

《郑昊煜素描肖像-名师高考课堂》

图书基本信息

书名：《郑昊煜素描肖像-名师高考课堂》

13位ISBN编号：9787538632460

10位ISBN编号：7538632468

出版时间：2009-6

出版社：吉林美术出版社

作者：郑昊煜

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

1985年的某个冬日，一个大个男婴呱呱坠地，成为一个家族中期盼已久的唯一男孩儿，出生时不会哭叫，与一名画家的相同经历似乎暗示了他之后的道路与生活。那个男婴，就是我。长到能自己走路那年，由于父母工作繁忙，像大多数孩子一样，我被送进了当地的一所幼儿园。但是在短暂的幼儿园时期却“劣迹斑斑”，父母无奈之下，领我回家，开始了在父母任职学校大院里的自由生活。儿时由于父亲的工作关系，我的生活中从来不缺少画笔和画纸。其中最爱粉笔，记忆中，每日的大部分娱乐时间就是在粉笔与水泥地的摩擦中度过的，听着“吱吱嘎嘎”的粉笔摩擦声，乐此不疲。我那时的“画布”几乎是整个大院的水泥地，直到现在我还能依稀记得那个熟悉的画面：一个孩子趴在地上，手持粉笔激情四溢地画着，背后站着一位手支墩布、眼神哀怨的清洁工大婶…… 在我对儿时绘画仅存的记忆中，拿着粉笔在水泥地上“素描”的情景记忆犹新。我相信不仅仅是我，几乎每一个人，平生的第一幅画作，必定是一张素描，只是那时的“材料”不是铅笔，而是粉笔，或是口水，或是砖块，抑或是母亲昂贵的口红，虽是简单稚嫩的勾勒涂抹，却构成了素描的正确定义一切运用单色的绘画统称为素描。素描是带领我们走入绘画艺术的启蒙导师，它最早让我们利用最简单直接的方式对事物有了三维的、空间的认识。 在小城里读完了初中，毕业后顺利地考入了中央美院附中，开始了更加正规的绘画训练。我们在美术馆东街老附中的苏式校园里，接受着学院派的素描教学系统，从最初的石膏几何形体，一直到长期的真人全身像。我们在汲取营养的同时，也各自在作品中加入了自己的想法与实验。那是一个属于我们锤炼的时期，40个来自全国各地十六七岁的少年终日痴醉于绘画之中，速写、素描、油彩、画纸、画布，这几乎就是我们的全部。那段独特的经历，带给我的不只是扎实的画功，更送给了我独立的思想、坚毅的人生态度以及毕生的友情。

《郑昊煜素描肖像-名师高考课堂》

内容概要

《郑昊煜素描肖像》是名师高考课堂之一。临近专业考试的你是不是对肖像素描学习中遇到的难题一筹莫展？是不是感觉一段时间以来没有得到提高？或者觉得自己的基础薄弱，不堪即将到来的考试给你的压力？又或者你已经拥有非常好的基础，但是你拥有得到高分的技巧吗？《郑昊煜素描肖像》告诉你如何发挥更好的实力！

《郑昊煜素描肖像-名师高考课堂》

作者简介

郑昊煜：

河北邯郸人

毕业于中央美术学院附中

全国第一名考入并毕业于北京电影学院美术系

2005年创立映画艺术工作室(WWW.Yinghuashi.com)

2006年1月，2006“重突物语”日本横滨新媒体艺术大奖影像节提名奖

2006年4月，ANIWOW 200

《郑昊煜素描肖像-名师高考课堂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com