

# 《建筑工程制图》

## 图书基本信息

书名：《建筑工程制图》

13位ISBN编号：9787301123379

10位ISBN编号：730112337X

出版时间：2008-4

出版社：北京大学出版社

作者：肖明和

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《建筑工程制图》

## 内容概要

# 《建筑工程制图》

## 书籍目录

绪论 0.1 本课程的目的、性质和任务 0.1.1 学习本课程的重要性及作用 0.1.2 学习本课程的目的  
0.1.3 学习本课程的任务 0.2 本课程的主要内容和学习要求 0.2.1 本课程的主要内容 0.2.2 本课程的  
学习要求 0.3 本课程的学习方法第1章 制图的基本知识 1.1 制图工具和仪器的使用方法 1.1.1  
绘图板、丁字尺、三角板 1.1.2 圆规和分规 1.1.3 比例尺与擦图片 1.1.4 曲线板和建筑模板  
1.1.5 铅笔与绘图笔 1.2 制图的基本标准 1.2.1 图纸的幅面和格式 1.2.2 图线 1.2.3 字体 1.2.4  
比例 1.2.5 尺寸标注 1.3 平面图形的画法 1.3.1 几何作图 1.3.2 平面图形分析及画法 1.4 制  
图的一般方法和步骤 1.4.1 用绘图工具和仪器绘图 1.4.2 用铅笔绘制徒手草图 1.4.3 建筑形体的  
草图示例 本章小结 思考与练习第2章 投影的基本知识 2.1 投影的基本概念与分类 2.1.1 投影的  
概念 2.1.2 投影法的分类 2.2 正投影的几何性质 2.2.1 变形性 2.2.2 实形性 2.2.3 积聚性  
2.2.4 定比性 2.2.5 平行性 2.3 三面正投影图 2.3.1 三面正投影体系的建立 2.3.2 三面正投影  
图的形成 2.3.3 三面正投影图的投影特性 2.3.4 三面正投影图的作图步骤 本章小结 思考与练习  
第3章 点、直线和平面的投影 3.1 点的投影 3.1.1 点的投影的形成 3.1.2 点的三面投影及其规  
律 3.1.3 点的投影与坐标的关系 3.1.4 空间两点的相对位置及重影点 3.2 直线的投影 3.2.1 直  
线投影的形成 3.2.2 一般位置直线 3.2.3 特殊位置直线 3.2.4 直线上的点 3.2.5 两直线的相对  
位置 3.3 平面的投影 3.3.1 平面的表示法 3.3.2 各种位置平面的投影 3.3.3 平面内的点和直线  
本章小结 思考与练习第4章 立体的投影 4.1 平面立体的投影 .....第5章 轴测投影 第6章 建筑  
形体的表示方法 第7章 建筑工程图的基本知识第8章 建筑施工图第9章 结构施工图第10章 设备  
施工图第11章 AutoCAD绘图基础附图 民用建筑施工图(供实训用)参考文献

**第1章 制图的基本知识 【教学目标】** 本章介绍了制图工具和仪器的使用方法；制图的基本标准；常用的几何作图方法；分析及绘图的一般步骤。通过本章的学习要求掌握常用制图工具和仪器的使用方法；掌握制图一般规定：图幅、比例、字体、图线；掌握单个尺寸的四要素及尺寸的标注标准；掌握常用的几何作图方法；掌握徒手画图的基本方法；了解平面图形的分析(尺寸分析、线段分析)与作图步骤的关系；熟悉绘图步骤和方法。能够运用制图工具、遵照制图标准和基本规定抄绘简单的建筑工程图纸。

**1.1 制图工具和仪器的使用方法** 要保证绘图质量，提高建筑制图的准确度和绘图效率，必须掌握正确使用各种绘图工具和仪器的方法。常用的手工绘图工具有绘图板、丁字尺、三角板、圆规、分规、比例尺、擦图板、铅笔、绘图笔、曲线板、建筑模板等。

**1.1.1 绘图板、丁字尺、三角板** **1.绘图板** 绘图板(图板)是绘图时用来铺放、固定图纸的长方形案板。绘图板采用木制材料，它的两面由平整的胶合板组成，四边镶有硬质边框。绘图板的板面要求光滑平整，软硬合适。绘图板的两短边一般为工作边，要求必须平直。绘图板应注意保护，不能用硬质材料在绘图板上任意刻划，为防止绘图板翘曲变形，应防止受潮、暴晒和烘烤。绘图板有各种不同的规格，可以根据需要选用。 .....

# 《建筑工程制图》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)