

# 《室内设计工程图画法》

## 图书基本信息

书名 : 《室内设计工程图画法》

13位ISBN编号 : 9787112077250

10位ISBN编号 : 7112077257

出版时间 : 2006-1

出版社 : 中国建筑工业出版社

作者 : 霍维国,霍光

页数 : 151

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : [www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《室内设计工程图画法》

## 内容概要

《室内设计工程图画法(第2版)》为《室内设计工程图画法》第二版。全书内容分十二章阐述，即：规范室内设计工程图的意义与原则、室内设计工程图的主要内容与特点、绘制室内设计工程图的一般规定、室内设计工程图中的图例、平面图的内容与画法、剖面图的内容与画法、立面图的内容与画法、顶棚平面图的内容与画法、地面平面图的内容与画法、详图的内容与画法、图样的特殊画法、室内设计工程图示例。其中在第十二章室内设计工程图示例中列举了三十七种经常碰到的室内设计工程图，可直接提供给相关读者应用或参考。

与第一版相比，第二版对设计阶段各种主要图样的内容作了更加详细和明确的说明；对室内设计工程图画法中的一般规定做了一些必要的补充，增加了一些表格，增补了一些图例，因而这部分内容更完整；对一些习惯画法提出了明确的意见，并补充了许多新的工程图示等。

《室内设计工程图画法(第2版)》可作为大专院校室内设计、装饰装修等专业的教学用书和培训教材，也可供有关设计及工程技术人员阅读。

# 《室内设计工程图画法》

## 书籍目录

第一章 规范室内设计工程图的意义与原则  
第二章 室内设计工程图的主要内容与特点  
第三章 绘制室内设计工程图的一般规定  
一、图纸的编排  
二、图纸的幅面  
三、图线  
四、比例与图名  
五、剖面剖切符号  
六、断面剖切符号  
七、立面指向符号  
八、引出线  
九、索引符号与详图符号  
十、尺寸标注  
十一、标高  
第四章 室内设计工程图中的图例  
第五章 平面图的内容与画法  
一、平面图的形成  
二、平面图的主要内容  
三、平面图的画法  
四、平面图举例  
第六章 剖面图的内容与画法  
一、剖面图的形成  
二、剖面图的主要内容  
三、剖面图的画法  
四、剖面图举例  
第七章 立面图的内容与画法  
一、立面图的概念  
二、立面图的应用  
三、立面图的选取  
四、立面图的图名  
五、立面图举例  
第八章 顶棚平面图的内容与画法  
一、顶棚平面图的形成  
二、顶棚平面图的主要内容与画法  
三、顶棚平面图举例  
第九章 地面平面图的内容与画法  
一、地面平面图的概念  
二、地面平面图的内容  
三、地面平面图的简略画法  
四、地面平面图举例  
第十章 详图的内容与画法  
一、柱子详图  
二、墙面详图  
三、楼梯详图  
四、电梯间详图  
五、隔断详图  
六、漏窗详图  
七、门洞详图  
八、顶棚详图  
九、灯具详图  
十、家具详图  
十一、园景详图  
第十一章 图样的特殊画法  
一、对称图样的省略画法  
二、分层画图法  
三、方格网画图法  
第十二章 室内设计工程图示例  
一、别墅式住宅  
二、公寓式住宅  
三、标准客房  
四、异形套间客房  
五、套间客房  
六、豪华客房  
七、接待厅  
八、洽谈室  
九、小会议室  
十、中型会议室  
十一、经理办公室  
十二、餐厅  
十三、舞厅  
十四、大堂  
十五、过厅  
十六、鞋店  
十七、公共洗手间  
十八、淋浴室  
十九、服务台  
二十、酒吧柜台  
二十一、壁橱  
二十二、电梯厅  
二十三、柱  
二十四、墙面  
二十五、玻璃隔断  
二十六、木隔断  
二十七、花格窗  
二十八、漏窗  
二十九、门洞  
三十、门  
三十一、流水墙  
三十二、家具之一——椅  
三十三、家具之二——台  
三十四、灯具之一  
三十五、灯具之二  
三十六、楼梯  
三十七、水池  
参考文献

# 《室内设计工程图画法》

## 章节摘录

**第一章 规范室内设计工程图的意义与原则** 近年来，室内设计与装修业发展很快，任务逐年加大，设计和施工质量也在提高。然而，也许正因为发展太快，设计与施工中的许多技术问题，还来不及加以规范。“设计工程图的内容、深度与画法不统一”就是这些问题中一个值得注意并须尽快解决的问题。

室内设计可按两个阶段或三个阶段进行。所谓两个阶段，即方案设计阶段和施工图设计阶段；所谓三个阶段，即在上述两个阶段中，插入一个初步设计阶段。重大工程常按三个阶段设计，一般工程可按两个阶段设计。方案设计阶段的任务是以设计任务书和实际条件为依据，综合运用技术手段和艺术手段，表达出总的设计意图，为深入进行下一个设计阶段打基础。其主要文件应以委托单位（委托人）、征集单位或招标单位的要求为准，一般情况下，应该包括主要平面图、剖面图、立面图、效果图等设计图纸，设计说明书，工程费用概算，乃至主要材料的样品。

初步设计是一个整体上接近实施要求的设计，是在方案基本确定后，进一步深化的结果。其主要任务是解决技术问题，证明和保障实施方案的可能性。初步设计的文件相对齐全，与施工图设计文件的主要区别是无须绘制诸多详图。

施工图设计是在方案设计或初步设计完成之后进行的。这一阶段的设计文件应该包括全套图纸、设计说明、装饰材料及装修做法表，还应有一个较为准确的预算。施工图设计阶段的文件是施工、加工、订货、采购、配置、安装、验收和决算的依据，本书所说的“室内设计工程图”就是施工图设计阶段将要绘制的基本图和详图。

室内设计工程图是设计师的技术语言。必要繁简得当，表达准确，清晰易懂。否则，施工人员就要猜测，或不停地询问设计人员。在这种情况下，施工成果很容易“走样”，设计意图也很难全面准确地体现出来。这情形很像讲话：如果大家都讲普通话，交流起来就很方便；如果各操一套方言，不但很难听懂，甚至会引起诸多误解，给工作带来意想不到的麻烦。

# 《室内设计工程图画法》

## 精彩短评

- 1、内容较单薄，可惜吸取的东西不多，建议去图书馆快速浏览
- 2、东西挺好，性价比挺高的
- 3、最好的一本室内设计工程制图教科书
- 4、基础入门

# 《室内设计工程图画法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)