

《几米创作十年精选（典藏版）》

图书基本信息

书名：《几米创作十年精选（典藏版）》

13位ISBN编号：9787802444133

10位ISBN编号：7802444136

出版时间：2009-2-1

出版社：现代出版社

作者：几米

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《几米创作十年精选（典藏版）》

内容概要

8开豪华超大开本，几米迷的至爱

10余部作品经典尽收一册，10年流行就此珍藏。

1998年首度出版个人绘本，兴起持续至今、热力不减的绘本创作风潮。几米，以最简洁的方式说出最丰富的情绪，在色彩最丰富的地方表达最深刻的哀愁。蓝调气质的诗人画家，最让人心动的画面积此一册。

从几米10年创作中精选50幅作品

限量发行3000套，每本书手写藏书票编号

每幅图均可镶入画框，用几米装饰您的居室

《几米创作十年精选（典藏版）》

作者简介

几米，台湾文化大学美术系毕业，在广告界、插画界工作多年，1998年开始创作绘本。首开成人绘本风气之先，作品风靡海内外，美、法、德、西班牙、希腊、韩、日、泰等国皆有译本。

2003年被Studio Voice杂志选为“亚洲最有创意的五十五人”之一，学界和媒体多次以“几米现象”为主题分析讲座。多部作品被改编为音乐剧、电视剧和电影，动画《微笑的鱼》荣获2006年柏林影展“国际评审团特别奖”。

2007年Discovery“台湾人物志”六位杰出人物之一。

《几米创作十年精选（典藏版）》

编辑推荐

8开豪华超大开本，几米迷的至爱 10余部作品经典尽收一册，10年流行就此珍藏。 1998年首度出版个人绘本，兴起持续至今、热力不减的绘本创作风潮。几米，以最简洁的方式说出最丰富的情绪，在色彩最丰富的地方表达最深刻的哀愁。蓝调气质的诗人画家，最让人心动的画面积此一册。

从几米10年创作中精选50幅作品 限量发行3000套，每本书手写藏书票编号 每幅图均可镶入画框，用几米装饰您的居室

精彩短评

- 1、这本书 其实买来了 感觉不抵
 - 2、几米的书，居然大部分都看过，我发疯了.....
 - 3、简单却深刻
 - 4、简单的文字，简单的画面，简单中却包含着更多的寓意，让人深思。
 - 5、一片片芬香的薰衣草、系上玫瑰的气球、撑着雨伞发呆的小孩、爬天梯的兔子、漫天散落的糖果、斑斓无比的大树...想起很多很美好的回忆，那叫青春。
 - 6、闲来无事又不想看长篇大论的时候最爱翻的书，感觉真的很棒，很喜欢。
 - 7、短短的一本 夹着纯净的世界
 - 8、不是很喜欢绘本，几米是个例外，很有诗意。
 - 9、十年精选，不着一字，却带给我很多思考。十年，那么近，那么远。慢慢体会，总能体会到当中的味道。
 - 10、价格贵了点
 - 11、原来曾经这么喜欢这本书。。。。所以喜欢真的不可靠。。。。他送我的时候心里的小激动已经快不记得了。。。。。
 - 12、那些大块的颜色会让你沉浸里面的吧
 - 13、只对完整看过几米作品的人，有一些纪念意义吧
 - 14、~喜欢
 - 15、啊哈哈在淘寶77塊買回
 - 16、奢侈的愿望是买两本一本收藏一本贴:]
 - 17、相对于画我更喜欢几米的文字些。。。。
 - 18、精致。忧伤的、令人感动的天真。
 - 19、礼物：)
 - 20、。。
 - 21、有人说看漫画是很幼稚的，我却不这么认为，总是喜欢在心情不好的时候看这本漫画，会时不时地发出笑声，然后烦恼就被抛在脑后。几幅画，简单干净，却有着颤动心灵的力量。
 - 22、8开豪华超大开本，几米迷的至爱
- 10余部作品经典尽收一册，10年流行就此珍藏。
1998年首度出版个人绘本，兴起持续至今、热力不减的绘本创作风潮。几米，以最简洁的方式说出最丰富的情绪，在色彩最丰富的地方表达最深刻的哀愁。蓝调气质的诗人画家，最让人心动的画面积此一册。
- 从几米10年创作中精选50幅作品
限量发行3000套，每本书手写藏书票编号
每幅图均可镶入画框，用几米装饰您的居室
- 23、这个我不得不说了、、真的很好看、（不好看你杀了我）
 - 24、十年的经典
 - 25、keke在我生日应我强烈要求给我买的
 - 26、简单的语言背后莫大的人生。一切都在氤氲着，浸润着，这也正是我一直喜欢几米的原因。
 - 27、很好。
 - 28、一如既往的美好
 - 29、发小送的
 - 30、[29] 2008-02
 - 31、喜欢几米的人，都要看一看。
 - 32、倾家荡产
 - 33、随身带的不多，这是之一，以后一幅幅的都拿镜框裱起来~~~~其中之一，最好能得到原画~~~~~
 - 34、啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊 好想入手~~~~~
 - 35、拥抱是篇很温暖的绘本。无需语言，只要绘画，你就可以了解世间的美好。豆瓣上还是有很多书

《几米创作十年精选（典藏版）》

找不到啊。这样就不能和读者们一起讨论了。今天看了宗璞的《米有山水》，竟然没有，太不好了。希望改进。

36、茄子送的19岁礼物

37、六一。

38、哈哈，那张站在树上的图竟然也是几米的最爱

39、予友人。

40、谢谢小小囡，我好喜欢！

41、gift

42、恩恩

43、最后把这本书捐了23333333.

44、谢谢茶子！

45、十年，又一个十年

46、油墨和文字，静静的，好想好想

47、礼物

48、很喜欢的风格。

49、几米的画总是让我回想起小时的点滴

幸福的开心

50、很有创意

精彩书评

1、喜欢纸的质感，细腻油墨，明了文字。说不出的喜欢，只知道这是我追求的境界。看着这本书想起小时候太多的想法，甜蜜蜜，如果我还是个孩子会去坐木马，听三只小猪的故事，羡慕王子和公主的爱情，屁颠屁颠的捉蝴蝶。太多的回忆，满满的都是幸福，所以这本书也是带你走向幸福的大门，静静的你的心走进去。。。

2、从1998到2008，10年时间，半个小时即可看完。不知道这书里，是不是几米亲自选的画，按照时间顺序线性排列，简单干净。每本书选两到三幅画，加上几幅海报和拍卖画作，一共50幅画，组成了这本书。从《地下铁》和《遗失了一只猫》选取的关于书屋的画我很喜欢，书天书地，安静的光线，安静的书，还有一只睡着的猫，和读书的小孩。他的书，之前看全的只有《月亮忘记了》和《又寂寞又美好》，还记得书里弥漫的那种淡淡的忧伤里怀着希望的感觉。长长的的兔子耳朵，大大的眼睛，城市里高耸入天的楼房，和小动物相伴的身影，还有光秃秃的树枝……这些几乎就是把书合上后留在脑海里的全部印象。不是只有黑白，亮丽的蓝、明艳的黄，触动心扉的绿，还有简单的红……饱满的颜色，丰富的色调铺满了画面，不是没有温暖；不是没有甜蜜；然而，热闹的背后，那躲在角落的孤独小人渐渐清晰起来。大概从母体分离的那刻起，孤独就伴随人一生，几米的画里，落叶满地的秋天是常见的背景，瑟瑟西风中一人独行的画面很萧索，暗合作画人那时的心境。光着脚，提着灯笼在人间森林里寻觅——灵魂的另一半，那长着翅膀的天使，可以解救我们脱离孤独的人儿，早早出现吧。书名的翻译有点令我迷糊，《遗失了一只猫》对应Missing My Cat 没多大问题，《地下铁》是Sound of Colors则有点怪怪的，《又寂寞又美好》Beautiful Solitude又是另一番美妙滋味，《恋之风景》Meeting You in Dreamscape 也可以回味良久。

《几米创作十年精选（典藏版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com