图书基本信息

书名:《环球建筑设计之旅》

13位ISBN编号:9787122125033

10位ISBN编号:7122125033

出版时间:2012-2

出版社:化学工业出版社

作者:博凯文化

页数:80

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

前言

我这种随心所欲、随遇而安的个性其实早在二十多年前就留下了痕迹。记得在20世纪80年代中期 我们的城市掀起了一股艺术风潮,受哥哥影响,他玩美术我玩摄影,初期拍照纯属想用艺术来伪装自 己,也正好找到了一个宣泄自己青春精力的出口。想当初用几乎一年的工资总和购买了一台凤凰205相 机,然后和一帮所谓的摄影人成群结队地利用周日休息四处乱窜,在工厂、街道、农村甚至是矿山, 端起相机没主题地就乱拍一通。几年拍照片下来,钱用了不少,胶卷一堆一堆的,有很多不注意保养 的胶卷霉斑都长得和葱一样茂盛。拍完的照片没事干就开始玩技术暗房,那时候还真出来了几张自己 感觉不错的照片,随大流也就胡乱地拿一些自我感觉比较好的照片去送一些展览,这种堆砌式的累积 参展让我懵懵懂懂地还获得了许多奖项。但从今天来看,当时的这种无目的的行为很好笑也很幼稚。 翻开历史中我自己的摄影作品,从人像、风光、静物、新闻到写实抽象基本什么类型的都有,完全没 有自己个人的风格,没有自己的思想,绝对是一个看到什么就拍什么的照片机器。因为杂乱,所以无 法归类,现在看自己历史中的照片才发现其实没有任何一件所谓的摄影作品是可以拿得出手的,也不 知道就这水平当时怎么还可以参加摄影展览?还可以获奖?自个猜想也许那时候玩相机的人少,反正 只要是照片送过来,就给你参展就给你奖项,这也许是当时评委们给一个未来艺术家的鼓励和肯定吧 虽然自己的摄影作品在当今也获得过一些国际 未来的艺术家没有做成,现在成了设计师! 性的奖项,也被拍卖行拍卖过,但我始终认为自己不是艺术家,我更愿意称自己是设计师! 近十 年来,相机一直伴随着我游走世界各地,现在我所拍摄的照片基本以设计为主题,偶尔拍拍人像、拍 拍风光。作为一个游走世界这么多年的设计师来说,多看世界建筑及各种风格的室内设计才是中国设 计师成长的唯一出路,所谓的行千里路读万卷书也才可以真正造就一个才子设计师! 到的第一个和现代设计相关的是闻名世界的米兰家具展,在展览中我才明白了什么叫设计,也知道了 同为华夏儿女,但可以自由出入世界各地的港台设计师为啥比大陆设计师普遍技高一筹,原来世界给 了他们真实的教材,风格迥异的室内设计才是他们的良师益友,世界在变设计师更应该随世界而变, 只有多看多听多交流才可以和世界设计同步,作为一个世界经济发展最迅猛的国家,我们的设计师更 应该走出国门,去领略更好的世界文明,感悟更多的时尚生活,以此为基础,中国的设计才可能在未 来的世界设计界占有一席 之地。 好在我们这些人已经开始走出去了,从本书中可以看到中国的设 计师所拍摄的世界建筑、民族风情、人文生活。这些照片记录的已经不再单纯是一个旅游性的立正拍 照了,更多体现的是设计师对世界文化的诠释,是对世界建筑及室内设计的理解。从一张张的照片中 我们可以明显地感觉到设计师个性的张扬表现,书中的每一页作品都可以让我们感受到设计师镜头后 的设计视觉。翻完本书,你会知道我们真的呼吁:走出去吧,中国的设计师们,只有这样你才可以真 正了解什么叫现代设计,什么叫时尚生活,什么叫文化表现。所谓的行者无疆不仅仅是在思想上的, 更多的是体现在我们的实际行动中,在此希望本书可以带给你世界,带给你激动,带给你走出去的冲 动。我们用这本书来祝福中国设计,祝福所有的设计师朋友,祝福欣赏设计喜爱设计的朋友们,世界 欢迎您! 萧爱华于2011.10

内容概要

书籍目录

打造建筑师梦之队——西班牙马德里美洲之门酒店Create a dream team of architects - Hotel Puerta America 欧洲之花——西班牙巴塞罗那The fower of Europe - Barcelona Spain世界艺术建筑的大都会——阿联酋迪拜World Art Metropolitan Architecture - Dubai ,United Arab Emirates微笑国度之旅——泰国Smile country trip - Thailand色彩的国度——印度之旅Color country - Passage to India

精彩短评

- 1、建筑的美感
- 2、怎麼評價呢,筆者稱他完全被芭堤亞海灘的美震攝了。。。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com