

《时间旅行箱》

图书基本信息

书名：《时间旅行箱》

13位ISBN编号：9787108040633

10位ISBN编号：7108040638

出版时间：2012-5

出版社：生活·读书·新知三联书店

作者：(美) 希尔金

页数：48

译者：思楠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《时间旅行箱》

内容概要

有谁知道，如果把所有时间都保存起来，
人生将会怎样？

从前有一个叫做查理的男孩，他过着很好但不够完美的生活。

“我要去周游时间，直到找到完美。我要把所有时间都花在完美上。”

查理把自己所有的时间都打好包，出发去寻找更好的方法来用掉这些时间……

《时间旅行箱》

作者简介

《时间旅行箱》

编辑推荐

有谁知道，如果把所有时间都保存起来，人生将怎样。

《时间旅行箱》

精彩短评

- 1、生活不完美 但很快乐
- 2、喜欢这种插图的读本,只是内容所要表达的精神实在太普通
- 3、三分钟翻完,萌一下。那些「在读」的人是怎么回事!
- 4、正版 纸张不错
- 5、故事虽然简单但是哲理深刻
- 6、二代目说很好看
- 7、不打包了好吗
- 8、也许不完美,只以快乐的名义就好
- 9、傻孩子啊傻孩子。
- 10、内容略简单,适合小学五六年级看。。大学了看有种回味童年的感觉。可能简单中蕴含深意吧。图画还是挺精致的。
- 11、自习室的桌子里面不知道哪位菇凉的书,分分钟看完了的心灵鸡汤~原来绘本是这样的东西啊~
- 12、寒假阅读书 非常感动
- 13、隽永的小书。
- 14、纸质很好,就是很薄~~~~(>_>_
- 15、三联的绘本。时间对任何人都是公平的,都是24小时;但是对每个人又不全是24小时。此书不错。
- 16、书很薄,没色彩,没画功,也没什么想法。不值!书里面说,有谁知道,如果把所有的时间都保存起来会是怎样,我不知道,但是我知道你买了这本书肯定会后悔
- 17、可爱但一可爱内容就没了
- 18、找到完美 再把全部的时间花在上面 我们在寻找中失去了很多 好在最后还有不变的人一起终老。
- 19、挺有意思的,故事的最后引发思考
- 20、他们都在我的箱子里,不会出什么岔子的,等我找到完美,就把我所有的时间都拿出来。
- 21、五分钟读完 最后拿来做本子了 对比价格就显得偏贵了
- 22、内容很发人深思,就是太小了
- 23、25元的话不得不说这定价略不合理啊~还好是在图书馆看的,两分钟读物的感觉。画的好简单的绘本,道理也简单。
- 24、这是叫你要学会踏实的活在当下啊
- 25、很好的一本书。可是,居然有一个错别字。
- 26、2015.5.31 和巧云姐吃完饭后在清华三联翻了,感觉以前看过!一个简单的小故事,世界不完美,和亲人朋友在一起就很快乐,逝去的时光也都将值得。
- 27、挺可爱的一本书哇。
- 28、不完美的才是完美
- 29、很好的绘本,大人小孩都值得一读。
- 30、这本书内容是黑白灰的而且还好薄。。。
- 31、美好而深刻 短暂而永存心底
- 32、在书店几分钟看完,稍感动,过后便忘。
- 33、查理开始打包时间:从体积最大、最笨重的“十年”装起,然后装圆圆的、容易压扁的“年”,接着装方方的、易碎的“月”,再装三角形的、闪闪发光的“星期”,和形状参差不齐的“天”,还有如丝般顺滑的、成堆的“小时”,和皱巴巴的“分钟”。#这段描写挺有意思#
- 34、看豆瓣推荐来着,没想到这么薄。
- 35、寻找完美的过程,并不一定有完美的结果,但旅途一定精彩.....
- 36、那么简单的道理,只适合小孩看了。三联的绘本真让我失望
- 37、不到五分钟翻完的一本绘本。简单的漫画,短短的故事告诉我们:世界不完美,我们不用浪费时间追求完美,追求快乐就行了!
- 38、很不错,很好很好很好很好

《时间旅行箱》

- 39、迷之感动
- 40、值得回味的书！经典
- 41、读完这本绘本只需要5分钟，读懂这本可能需要一辈子
- 42、深刻的思考，到底什么才是有意义的人生
- 43、2分钟不到就看完了...
- 44、2014-12-03.最幸福的时光不是那些看起来很伟大、很辉煌的成就，而是和父母、爱人、朋友度过每一天阳光灿烂的日子。去爱，去生活。
- 45、简单的文字，简单的图画，却很深刻
- 46、在文华花了几分钟就看完了。寻找意义吗，何必呢，就应该享受当下吧
- 47、不错，有内涵有深度，很好的儿童读物呢，孩子很喜欢
- 48、收到书后感觉有些失望，开始以为是本放不下的书，结果是本小人书，页数少就不说了，言之无物，
- 49、把时间花在完美上，只会匆匆的浪费时间。最后，他在家找到温暖，可能仍然不完美，但是他很快乐。
- 50、大学在图书馆里匆匆看过此书，颇有印象却不记得书名。毕业后苦寻而不得。直到在文华书城偶然发现此书。踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫。
- 51、简单的小故事
- 52、书有点薄，我用了10几分钟就看完了，写的就是一些哲理的事儿，很薄
- 53、像一本小人书，但是说的很不错
- 54、有谁知道，如果把时间都存起来，人生会是怎么样？可是，查理，时间是存不住的。
- 55、这个世界上没有完美。
- 56、书店三分钟，故事和寓意没怎么新颖。会有人花钱买这个么那得多真爱.....
- 57、简短又有哲理。看完引发思考，而且想再看一遍。
- 58、简短，干练，概括了人生的意义
- 59、没有人能保存时间。这本绘本短小，简明，还能带给你思考。时间是什么？经历又是什么？是花费时间去不断寻找完美（或接近完美），还是随遇而安，享受每一刻的欢愉？一切都是个悖论。
- 60、老套得无槽可吐.....
- 61、在图书馆和灰一起看的感觉很美好~
- 62、世上没有百分百的完美，所以要珍惜现在的生活，珍惜身边的人，时间稍纵即逝，所以要快快乐乐地度过每一秒。
- 63、简单的配图和变化的色彩。时间旅行箱内装的就是你的人生，查理一直认为自己所在之处不完美，所以在不断地找寻完美。在见过世间景色后回到家乡，在这最后的时间里，他与朋友畅聊经历，他爱朋友们，朋友爱他，可能这依旧不完美，但是他很快乐。这就是那用尽一生才明白过来的道理。
- 64、把时间用着喜欢的事情上，虽然不完美，快乐就好
- 65、所以说我现在每天有好多时间就很奢侈啊！！！！！！
- 66、书的质量很好.值得一读的书,读完后很在感悟,好好珍惜与运用我们的时间,让它非常有意义
- 67、与想象的有一点差别
- 68、这并不完美，但是他很快乐
- 69、绘本的风格让我想起了小王子、想起了辛德勒名单...但是实在太浅显太粗陋了点...绕来绕去就讲一个很简单的道理
- 70、不要完美只要快乐就好
- 71、page one 时间都去哪儿了
- 72、小小的旅行箱，装满整个人生

1、如果把所有的时间都保存起来，我会做什么呢？很久以前就看过这本书，但对于这个问题一直没有答案，最近突然有了答案：我会和父母一起好好的度过。周末就带着父母去公园散步，商场逛街，或者吃一顿好吃的。节日的时候就带着他们一起过个节，让他们从此期待热闹的节日~1月元旦因为妈妈最喜欢逛街，就带着她去逛商场买衣服。2月情人节送他们一份两天的旅游票，两人开开心心去玩3月春天一起去踏春，找个鲜花开遍的地方，野炊，拍照~4月清明节一起回老家，看看父母的爸爸妈妈。5月母亲节送妈妈一份特别的礼物。晚上一起吃顿晚饭6月儿童节父亲节送爸爸一份特别的礼物。晚上一起吃顿饭7月消暑给他们消暑费。8月爸爸生日去完成一份爸爸的心愿9月中秋节一家人团团圆圆开开心心吃月饼，打麻将。10月国庆节又是购物好时节11月立冬全家一起包饺子，吃饺子。吃完饭一起出门散散步~聊聊天12月圣诞节逛街，感受弄弄的圣诞气息。好像他们没有过过这个节日。每年安排一次出门旅行，让生活有个想念无意间听他们说过想去的地方：北京上海广州云南杭州南京。当然目前这些都只是如果，毕业离开家乡去到另外一个城市，从来没有给父母主动打过电话，也从不关心他们在干嘛？最近身体怎么样，吃得好不好，对于他们这几年我的记忆是空白的。离开家快5年，印象中很少有想过他们，有一次妈妈打电话问我想不想家，我说不想，她说：怎么会不想呢，我怎么就那么想你呢？沉默了一会她又说嗯，其实不想也好，老想家也挺难受的。当时不明白，好像是认识了罗刚之后，才明白了思念的滋味。然后才反思我对于他们的思念无动于衷的残忍。我和故事的主人公查理一样，总觉得生活不完美，于是离开熟悉的地方，去到不同的城市，西塘，苏州，上海，北京，周庄，遇见不同的人，看不同的风景，最近终于想回家了，以前吃饭，逛街，旅行想到的永远是那几个好友，今年突然开始想为什么从来没想过和父母一起吃饭，逛街，旅行呢。于是披星戴月日夜兼程往回赶。可能仍然不完美，但在懂得想念之后，能陪伴在父母身边是幸运的，也会更加懂得珍惜在父母身边的日子。

2、对于篇幅不长，而且主要面对低幼孩子的绘本这种童书形式来说，要做到言简意赅，诗意隽永，同时画面又要童趣盎然，充盈着美感，这不是一件轻易就能达到容易的事。而这本三联绘本馆最新推出的《时间旅行箱》，却让我的次纯属偶然的翻阅行为，延宕成了一次掩卷三思、反复重读的思考之旅。其诗意浪漫、深沉慈悲的品质，令我的阅读从忍俊不禁，到被书中看似简单的故事情节所牵连而陷入深思，慢慢地，在远离童年后已被久久深埋的很多感触浮上心头，我想起了那些温柔的回忆、含泪的微笑，以及近乎悚然的对生存的警觉。而我的读小学三年级的女儿，读了这本书后，也说“真好看”，想带到学校里，让更多的同学也一起看。我很鼓励她这样做，好书就是应该多与朋友分享，而小朋友们也的确需要这样一本涉及到对生存本质思考的童书。这样的童书，带给孩子的，决不仅仅是一个浅显的大道理，而是某种生命背景画布上的重要色彩，一种不可或缺的背景音乐，一份特别轻柔而丰富的精神食粮，它们会在潜移默化中，引领孩子们的精神之树悄然生长，抵达某种深度和高度，直到他们终有一天，能自如地展现他们所处世界的所有美丽以及所有的真实。《时间旅行箱》的故事并不复杂。有谁知道，如果把所有时间都保存起来，人生将会怎样？从前有一个叫做查理的男孩，他过着很好但不够完美的生活。“我要去周游时间，直到找到完美。我要把所有时间都花在完美上。”查理把自己所有的时间都打好包，出发去寻找更好的方法来用掉这些时间。大海前。那里大个子的鲸鱼、拍水花的海豹，还有滑溜溜的鳗鱼，那些小得不能再小的浮游生物都探出了海面看看查理会怎么做。查理看着这深不见底的海水，他不会游泳。所以大海不完美。查理摇摇头，提起箱子，继续旅行。走累了，他就靠着那口沉重的大皮箱休息，大皮箱让他很安心。查理到沙漠里。沙漠也不完美。森林也不完美。查理不断旅行，“一路走来，尝试过许多不同的工作，看过上千本书，欣赏了无数场戏剧和电影，演奏过许多乐器，体验了五花八门的兴趣爱好，参加过各种各样的体育运动，还学会了好多门外语，游览了世界上所有的美景和奇观。但是没有一样东西是他百分之百想要的，没有百分之百的完美。所以他把时间留在皮箱里，继续旅行。”直到有一天晚上，查理觉得很孤独，这时的查理已经疲惫不堪，是个老人了。他只是希望有人一起聊天，这胜过世上的所有。他开始想要回家，想要与家人、朋友在一起生活。他终于意识到，他最最想到的，无非是亲情、友情，是温柔的陪伴，是愉快的接纳与分享。而这些珍贵的礼物，他无需外求，他只需返程，返回他的家乡，也返回他的内心。查理披星戴月、日夜兼程往家里赶。到家了，脸上挂着甜甜笑容的女孩儿，现在也变老了。查理对她说：“我决定花掉我所有的时间。我想留在家里，我希望在家花掉它们，和朋友们在一起，和你在一起。”可是，令查理震惊万分的是，他倒空他的皮箱，里面却只剩下一个方形的“月”掉出

来。“我的时间都到哪里去了？”他哭喊着。他还没有像他所希望的那样好好地生活过，他的人生好像都没有真正开始过，而时间就没有了！他已不知不觉成了一个老人，面临着人生最后的时光。这是书中最富有张力的一段。整本书的节奏，从前半部分充满童趣的、舒缓的、天真的风格，转而向哲学、诗意、思考的文风转变。死亡这个巨大命题突然降落在查理面前，一下子使他成为一个生活的智者，开始了他一生最具深度、最为真诚的思索。这本书进展到这里，才开始显出其特别闪耀的、独具魅力的文学品质。生命的真相像屏风一样挡在每个人前面，你必须穿过它的拷问，你无从逃避。实际上，这正是我们很多人一生的写照——我们在短短几十年的人生里，貌似做过很多事，走过很多地方，享受过人生各种乐趣，可内心深处，很多人长年都怀有一种自以为特殊的感觉，总觉得“这不是我真正想要的生活”，“我真正想要过的生活在远方，在未来的某个时候，当我有一种特殊美好的感觉时，那时我才会感到满意，感到幸福——”我们都有一种错觉，觉得理想的生活不在此时，不在此地，不是现在的样子，而是“那个”样子，不同于现在，在未来的某时某处等着我们，我们或许有一天会找到它们。有的人坚信那一天会到来，这是理想主义者，有的人消沉了，认为那理想的生活根本不会到来，这是悲观主义者。只有真正的智者，他既不沉迷于过去，也不憧憬未来，他只是踏实地活在当下，全身心地投入当下的每一刻。可这样的智慧，并不是每个人都能真正理解的。查理就是这样，以一生的时间，寻求他心目中最完美的生活。他是个执着的追寻者，勇敢，坚强，有勇气拥抱世界，可他内心总有一个无形的完美标准，这个标准不时地阻挠他接受目前的生活状态，总是把他往前拉，他的心没有一刻是真正安定完满的，而是永远在流浪，永远试图填补与生俱来的某种缺失感，而在他人生的大半辈子，他一直没有意识到自己的漂泊。书中写道，查理看着那个从皮箱角落里掉出来的“月”，大哭了一场，被他只有一个月时间可以活这个事实给震惊了，他的思路卡在了那里，不知道接下来该做什么。这时，女孩儿接纳了他，“来，坐到我旁边。”朋友们围坐一圈，在火炉前聊天，畅所欲言。朋友们畅所欲言，彼此交流他们曾把时间花在哪些地方：他们见过美丽的森林，壮阔的沙漠，波光粼粼的海洋；他们从事过的工作，读过的有趣的书，各种各样的爱好，运动，生涩难学的外语和令人叹为观止的美景，等等等等。朋友们所说的这一切，查理都只是匆匆尝过。他听着，一言不发。为什么？他想。“所有人都把自己的时间好好度过，而我没有。”他的心里充满遗憾和难以言说的失落。他的人生，看起来是最不完美的一个。就像一个人参加考试，本来信心满满要拿第一，最后发现每个人都比他考得好，分数高，答卷更完美（要命，又是这个词）。而且他们过得更轻松，不像他，一直被心中那个理想所压迫着，总是被追着往前赶。他选择的是一条内心永不放松的、永远跟自己也跟这个不完美的世界较劲的生活。如今，这张答卷似乎要被判定了，而他的答卷是如此的有缺憾，如此的“不完美”。就在这时，查理的朋友们中突然有一个人问道：“有谁知道，如果把所有的时间都保存起来，人生将会怎样？”房间里一下子安静下来。没有人知道答案。可这个问题的答案，查理恰恰知道。因为查理曾以他一生的经验，去试着过与众不同的生活，他知道那样的旅程是什么风景和滋味。就在这一刻，一位理想主义者的光彩开始在火炉前闪现了。查理像一位大隐隐于世的智者，带着洞彻人生之后的明晰，宽容，微笑着面对他的朋友们。是时候了，查理已经准备好与朋友分享。他们一起笑啊，乐啊、开玩笑，又叫，又哭，又是拥抱，最后一个月就渐渐这样过去了。这一个月生活，是查理这一生最落地、最安心、最温暖的时光。查理把他的最后一分钟，花在了朋友身上。朋友们爱他，他爱朋友们。“可能这仍然不完美……但他很快乐。”那一页的插图上，只剩下一堆小点点。那是“秒”。查理的人生时间，终于即将全部用完了。书的最后一页，查理已经是个头发花白的老头，手里拿着女孩儿送他的帽子，向一只飞过他身边的蝴蝶问好。一切浮器都在退去，查理为他忙碌的一生做了最后的清理、精减。他终于看到了包围在他身边的“爱”，这是他一生最快乐的时光，也是最安宁、最美丽、闪着诗意光泽的时光。书中没有一个字提到“爱”——这个字眼被时下谈得烂熟，用得泛滥，成了一个遍布泥潭的沼泽。但作者以轻柔的笔触，诗意的绘画，为我们展现了查理的人生最后时刻所接触到的可贵真理。没有完美的人生。而明白这一点，就可以花去人一辈子所有的时间。更重要的一点是：即便在不完美的人生里，你仍然可以快乐。或许，那些看上去细碎的、平凡的，然而却是你可以切实拥有的快乐，以及人生中一路陪伴我们长大的无数的爱——父母之爱，异性之爱，朋友之爱，自然世界为我们送上的大爱（那只蝴蝶就是自然大爱的象征，或者说，是信使），正是我们人生中最大的完美。原来，完美正是躲在貌似不完美之后的，它只躲在每个人的内心之中，只待有一天，我们能真正地打开心扉，完全地、毫无保留地、慷慨热情地投入于这个世界中。一刻即是永恒，平凡亦是伟大。奔走尘世，追寻一生，我们每个人都在用自己的方式，找寻那个最终的真相。by 朱自奋

《时间旅行箱》

3、读或者说看这本绘本的人，都会不自觉地将自己当做是主人公查理。也许每个人的一生都是在托着那口沉重的大皮箱寻找完美，不论过程多么不同，结果都一样。若是重来一遍，相信还是如此，否则年老时如何谈论曾经花费的时间？本来就不多的文字里有错字，插图也有一个有问题，如果单指书的内容呢，评分还可以更高。

4、有谁知道，如果把所有时间都保存起来，人生将会怎样？这种问题总会让人沉默以对。现实中并没有实现这个假设的可能性，不过书里有。这本《时间旅行箱》就是。从前有一个叫做查理的男孩，他过着很好的生活——不过称不上是完美。他花了太多的时间，去做自己根本不想做的事。所以，有一天，他把自己所有的时间都打好包，收进了行李箱，锁起来，出发去寻找更好的方法来用掉这些时间。查理环游世界，想找到完美的事情，让自己快乐。这个过程中，查理自己浑然不知的是，他那些滴滴答答的分分秒秒，一个两个的钟点以及混混度过的每天每夜，其实都在消逝。所以，当查理停下了旅行，意识到他自己内心真正想要什么的时候，差不多已经太晚了。所有的寓言背后的真相，都天真得近于残酷。查理环游世界是多大的壮举啊，可是他似乎只是浅尝辄止；查理原本的想法又是多么美好，他最终找到心中的完美了吗？看完故事你就知道了：去爱、去生活，就是最好地度过了时间。其实放眼这个世界，《时间旅行箱》里头的场景，并不只是关于时间的。书中的查理尝试过许多不同的工作，看过上千本书，欣赏了无数场戏剧和电影，演奏过许多乐器，体验了五花八门的兴趣爱好，参加过各种各样的体育运动，还学会了好多门外语，游览了世界上所有的美景和奇观。可没有一样是他百分之百想要的。以此类推，你可能经历了各种各样不同的人，但没有一个是百分之百想要的，你可能看过了千奇百怪的风景，但总觉得那不是心中的完美……但其实呢？你觉得它完美，它就完美了。完美可能终究只是一种感觉，幸福也是，爱也是。《时间旅行箱》的作者绘者是兄弟俩。书里的插图很简单，灰色背景，绿色的旅行箱，五颜六色的时间，看过之后都让人记忆犹新。——有谁知道，如果把所有时间都保存起来，人生将会怎样？希望读完书的你会有答案，至少在被问起的时候，可以提到这本《时间旅行箱》。

5、“如果把所有时间都保存起来，人生将会怎样？”想象力丰富的设定，配上简单质朴的图片，确实有耳目一新之感。可惜时间注定无法保存，寻找完美也注定失败。主题最后又回到一个颇为常见的母题：许多人不知道自己真正想要的是什么，于是将大把时间花在并非自己想做的事情上面，等醒悟时却总是为时太晚。作者在箱子里装满滑溜溜光闪闪的时间，插图简单颇耐看，但其实还是一个老套的心灵鸡汤故事。（王曦） 《时间旅行箱》用充满童趣的语言，绘声绘色地描写我们身边最珍贵又最容易忽视的时间。最幸福的时光不是那些看起来很伟大、很辉煌的成就，而是和父母、爱人、朋友度过每一天阳光灿烂的日子。（周昕） 给成人看的童话，关于找寻梦想和幸福的故事，故事的结尾“可能仍然是不完美”像极了我们的人生——时刻拼力地寻找完美、幸福，却不知道当下就是最美满的瞬间。灰色的小清新画面，唯有时间有颜色。年少懵懂的时候，觉得有的是大把时间。在通往成功的路上，我们尽情挥霍，认为只有这样才不会虚度一生。但总有那么一天我们会感到孤独，疲惫不堪。“有谁知道，如果把所有的时间都保存起来，人生将会怎样？”如果可以把所有时间都保存起来，我会选择和家人一起度过。（大青子） 它用一个简单的故事讲述了一个深奥的道理：世间没有最完美的事，只要把时间花在有价值的事情上就是相对完美的。简单的句子和简单的图片，组合起来就不简单了。在字里行间可以看出作者非常丰富的想象。我们都知道时间是无法被锁在箱子里的，也无法随心所欲地带着时间去全世界旅行。可是，在现实世界里，确实存在着这样的人，大家总在想：我一定要找到一个我最喜欢最爱的人，然后和他在一起；我一定要找到一个我最满意的工作，然后我再努力工作，把我所有的时间和精力都奉献在工作上；我一定要取得很大很大的成就后，然后去陪父母，让他们享受天伦之乐……有这些想法的人，其实和故事中的查理一样，一味地在追求，却忽略了周围很多事和人，到最后不知道什么才是真正的完美。（邓丽群） 看上去是很单薄的一本小书，句子也非常简单朴素，却很容易引起读者的思考——一个人的一生究竟应该怎样度过？时间对于每个人来说都是公平的，不可能分配给你的多，分配给他的少。我们应该做的就是把握好当下的每分每秒，唯有这样，最后才不会有遗憾。（雨田） 内容比较简单，寓意比较深刻。适合教育小朋友，不要永远不知满足，珍惜现在拥有，才能把握未来。（戴其利）

《时间旅行箱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com