

《設計心法100+1》

图书基本信息

书名：《設計心法100+1》

13位ISBN编号：9789626786208

10位ISBN编号：9626786205

出版时间：2010-10

出版社：經濟日報出版社

作者：靳埭強

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《設計心法100+1》

內容概要

香港平面設計教父、世界傑出華人設計師靳埭強親筆記錄累積多年的創作經驗，公開傳授100+1個設計心法。在書中，他分享了涉及設計創意的多個工作範疇，包括視覺形象設計、品牌包裝設計、書籍裝幀設計，以及不同的跨界合作設計，更以工作個案實例，細說靈感意念的醞釀、闡述思考創作的過程，讓讀者看見多個能夠實踐應用於生活的大師級設計作品如何誕生。

作者簡介

靳埭強，人稱「靳叔」，有人冠稱他是「香港平面設計教父」。

靳氏投身設計行業逾四十年，曾於本港及海外獲獎數百多項，以下殊榮更是前無古人

- 第一個同時參加日本大阪博覽會香港館服飾及雕塑比賽而取得雙料冠軍的香港學生（1968）、
- 第一個為香港設計生肖郵票的華人設計師（1971）、
- 第一個獲選為「十大傑出青年」的香港設計師（1979）、
- 第一個取得奧運金牌的香港人（在美國洛杉磯奧運會「國際藝術創作展」中奪得了設計類金牌）（1984）、
- 第一個獲得波蘭國際電腦藝術雙年展冠軍的人（1995）、
- 第一個名列「世界平面設計師名人錄」的華人（1995）.....

靳氏醉心探求及傳承中國傳統文化，其水墨畫作品廣為博物館收藏。多年來，靳氏熱衷於藝術教育推廣工作，並對拓展設計專業不遺餘力，其卓越成就得到各界的肯定及表揚：一九九九年獲香港特區政府頒授銅紫荊星章勳銜，二〇〇〇年獲英國選為二十世紀傑出藝術家及設計師，二〇〇四年當選為世界傑出華人設計師，二〇〇五年獲香港理工大學授予榮譽博士

精彩短评

- 1、 又是商业口水书
- 2、 设计是一种热爱，一种无休止得学习与体验。

章节试读

1、《設計心法100+1》的笔记-第14页

设计不止于解决问题，是进一步地要把问题解决得好；设计不止于要满足需求，还须令人有更好得满足。

2、《設計心法100+1》的笔记-第29页

所谓创意就是创新的意念，只是重复着标准答案做东西，怎可称为创作呢？

3、《設計心法100+1》的笔记-第33页

灵感不是单独地从天而降，创意与灵感只会在你的思考中来临。

4、《設計心法100+1》的笔记-第27页

创意最可贵得地方，就是原创。

5、《設計心法100+1》的笔记-第28页

创意是有标准，但没有任何标准答案。

6、《設計心法100+1》的笔记-第34页

“创作可用五个字概括。”那就是——藏、混、化、生、收。藏~知识收藏

混~整合思考

化~分析思辨、消化吸收

生~衍生新创意

收~用好创意做出美不胜收的作品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com