

# 《愛情，也要用點心機》

## 图书基本信息

书名：《愛情，也要用點心機》

13位ISBN编号：9789866138027

10位ISBN编号：986613802X

出版社：華品工作室

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《愛情，也要用點心機》

## 前言

她說他很愛她 是搶救愛情大作戰，不是追求真愛大探索，這完全是兩回事。在這裡，我想要告訴所有正在看這本書的妳。一個女孩子告訴我，那個腳踏兩條船的男孩子對她還不錯，喜歡她、也把她當成女朋友看。本來想要對她說，那個男孩子其實不愛她，但是這麼殘忍的話實在出不了口，所以我只好告訴她：如果妳真的愛他，就別想太多，好好享受愛人、以及自以為是被愛的感覺吧！重要的是，妳要快樂過自己的生活。這是我想寫這本書的目的。都是愛情 誰有多愛誰？誰是真愛誰？誰只是玩玩？誰真想廝守一生？誰廝守了一生，心卻始終不在誰的身上？誰和誰廝守了一輩子，兩顆心卻早已平靜無波？她和他結縭五十年，子孫滿堂。年輕時的她曾經深愛過一個人，在那之後，她的心不再跳躍，倒是跟著一個平凡的男人，一路安分地做好情人、妻子、母親、婆婆、奶奶……的角色，直到她最後的那些日子，年輕的愛人形影依然浮現在她的腦海裡，而她的手，是緊抓著一個老頭的手，擔憂著他即將承擔的寂寞……。年輕的時候，我說，這個女人心死了，因為她不再愛、她的心不再跳動，嫁給了他，是宣示此生對愛情的絕望。現在，我說這個女人，是從她嫁給了這個平凡男人之後才學會愛，因為，她不再依賴太激情的歡愉來維繫她的愛。沒有任何一個付出不是心甘情願。另一個女人說她不愛他，但是他們在一起已經很久了。她對他沒有激情、沒有發狂的思念、沒有擔憂失去的患得患失，但是，當他有事情的時候，她總是第一個挺身而出的人。最後，一個女人愛上了一個腳踏很多船的男人。懦弱的那個男人總是離不開她，哭泣的時候第一個想尋找的是她的肩膀。雖然他總是會來了又突然飛走，她也默許、縱容。有一天，她哭泣著男人的利用和無情義。然後她孤獨。當她孤獨脆弱的時候，有個待她很好，條件也不差的人，守在她的身邊，情義唾手可得，可是她不愛他，她選擇孤獨。她想起了她的男人，孤獨脆弱的時候，冒著被她奚落怒罵或拒絕的風險，也要找到她才安心。當妳愛上一個人 當妳愛上一個人的時候…… 注意，是「愛上一個人」，而不是「因為寂寞選擇接受一個人」。第一、看重妳自己的感情，不要為了貪圖一時歡愉，而妥協了太模擬兩可的關係或感情。第二、如果妳妥協了，請妳為自己的決定負責，不要事後耍機車想太多，又賴對方對妳不合情理，把自己丟入悲情痛苦的深淵。第三、要愛，就要勇敢，就要積極，不要今天想要，明天又不敢要。妳要知道，確立方向才有美好的未來，這是放諸任何事情皆準的原則。願賭服輸是勇敢的表現。第四、可以忍耐和包容，不能委屈。忍耐和包容是在衝突之後還想繼續下去的不得不然，但是，委屈隱忍卻是一種冷漠。對你的情人這樣冷漠，就是不應該，也是自找麻煩。當妳愛上一個人，就是愛上了，不用掙扎著應該愛或愛不起這種鳥事。妳應該想的，是如何得到他的愛。或者，如何讓妳自己在这段關係裡得到快樂，至少快樂多過於痛苦。和一個人在一起雖然只是形式上的東西，但是，唯有把這個形式上的東西處理得當，你們之間的感情才有溫床好培養。這是我希望在这本書裡告訴妳的。試著去看愛情的實際面。沒有互動的愛情是一種迷戀。我發現，許多女人永遠只是在迷戀，卻自以為很愛一個人。所以她們寧可幻想著情人的美好，逃避他的缺點，隱忍著傷害，擁抱情人的軀殼……。都不是愛，那是自我滿足的幻想。愛情是強悍的，強悍得足以不計一切代價得到他；同時，也強悍得足以不計一切代價包容他。當妳明白了這一點，妳才有資格說「愛」，所以，請妳忘記人魚公主的眼淚、仙度瑞拉的等待、白雪公主的綺想……。因為幸福不是等待、不是委屈求全、不是作白日夢，因為愛情沒有那麼龜毛、那麼膽怯。做愛情女王，不做感情奴隸。愛情的甘苦，都是自己的，沒有人可以為屬於你的愛情下註解。聽別人說，不如聽自己說；讓別人決定，不如自己決定。妳想要短暫的火花，還是長久的幸福，這期中要付出什麼代價，沒有好壞，只有你自己的選擇。學習瞭解自己、關愛自己，妳就能為你的愛情做主、為你的幸福做主。

# 《愛情，也要用點心機》

## 內容概要

做愛情女王，不做感情奴隸。 愛情的甘苦，都是自己的，沒有人可以為屬於你的愛情下註解。  
。聽別人說，不如聽自己說；讓別人決定，不如自己決定。 妳想要短暫的火花，還是長久的幸福  
，這期中要付出什麼代價，沒有好壞，只有你自己的選擇。 學習瞭解自己、關愛自己，妳就能為  
你的愛情做主、為你的幸福做主。

# 《愛情，也要用點心機》

## 書籍目錄

開場白 法國巴黎愛情大學的女人一、美麗的女人二、提得起放得下三、其實和外表無關第一章 完全感光大作戰第一節 作戰心理第二節 作戰方向第三節 給你好氣色第四節 給你好臉色第五節 來個有型的髮型第六節 走入時尚的世界第七節 請化妝出門第八節 好氣質非天生第九節 妳有自信嗎？第二章 接近好男人大作戰第一節 朋友第二節 路邊陌生人第三節 PUB陌生人第四節 朋友的朋友陌生人第五節 網友第三章 搞清楚男人第一節 男人們的鬼話第二節 他們是頭腦簡單的動物第三節 他們是比較理性的動物第四節 他們也沒有那麼理性第五節 男人和謊言第六節 男人和衝動第七節 男人和朋友第四章 讓他愛上妳大作戰第一節 總則第二節 又呆又悶的男人第三節 悶但是不呆的男人第四節 衝動又沒大腦的男人第五節 衝動但是有使用大腦的男人第五章 拒絕叛逃大作戰第一節 一開始就要培養好默契第二節 聽他說話第三節 參加朋友的聚會第四節 偶爾無能一點第五節 節日一定要過第六節 看臉色行事第七節 選擇假性落跑的時刻 第八節 製造浪漫第九節 給男人再教育第十節 其他第六章 失戀萬歲大作戰第一節 好的結束第二節 真的結束了嗎？第三節 不要死得不明不白第四節 忍辱負重第五節 值得繼續聯絡的情人第六節 不值得繼續聯絡的情人第七節 準備再進修吧第八節 處理負面情緒第九節 舊的不去新的不來第十節 預防分手暴力結尾 愛情智商LQ一、關於智商的問題二、所謂的笨三、甘心情願、無怨無悔之外四、勇氣五、愛情很美，也很實際六、什麼是付出？

## 《愛情，也要用點心機》

### 章节摘录

除非妳還是學生，每天嗑書本維生，除此之外沒有其他的人、事、物要面對溝通或處理，否則，強烈建議親愛的妳，每天一定要化妝出門。雖然化妝是一件非常麻煩的事情。女人為什麼要化妝？如果妳知道生產化妝品的公司，一年從女人荷包裡拿走多少錢，妳就會發現「女人化妝」這一件事情，有多麼的稀鬆平常和理所當然。在我還是笨笨醜小鴨的年紀時，非常排斥化妝，因為那代表了虛偽、代表了不再真實，那同時也代表了愛慕虛榮，而且愛慕虛榮聽起來就是一件令人髮指的事情。後來我才知道，一點也不愛慕虛榮的女人，其實是非常恐怖的。不要說是男人了，就連女人也很難接近「某些完全不愛慕虛榮」的女性。因為她們活得非常實際，而實際的東西總是充滿煩躁混亂、得失計較，一個人的生活如果只剩下這些東西，妳覺得她會有多不快樂、多感生活無趣呢？而一個總是不快樂的人，又如何讓自己柔軟一點去接納別人呢？每個人都喜歡美麗的東西，對醜陋的東西，到最後只能用「包容和勉強接受」去面對，這是人性當中很自然的東西。雖然我們可以說外表不重要，到處宣揚內在世界的美好，但是，我們就是無法克制自己，把第一眼放在美麗的東西上面。追求美和追求善，是人性，也是人類社會進步的一個重要理由。所以，妳不應該讓面對妳的人，處於視覺忍耐的狀態。一個再怎麼美麗的女人，都會有狀況不佳、氣色不好的時候，所以，化妝品是這時候拿來彌補缺陷的工具。而就算是妳的狀況總是非常好，化妝品的色彩，也會使妳在應付各種場合的時候更加分。例如，當妳工作面試的時候，紅色系列的化妝品就會使妳看起來非常有精神，氣色很好。當妳約會的時候，粉色系的化妝品，就能夠加深妳的柔美印象。當妳要去和這個世界溝通的時候，妳應該使用這個世界所能接受的訊息。不只是在談吐舉止上，也應該是在外型打扮上。這樣才能讓妳在處理很多事情的時候，更能得心應手，也才能夠讓別人，更容易對妳的目的和想法一目瞭然。當然，這也是一種禮貌，當我們要去面對他人的時候，都應該要有一個好氣色、好臉色。不好的臉色和氣色，會使和我們應對的人感覺不舒服或者不愉快。當然，這種不舒服或不愉快是很容易被cover過去的，但是會使別人對妳的印象大打折扣，因為妳令他不舒服。我們應該要對自己的外在表現負責，那不只表現在舉止和談吐上，同時也是表現在自己的外型打扮上，這種認真負責的一致性，不能不重視。因為我們的內心世界，是需要從別人第一眼的好印象才有機會被了解，所以不能不多花一點心思在這件事情上面。女人是需要化妝的。而化妝，不是為了要「化腐朽為神奇」，是為了展現我們樂觀積極、充滿生命力的好氣色。

# 《愛情，也要用點心機》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)