

《赢在变化》

图书基本信息

书名：《赢在变化》

13位ISBN编号：9787811017083

10位ISBN编号：7811017083

出版时间：2008-3

出版社：南京师范大学

作者：陈亚飞 编

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

《赢在变化:高考语文加试题专项突破》随着《2008年普通高等学校招生全国统一考试(江苏卷)说明》的公布,加试题成了大家关注的热点。按新实施的高考录取办法,加试题的得分将直接影响考生录取学校的层次,甚至决定了自己能否被录取(录取过程中如果与别的考生语数外总分相同,则看其加试分)。由于加试题是新增考点,这部分内容就成了平时教学训练的盲点,对于题型设置、知能要求,无论师生均处于茫然应对状态。新考纲的公布,让我们一睹了加试题的真面,然而,面对《说明》抽象的要求,简单的题例,我们还是一筹莫展。在这样的背景下,我们迫切需要一本融会考纲要求、依据考纲示例编写、真实体现命题方式和方向,并在短期内迅速奏效的辅导读物。本着这样的宗旨,我们组织部分具有多年送高三考生丰富经验的一线骨干教师编写了《赢在变化——高考语文加试题专项突破》一书。

《赢在变化:高考语文加试题专项突破》根据《2008年普通高等学校招生全国统一考试(江苏卷)说明》的最新说明及题例,严格依据其考点要求以及题型特点编写,从知识点分布到题目样式乃至提问格式均严格按样题设计。文言断句和阅读,题材丰富,体裁多样,注重知识性和趣味性,编排设置由浅入深,循序渐进;名著阅读,基本内容的介绍力求重点突出,内容精要全面,力争做到考生不看原著也能从容答题,每一篇后均设置若干题目,用于及时消化,巩固记忆,灵活掌握;文本要点的归纳概括,兼顾各类型文本,内容涉及各个领域,题型设置灵活,力争做到既有限制性又有开放性;最后配上若干综合训练,让考生熟悉并适应高考题型,从而形成综合能力,从容应对高考。

书籍目录

编写说明

第一部分 文言文阅读

考点解说

题型示例

方法指津

强化训练

第二部分 名著名篇阅读

考点解说

题型示例

方法指津

导读导练

《红楼梦》

《三国演义》

《雷雨》

《家》

《呐喊》

《边城》

《女神》

《哈姆雷特》

《欧也妮葛朗台》

《老人与海》

第三部分 现代文文本要点归纳和分析

考点解说

题型示例

方法指津

强化训练

第四部分 加试综合练

综合测试(一)

综合测试(二)

综合测试(三)

综合测试(四)

综合测试(五)

综合测试(六)

综合测试(七)

综合测试(八)

强化训练及加试综合练参考答案

章节摘录

名著名篇阅读共3题，15分。其中包含简答题和多项选择题。《语文课程标准》“阅读”部分对中学生课外阅读目标提出了具体要求：“课外阅读总量不少于260万字，每学年阅读两三部名著”。让学生走进名著，让名著走进学生，已成为越来越多的人的共识。为了检测学生的课外阅读情况，近年名著题越来越多地进入高考试卷。2006年安徽卷，考查文学形象，设了6分；2007年福建卷也考查了名著阅读，分值10分。江苏2008高考分值则提高为15分，这也体现了江苏考卷对文科学生文学素养提出了较高的要求。从命题形式看，本部分不出现文本，基本属于已学的知识的再现。2008年《考试大纲》列出的本届考试篇目为：《红楼梦》《三国演义》《呐喊》《家》《边城》《雷雨》《女神》《欧也妮·葛朗台》《哈姆雷特》和《老人与海》。

1.下面对有关名著名篇的说明，不正确的两项是（ ）

A.巴金创作的《家》通过一个大家庭的没落和分化，表现了封建宗法制度的崩溃和革命留在知识分子内心的激荡，歌颂了觉新、觉民、觉慧、瑞珏、鸣凤、梅小姐等一代知识分子的反抗和斗争。

B.曹禺的《雷雨》集中表现了两个家庭和它们的成员之间前后三十年的错综复杂的纠葛，写出了那种不合理的社会中旧家庭的罪恶和悲剧。

C.海明威的著名小说《老人与海》，以写实的手法展现了捕鱼老人桑提亚哥在重压下的顽强和坚忍，塑造了20世纪文学长廊中著名的“硬汉”形象。

D.《三国演义》中，关羽能够在袁绍帐下飞马而出，温酒斩华雄，崭露头角，主要出于刘备的力荐。

E.“生存还是毁灭，这是一个问题。”这是莎士比亚剧作《哈姆雷特》中主人公的著名独白，它表现了哈姆雷特极度困惑、痛苦挣扎的思想搏斗。

【答案】AD 【解析】A项中“瑞珏、鸣凤”不是知识分子，觉新基本没有反抗。D项关羽温酒斩华雄并非出于刘备的力荐，而是由于曹操的支持。

2.巴尔扎克《欧也妮·葛朗台》中老葛朗台的性格特征是什么？举出一两个细节说明。

【答案】吝啬。老葛朗台虽已积累了巨大的财富，但过日子却一直和庄稼人差不多，喝的老是坏酒，吃的是烂果子，面包是自己家烤的，肉食蔬菜靠佃户供应，蜡烛是全家合用一支，还得买最便宜的，白糖早就落价了，可永远当做奢侈品看待……

从《08江苏说明》题型示例看，简答题2道，多项选择题1道，各5分。简答题涉及文学作品中人物心理和性格的概括分析，要求掌握相关的情节甚至细节。多项选择题为五选二的模式，选出两个正确的答案，每个选项涉及一部名著。该题型不同于以往的文学常识考查，以往偏重于对作家身世、创作情况的考查，现在偏重于对作品基本内容的考查，具体可以涉及作品情节、人物形象、作品主题和艺术特色，是对作品全部内容的把握，涉及面较广。

《赢在变化》

编辑推荐

其他版本请见：《赢在变化·冲刺40分：高考语文附加题专项突破》 网尽新考点，决胜新高考。

《赢在变化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com