

# 《中国传统建筑装饰构成》

## 图书基本信息

书名：《中国传统建筑装饰构成》

13位ISBN编号：9787533531270

10位ISBN编号：7533531272

出版时间：2008-1

出版社：福建科技

作者：戴志坚

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《中国传统建筑装饰构成》

## 内容概要

《中国传统建筑装饰构成》以中国传统建筑中的门、窗、墙体、屋脊、梁架、柱础、抱鼓石、藻井、影壁、铺地、彩画、栏杆、龙柱、石狮等分部构成元素为顺序，选择具有代表性的经典图片（彩色照片），并辅以简明的文字描述，来展示中国传统建筑装饰的艺术魅力。希望《中国传统建筑装饰构成》能给读者以艺术的享受，也能作为我国古建筑维修和现代建筑装饰业界可资借鉴的资料。

中国是有着悠久的历史 and 56个民族的大国，中国古代建筑经过几千年的发展、传承、演变，逐步形成了独特的建筑体系和艺术风格，在世界建筑史上占有极其重要的地位。众多的传统建筑精品，具有优美的人文景观、独特的风土人情、丰富的文化内涵、瑰丽的造型艺术，至今仍放射着耀眼的光彩，其创造思想和表现形式将在人类发展的历史长河中继续得到延伸。分布在我国各地的古代民间建筑——民居、宗祠、寺观、廊桥、书院、会馆、园林、塔幢、牌坊、戏台等，在建筑的材料选择、结构方式、构造做法、装饰装修上都有着成功的经验，是宝贵的建筑文化遗产，其中的建筑装饰理论、建筑装饰手段和建筑装饰细部构成，时至今日仍是我国建筑界在从事建筑设计、装饰设计、风景园林设计和古建筑维修创作的源泉。

# 《中国传统建筑装饰构成》

## 书籍目录

- 一 总论 (一) 中国传统建筑与建筑装饰的关系 (二) 中国传统建筑装饰的起源与发展 (三) 中国传统建筑装饰的特征与表现 (四) 中国民间传统建筑装饰的地区分布与特点
- 二 中国民间传统建筑装饰类型与特点 (一) 民居建筑装饰 (二) 宗祠建筑装饰 (三) 寺观建筑装饰 (四) 廊桥建筑装饰 (五) 书院建筑装饰 (六) 会馆建筑装饰 (七) 园林建筑装饰 (八) 塔幢建筑装饰 (九) 牌坊建筑装饰 (十) 戏台建筑装饰
- 三 分部建筑装饰构成 (一) 门 (二) 窗 (三) 墙体 (四) 屋脊 (五) 梁架 (六) 柱础 (七) 抱鼓石 (八) 藻井 (九) 影壁 (十) 铺地 (十一) 彩画 (十二) 栏杆 (十三) 龙柱 (十四) 石狮

# 《中国传统建筑装饰构成》

## 精彩短评

- 1、图片蛮全的，是一个亮点。  
至于文字方面，只是粗浅的介绍。
- 2、内容和配图都属精品！！

# 《中国传统建筑装饰构成》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)