

# 《美第奇金钱》

## 图书基本信息

书名：《美第奇金钱》

13位ISBN编号：9787508607566

10位ISBN编号：7508607562

出版时间：2007-1

出版社：中信出版社

作者：蒂姆·帕克斯

页数：202

译者：王琴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《美第奇金钱》

## 内容概要

入选2005年度《经济学人》最佳商业图书。如果没有这个家族、文艺复兴将会是另外一种景象！五代人翻云覆雨，演义金钱操纵力量，打造出一段瑰丽传奇！帕克斯怀揣对银行家们的疑虑，用沉稳的笔调、智慧、激情写就本书。——《经济学人》成功地捕捉了那个时代的时代精神，栩栩如生地再现了科西莫和洛伦佐的人物性格，他们的故事如此引人入胜，即使是对于他们同时代的朋友和敌人来说。——《金融时报》蒂姆·帕克斯笔锋所及，佛罗伦萨的文艺复兴以及关于这个欧洲历史上最伟大的家族的一切跃然纸上，在《美第奇金钱》中，帕克斯将自身的知识底蕴和灵动文笔完美结合，帮助我们重新审视金钱、艺术、权力以及时代精神之间的关系。——罗斯·金《圆顶的故事》作者他们不是当时世界上最富有的家族，但是他们却把金钱的力量发挥到了极致，打造出一段瑰丽传奇！我们不能说没有美第奇就没有文艺复兴，但是如果没有美第奇，文艺复兴绝对是另一番景象！美第奇家族从银行业起家，逐渐获取政治地位，14到17世纪的大部分时间里，他们是佛罗伦萨实际上的统治者。这个家族还诞生过3位教皇，两位法国皇后，也经历了3次政治放逐。在15世纪，甚至是在文艺复兴的顶峰时期，银行业的发展和天主教会的高利贷禁令存在巨大冲突。在这种背景下，银行业的获利需要的不仅仅是金融技巧。美第奇的传奇在于他们掌握了政治、外交、军事甚至是神学的工具，有效保持了家族的优势地位，而其中尤以科西莫和奢华者洛伦佐最为出色，科西莫赞助了多纳太罗等多名艺术家，他死时备极哀荣，全城为他送葬，在城邦政府的明令下，他的墓碑上刻着“国父”的字样；洛伦佐最早发现了才华早露的米开朗基罗，他死后，马基雅维利在《佛罗伦萨史》中对他如此评价：“在佛罗伦萨，甚至在全意大利，从没有一个人的聪明才智像他这样出名，也没有人的去世引起这样普遍的哀痛！”美第奇家族对艺术的赞助可谓不遗余力，他们在银行、艺术、哲学、政治等领域纵横捭阖，左右逢源，为整个家族赢得了不朽声名，后世甚至用“美第奇效应”来指代在多种文化交叉点实现的创新，美第奇效应或许是不能复制的，但对于现今的商务人士来说，如何善加利用金钱的颠覆力量，美第奇家族绝对是可效仿的最佳模板！

# 《美第奇金钱》

## 作者简介

蒂姆·帕克斯，小说家、散文家、翻译家、批评家。他先后创作了11部小说，出版了3本游记，发表了一系列散文，还翻译了很多意大利作品。目前生活在意大利。

# 《美第奇金钱》

## 书籍目录

美第奇家谱年表第一章 高利贷 罪恶之源 五代人 美第奇银行 “ 圣餐被上帝卖了 ” 危险的高利贷者 “ 比骆驼穿过针眼还要困难 ” 承诺的 “ 礼物 ” 第二章 交换的艺术 金钱与魔术 生财之道 通过交易的艺术 “ 我最亲爱的朋友 ” 米开洛佐和多纳太罗第三章 权力的上升 科西莫与私生子 四分五裂的意大利 《佛罗伦萨史》 政治上的天才 遭遇流放第四章 城市的秘密 多项指控 取而代之 政治借款 圣马可教堂 政变 就是议会 新的选举方式 时日无多第五章 蓝血和白象 四元老 三个儿子 婚姻与政变 银行与战争 可以 治愈的疾病第六章 伟大的衰落 洛伦佐的爱情诗 明矾贸易 “ 文明 ” 的洛伦佐洛 伦佐最大的失误 费奇诺的影响 暗杀米兰公爵 洛伦佐的危机 “ 豪华者洛伦佐 ” “ 明天祸福谁人知 ” 最后的美第奇书目注释

## 《美第奇金钱》

### 编辑推荐

入选2005年度《经济学人》最佳商业图书。如果没有这个家族、文艺复兴将会是另外一种景象！五代人翻云覆雨，演义金钱操纵力量，打造出一段瑰丽传奇！帕克斯怀揣对银行家们的疑虑，用沉稳的笔调、智慧、激情写就本书。——《经济学人》成功地捕捉了那个时代的时代精神，栩栩如生地再现了科西莫和洛伦佐的人物性格，他们的故事如此引人入胜，即使是对于他们同时代的朋友和敌人来说。——《金融时报》蒂姆·帕克斯笔锋所及，佛罗伦萨的文艺复兴以及关于这个欧洲历史上最伟大的家族的一切跃然纸上，在《美第奇金钱》中，帕克斯

# 《美第奇金钱》

## 精彩短评

- 1、你们知道vecchio不是人名或者地名，不能音译的哟，还有ci在意大利语里边类似于“契”的哦，也不是“西”，hoho
- 2、在看，不过有些沉重。要了解意大利文艺复兴时期的种种，建议读一下这本书，如果不是美第奇家族，恐怕文艺复兴不是当时的样子。
- 3、挺独特的视角
- 4、中世纪佛罗伦萨，美第奇及意大利文艺复兴入门小史
- 5、感兴趣,喜欢看
- 6、写的还算清楚啦~可以了解到金融到底是怎么起步的，汇率期限的来源也说得很清楚~但是有不少翻译问题，让人匪夷所思~
- 7、粗略翻了一下，还没来得及细细读呢，估计应该不错！
- 8、考据党要较真就别看这本了。脉络不是很清晰，看到最后整个家族我只记得科西莫和洛伦佐了。  
。。
- 9、我在佛罗伦萨旅游过,所以读起来才很有感觉.
- 10、五代人的传奇家族，闲暇时随便翻翻
- 11、挣钱不是那么简单，也不是那么复杂
- 12、翻译一般。
- 13、金钱与基督教的紧张资助了文艺复兴。
- 14、很一般的书，根本不好看，很历史，在那个时代其实根本就没有对和错
- 15、非常不错的三本书，使我对意大利的历史也了解了好多，谢谢。
- 16、会睡觉。
- 17、看不下去。貌似学术，但是总觉得不太可靠。
- 18、.....
- 19、原著应该不错，但是翻译的水平就。。。。。
- 20、世界金融的起源

## 章节试读

### 1、《美第奇金钱》的笔记-第84页

多项指控

内容到底是否有依据？放置这些内容的意义？

# 《美第奇金钱》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)