

# 《30天突破素描头像》

## 图书基本信息

书名：《30天突破素描头像》

13位ISBN编号：9787540117559

10位ISBN编号：7540117559

出版时间：1970-1

出版社：河南美术出版社

页数：43

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《30天突破素描头像》

## 内容概要

《攻略·30天突破素描头像》内容简介：我们通过对大量考生的了解和分析，现在的学生为了应付考试，在素描学习过程中大量的临摹、写生、默写来进行训练，其实这没什么不对，但是他们在学习的过程中会发现自己总是有力不从心、进步颇慢、学习惘然，画到一半便没有了头绪。这是因为他们没有注意到学习美术的过程中，除了要在技法上刻苦训练以外，还需要理性的认真思考。在素描的学习过程中所谓的理性思考，我们应该理解为是对素描的理论常理的认知度，广大美术考生在考前训练中要善于学习这些科学的理论知识，才能达到事半功倍的效果，才能真正做到在考试中“以不变应万变”。

# 《30天突破素描头像》

## 章节摘录

插图：

# 《30天突破素描头像》

## 编辑推荐

《攻略·30天突破素描头像》由权威艺考教师倾力推荐。

# 《30天突破素描头像》

## 精彩短评

1、封面夸大！作品不堪入？！

# 《30天突破素描头像》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)