

# 《头像写生》

## 图书基本信息

书名：《头像写生》

13位ISBN编号：9787531812944

10位ISBN编号：7531812940

出版时间：2005-1

出版社：黑龙江美术出版社

作者：高俊超

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《头像写生》

## 内容概要

学生习画过程，通过研究，临摹老师和前人的优秀作品，可迅速提高对绘画的认识，因而好的临本就尤为重要了，它能引导学生走上正确的绘画之路。

素描是一切造型艺术的基础，是根基，打什么样的基础，下什么功夫，就画什么样的画。

绘画的方法和技法奥妙来源于深藏的精神世界之中。它包含着不断发展和变化有序的规律性，包含着不断发展和变化有序的规律性，包括造化的形和深化的理。把画理上升为哲理，以哲理统率画理，使其技近乎道，方能创造出高层次的作品。

本书为学生们提供了一个发挥自己创造力的阶梯。愿大家在实践中能用掘地三尺之毅力，打破常规之勇气，用自己的语言与方式，手绘一个未来。

# 《头像写生》

## 精彩短评

1、适合临摹的一本范本，我开始都临摹他的，我觉得挺好，可以介绍

# 《头像写生》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)