的阅读、倾诉生命的写作、渗透思绪的文学、语文教师的魅力、“诗语文”小博客等方面来表现一个语文人的语文探询。下篇：在第三只语文眼睛里。旁观者以学术的眼界，对一个语文人及其建树予以审视、评议。三篇言语绘成了真诚与雅致。

《语文的境界与追求》

作者简介

刘建琼：湖南永州人，全国著名特级教师，湖南大学、湖南科技大学教育管理学和语文课程论硕导，湖南省人民政府和长沙市人民政府表彰的专家。现为湖南省教育科学研究院主办的教育类学术期刊《当代教育论坛·校长教育研究》主编。兼全国青语会理事、湖南省特级教师学会常务副理事长和秘书长。撰有《语文方法论》、《古诗鉴赏》、《新课程实施与教师专业化建设研究》等著作，主编《探究性阅读》、《走进新课程》、《中高等职业院校语文教材》等书籍17种，发表教育教学论文100多篇，主持或参与国家级、省级课题9项，在全国各地讲座上课300多堂，曾被《中学语文教学参考》、《中学语文》和《长沙晚报》作为封面人物报道。

《语文的境界与追求》

书籍目录

自序 语文教师的味道

上篇 一个语文人的前行轨迹

001 生命让我如此选择

002 大学里学到了什么

003 职业选择后的热爱

004 到陌生的地方去

005 做教育学术期刊的日子

中篇 语文学的境界与追求

第1辑 语文学素养之探寻

001 语文学素养，寻求文化意义

002 语文学素养，需要“远亲婚姻”

003 语文学，需要怎样的追求

004 语文学教育新理念的呼唤与思考

第2辑 语文学课程与教学

005 个性化地发展：高中语文学选修课堂的课程意义

006 综合性学习，开辟课程新境界

007 用新理念指导语文学“研究性学习”

008 语文学课堂，追求“素养”“能力”的共同提升

009 新课堂，寻找怎样的艺术

010 新理论走进新课堂

011 用“探究”的方式对文本作深入的开掘

012 无限的美丽潜藏在对话之中

013 写在教材的“封面五”

第3辑 语文学之读写

014 渴望：册读时代

015 让册读内化为教师的血脉与骨骼

016 阅读，文明人精神生命的支柱

017 阅读，需要“精致”和“个性”

018 书册阅读，需要怎样的策略

019 “文学审美阅读模式”的构建

020 文章“鉴赏”的秘密

021 读诗使人灵秀

022 写作：生命倾诉的高雅形式

023 写作是情感的流露与思想的表达

第4辑 语文学课堂实践

024 一堂阅读课尝试对话教学——教读《绒线帽》

025 美丽情景，开放创新——《项链》课堂设计与评价

026 多媒体敲出语文学课堂艺术的浪花——《七根火柴》设计后记

027 悟读——《闲情记趣》导读导学

第5辑 品头论足语文学

028 语文学，在批判中建设

029 课程意识，语文学课堂教学之必需

030 常态，语文学科研的基石

031 用文本探索求取教科论文生成传播的规范

032 诗意图的“自我”不该离去

033 文化，校长立校之本

第6辑 语文学漫谈

《语文的境界与追求》

034 高中语文新课标离我们究竟有多远

035 新的教育理念是课堂教学的灵魂

036 “探究”漫话

037 艺术、科学、创新、个性

第7辑 诗语文

038 岛屿悲歌

039 斯人独寂寥

040 “发愤著书”之说小论

041 人格光彩和韬晦战略

042 品读王维诗

043 “诗语文”小博客

下篇 在第三只语文眼睛里

001 做一个有味道的语文人

002 建琼是个语文人

003 我的恩师刘建琼先生

004 一个语文人的精彩

005 诗意图地栖居语文世界

后记

《语文的境界与追求》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com