

# 《美术高考难点攻坚素描写生与默写》

## 图书基本信息

书名：《美术高考难点攻坚素描写生与默写》

13位ISBN编号：9787533017705

10位ISBN编号：7533017706

出版时间：2003-3

出版社：山东美术出版社

作者：孙莹,张磊

页数：62

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《美术高考难点攻坚素描写生与默写》

## 内容概要

# 《美术高考难点攻坚素描写生与默写》

## 作者简介

孙营，1982年毕业于山东师范大学美术系，现为山东师范大学美术系副教授、硕士研究生导师。

# 《美术高考难点攻坚素描写生与默写》

## 书籍目录

前言一、素描的一般方法和步骤 1.方法 2.步骤二、石膏素描头像写生的方法与技巧 1.画前准备及起稿 2.涂大的体面明暗关系 3.深入重点刻画 4.整理完成三、人物头部的解剖结构 1.比例 2.头部的解剖结构 3.五官 4.头部的类型与特征四、人物头部的体面关系和透视变化五、人像素描写生的方法和技巧 1.起稿 2.涂大的体面明暗关系 3.深入重点刻画 4.整理完成六、人像素描默写的方法和技巧 1.人像素描默写的作画步骤 2.人像各部分默写的方法和技巧七、不同类型人物的造型特点八、不同角度人像的造型特点 1.正面人像的造型特点 2.全侧面人像的造型特点 3.半侧面人像的造型特点 4.仰视和俯视人像的造型特点九、人像造型的光线运用十、命题人像默写的表现方法十一、作品欣赏

# 《美术高考难点攻坚素描写生与默写》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)