

《考场任我行》

图书基本信息

书名：《考场任我行》

13位ISBN编号：9787538615319

10位ISBN编号：7538615318

出版时间：2004-2

出版社：吉林美术出版社

作者：

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《考场任我行》

内容概要

要想让自己的速写试卷得高分，重中之重是在了解评分标准之后，以此为绳不断地加强练习。

考场限定的时间内，一幅好的速写是如何要求的？

速写要求应该是准确、简练、生动、迅速地表现对象的本质特征。其一，人物速写主要是抓动态，抓运动中活动着的对象的姿态、表情和体态。培养迅速掌握对象动作、表情的描写能力，所以结构比例准确是基本的要求。其二，画面不一定要求完整，但要生动真实，线条流畅，表现形式与方法应力求概括、简练。其三，速写最忌概念化，只有动作、动态的共性，缺乏个性的速写是不可取的。

《考场任我行》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com