

# 《钢琴选购保养维修知识问答》

## 图书基本信息

书名：《钢琴选购保养维修知识问答》

13位ISBN编号：9787810519397

10位ISBN编号：7810519395

出版时间：2003-1

出版社：北京体育大学出版社

作者：马伟

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《钢琴选购保养维修知识问答》

## 前言

钢琴是一种性能全面、完善，应用十分广泛的大型键盘乐器。在当今世界上，无论公众的或家庭的音乐生活中，钢琴都占有重要的地位。它既适宜于同其它乐器以及人声配合演奏，也适宜于独立演奏；既可作为表演工具，也可作为音乐研究与教学、创作或自娱的工具。家庭中置备一台钢琴，往往被看作主人具有较高文化层次和素养的标志。由于钢琴使用寿命长达百余年，如使用与保养得法，可供几代人连续使用。因此，长久以来，钢琴一直是作为家庭基本文化建设的重要投入对象之一。随着我国人民物质文化生活水平的提高，购置钢琴的家庭也日益增多。据粗略统计，其中绝大多数为立式钢琴，但也有少量小型三角钢琴。这无疑是十分可喜的现象。家庭中置备了钢琴，当然需要了解它的结构与性能以及使用、保养和维修方面的知识；还有越来越多的人正在积极筹划为家庭购置钢琴，因而迫切希望知道怎样选择与鉴识才能使购置的钢琴称心如意；此外，许多专业音乐工作者以及从事钢琴制造与维护修理的一些新手，也需要了解各种相关常识。为此，笔者汇集了多年来钢琴用户来信、来访中提出的各种带有普遍性的问题，整理了一些有关咨询及技工培训教学的内容，并结合钢琴生产工艺标准与流程等相关知识，编著了这本书，奉献给广大读者。

# 《钢琴选购保养维修知识问答》

## 内容概要

《钢琴选购保养维修知识问答》以通俗易懂的文字，配合多幅图示，结合钢琴生产工艺标准和流程等相关知识，介绍了钢琴的购、护与维修知识，以及有关技能培训的内容。

# 《钢琴选购保养维修知识问答》

## 书籍目录

1. 钢琴属于哪类乐器？它是如何演变发展的？
2. 目前世界上最好的钢琴是什么牌？由哪国制造？
3. 世界上钢琴产量最高的是哪国？
4. 为什么钢琴被誉为乐器之王？
5. 钢琴的用途怎样？
6. 钢琴分为几类？它们之间有什么区别？
7. 钢琴有几种规格？它们是怎样区分的？各种规格的钢琴都适合在什么地方使用？
8. 钢琴的外壳式样与它的规格有什么关系？外壳式样与油漆颜色是否有必然联系？
9. 钢琴的型号是怎么编制的？型号与规格有关联吗？
10. 一般钢琴有多少琴键？音域怎样？不同型号的钢琴琴键个数有区别吗？
11. 能用电子琴代替钢琴练指吗？
12. 电子钢琴与传统钢琴一样吗？
13. 儿童学习弹奏钢琴有什么好处？
14. 给孩子选择什么样的学琴方式好？
15. 钢琴的重量有多少？
16. 钢琴的体积有多大？
17. 家庭里为什么最适宜使用中、小型立式钢琴？
18. 家庭里购置三角钢琴应具备什么条件？
19. 儿童钢琴与成人用普通钢琴有什么不同？孩子是否必须练弹儿童钢琴？
20. 钢琴的踏瓣应该是几个？每个踏瓣各起什么作用？
21. 音律不准的钢琴是否经过调音就能变准？
22. 怎样辨认能调得住音的钢琴？
23. 高音不响的钢琴经过一定时间使用能变好吗？
24. 钢琴的音越亮它的音就越好吗？
25. 选择哪种音色的钢琴好？
26. 什么叫音的均匀谐调？
27. 什么叫沙音、杂音、木音、哑音？它们常出现在钢琴的哪个音区？
28. 选购钢琴的时候为什么要把琴键重（zhang）弹一遍？
29. 居室环境对钢琴的响度和音色有影响吗？
30. 音板裂开的缝子还会变吗？裂缝通过修补能不能弥补不足？
31. 乌光油漆面的钢琴比亮光的差吗？
32. 琴键间缝不匀是质量问题吗？
33. 装在琴键上的横木起什么作用？它的顶面与外壳构件的间隙过大会产生什么影响？
34. 钢琴外壳的门、盖侧端与相邻构件之间应该有间隙吗？
35. 钢琴琴键的触感在低音区和高音区应该一样吗？
36. 选购钢琴为什么有时候要晃晃键子？
37. 选购钢琴时对所购琴型犹豫不决怎么办？
38. 钢琴韵使用地区与生产地区不同会影响它的作用吗？
39. 选购钢琴应该注意哪些事项？怎样挑选钢琴好？
40. 国产钢琴与进口钢琴在价格、琴型相同或相近时，选购哪种好？
41. 钢琴琴套有什么用处？琴套选择什么面料为好？
42. 常见的钢琴套有几种式样？
43. 常见的钢琴凳有几种？哪些比较适于家庭使用？
44. 常见的钢琴凳套有几种式样？
45. 怎样拆开钢琴包装箱？
46. 钢琴在移动和搬运时要注意什么？
47. 用什么方法把钢琴搬到楼上好？
48. 钢琴腿为什么不能抬拉？
49. 怎样把钢琴放得平稳些？
50. 在地毯上放钢琴怎么办？
51. 新买的钢琴是否应该立即调音？家中的钢琴隔多长时间调一次音好？
52. 随意在钢琴上练习调音有什么害处？
53. 放下键盖时，突然发出轰鸣，是钢琴内部机件的问题吗？
54. 在钢琴琴键上随意滑弹好吗？
55. 弹钢琴的时候要使音响变大些怎么办？
56. 夜间弹琴怕吵闹他人怎么办？
57. 用什么办法改变琴凳高度来适应儿童弹琴？
58. 钢琴放在什么地方好？
59. 在干燥季节与潮湿季节各采用什么办法保养钢琴？
60. 平房里放置钢琴要注意什么？
61. 落在钢琴上的尘土用什么办法清除好？.....

# 《钢琴选购保养维修知识问答》

## 章节摘录

1. 钢琴属于哪类乐器？它是如何演变发展的？ 钢琴在西洋乐器的门类中，属于键盘击弦乐器。 钢琴的发展，大致可以分为两个阶段：一个是古钢琴阶段，另一个是现代钢琴阶段。现代钢琴就是由欧洲的古钢琴和羽管键琴发展演变而来的。 据记载，最早的古钢琴叫克拉维卡，它的外形如（图1）： 由（图1）可见，这种古钢琴很像一个下面加了4只腿的长方形箱子，与我们今天到处可见的简易电子琴差不多。这种琴的创制年代大约在12世纪到14世纪之间。 古钢琴的琴键后端，固定着一个平头钉（图2），弹琴的时候，通过这个平头钉直接敲击紧绷在木架上的金属琴弦而发出音来。 羽管键琴的种类比较多，有的外形与古钢琴相似；有的外形如（图3）： 由（图3）可见，这种羽管键琴在几只琴腿上面装着一个类似直角梯形的琴身。这种琴在演奏的时候，是通过装置在琴键后端的鸟类羽毛管或小钢簧片拨动琴弦发音的（图3）。 古钢琴和羽管键琴发出的音都比较微弱，它们的响度也不能从小到大地随意变化，所以缺乏音的表现力。这两种琴到18世纪逐渐被槌击式钢琴所取代。 .....

# 《钢琴选购保养维修知识问答》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)