

《莫劄特》

图书基本信息

书名：《莫劄特》

13位ISBN编号：9789867132147

10位ISBN编号：9867132149

出版社：牛頓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《莫劄特》

內容概要

淒麗的樂壇彗星——莫札特莫札特的一生只有短短三十五寒暑，他像是音樂史上的一顆彗星，一閃即逝，但是卻爆發出極為驚人的火花。他在短暫的歲月中所創造出的樂曲，足以和古典時期其他兩位音樂大師海頓和貝多芬鼎足齊名，實在令人驚嘆又遺憾。以音樂教育家著名的雷奧波德·莫札特，實在是一位深識良駒的伯樂，他堅信自己的兒子具備足以傲視樂壇的才華，於是便帶著小莫札特走遍歐陸，認識更寬廣的音樂世界，而小莫札特的音樂靈感也才得以淋漓盡致的發揮。莫札特在音樂上的表現，自小就令人刮目相看。音樂史上的莫札特，無不被冠以「音樂神童」的名稱。他從三、四歲起，在作曲或彈奏樂器方面，即有異於常人的秉賦。他從不為作曲煩心，創作過程從未如海頓或貝多芬那樣勞心地反覆推敲，他的作品似乎僅是藉他而生，寫作只不過是將腦中的音樂形象抄謄在五線譜上。特殊的是他的作品中總是帶著純真與靈性。由於遍遊歐陸，使他得以廣泛接觸當時歐洲各地不同的音樂風格，加上他強烈的吸收能力與包容力，使不同的民族風格融合，形成他特有的曲風，而成為國際性的作曲家。雖然精神與生活經常處於困頓中，莫札特的作品依舊具有純粹音樂的性質。莫札特一生對音樂的熱愛超越了他原本脆弱的生命，即使臥病在床還是不停的作曲，直到死前兩小時意識不清才停止。他的一生可說是活在藝術創作的衝動中，他的死也算是感情與作品的昇華。

《莫劄特》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com