

《高考视唱500首》

图书基本信息

书名：《高考视唱500首》

13位ISBN编号：9787103030066

10位ISBN编号：7103030065

出版时间：2005-6

出版社：人民音乐出版社

作者：孙克凡

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《高考视唱500首》

内容概要

本教材针对视唱考题，以短小的视唱练习，集中考题中的难点，让学生在有限的时间内攻克变化音、离转调及复杂节奏等音乐技巧。

《高考视唱500首》

书籍目录

前言第一部分 高考模拟视唱练习（一）无调号的各调式练习（二）一个升号的各调式练习（三）一个降号的各调式练习（四）两个升号的各调式练习（五）两个降号的各调式练习（六）三个升号（四降）的各调式练习（七）三个降号（四升）的各调式练习第二部分 音乐学院及艺术、师范院校音乐视唱考题（一）视唱考题1（适用于“音教”大专、成人教育专业）（二）视唱考题2（适用于声乐、民乐、管乐、打击乐、音乐学、“音教”本科专业）（三）视唱考题3（适用于钢琴、键盘、弦乐专业）（四）视唱考题4（适用于作曲、理论、指挥、音响导演、视唱练耳专业）（五）视唱考题5（中央音乐学院视唱练耳专业试题）后记

《高考视唱500首》

精彩短评

- 1、视唱曲子不错
- 2、此书很好就是数量太少！！！！
- 3、这书挺不错的,适合高考音乐艺术类考生.帮助挺大
- 4、我买书非常方便，送货及时，服务到家，价格优惠，很好，以后我就是当当的忠实朋友了
- 5、质量好，送货速度也挺快的。
- 6、这本书不适合参加音乐高考的学生，没有由易到难的循序渐进，任意升降号太多。不适合学生考前培训。很不实用。

《高考视唱500首》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com