

《超人气漫画素描技法》

图书基本信息

书名：《超人气漫画素描技法》

13位ISBN编号：9787030329745

10位ISBN编号：7030329740

出版时间：2012-2

出版社：科学出版社

作者：A.C漫时代 雷宇

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《超人气漫画素描技法》

内容概要

《超人气漫画素描技法:奇幻角色绘制》由国内专业的漫画创作团队A.C漫时代精心编写,是“超人气漫画素描技法”系列书的分册,书中通过大量精致而生动的实例、简明扼要的图注,将塑造各类奇幻角色的实用技巧直观展现出来,帮助读者深入了解奇幻角色绘制的表现技法。

全书分为6章,第1章分析各类奇幻角色漫画的风格,使读者对此类型的漫画造型有一个基本了解;第2章讲解各类奇幻怪兽的绘制方法,按照陆地生物、海生物、空中生物进行分类,讲解了独角兽、丛林狼、美人鱼、长嘴鸟等近30种不同角色的绘制步骤与绘制方法;第3章讲解奇幻人物的绘制方法,按照战士类人物、魔法职业人物、其他职业人物进行分类,介绍了骑士、神官、商人等近30种不同角色的绘制步骤与绘制方法;第4章讲解奇幻道具的绘制,按照奇幻世界的武器、奇幻世界的装饰道具、奇幻世界的坐骑进行分类,介绍了长兵器、手镯和戒指、狮子坐骑等近20种不同道具的绘制步骤与绘制方法;第5章通过教堂、林中小屋等综合实例,讲解奇幻场景的绘制方法;第6章以3个大型综合实例系统讲解绘制步骤与绘制方法,帮助读者掌握单幅作品的绘制。

《超人气漫画素描技法:奇幻角色绘制》内容丰富,讲解细致,语言轻松活泼,图片生动形象,结构安排合理.通过大量的范例介绍绘制方法,是漫画爱好者学习专业绘画技法的入门用书,同时也可以作为高等院校、高职高专动漫专业的相关教材。

书籍目录

第1章 了解奇幻风格漫画

1

1.1 奇幻风格漫画概述

2

1.2 奇幻风格漫画的分类

3

1.2.1 主流幻想风格

3

1.2.2 剑与魔法幻想风格

3

1.2.3 黑暗幻想风格

4

1.2.4 历史幻想风格

4

1.2.5 现代幻想风格

5

1.2.6 轻松搞笑风格

5

第2章 绘制奇幻怪兽

6

2.1 陆地生物

7

2.1.1 陆地生物绘制分析

7

2.1.2 独角兽

9

2.1.3 巨型猩猩怪

11

2.1.4 丛林狼

13

2.1.5 树人

15

2.1.6 树精

17

2.1.7 巨型蜘蛛

19

2.1.8 亚拉曼妮

21

2.1.9 石巨人

23

2.1.10 六头龙

25

2.1.11 地狱魔王——撒旦

27

2.2 海生物

31

2.2.1 海生物绘制分析

31	
2.2.2	飞鱼怪
32	
2.2.3	牛角鱼
34	
2.2.4	美人鱼
36	
2.2.5	折翼后的塞壬
38	
2.2.6	北海巨怪
40	
2.2.7	龙龟
42	
2.2.8	冰帝——波拉肯
44	
2.3	空中生物
48	
2.3.1	空中生物绘制分析
48	
2.3.2	长嘴鸟
50	
2.3.3	海妖——塞壬
52	
2.3.4	帕耳塞洛珀
54	
2.3.5	黄蜂
56	
2.3.6	黄蜂女孩
58	
2.3.7	卡莱波兽
60	
2.3.8	大天使——加百列
62	
2.3.9	小恶魔
64	
2.3.10	石像鬼
66	
2.3.11	火焰帝王——炎王龙
68	
第3章	绘制奇幻人物
72	
3.1	战士类人物绘制
73	
3.1.1	战士类人物绘制分析
73	
3.1.2	骑士
74	
3.1.3	弓箭手
78	

3.1.4 格斗家

82

3.1.5 剑圣

86

3.1.6 勇者

90

3.1.7 暗杀者

94

3.1.8 龙骑士

98

3.2 魔法职业人物绘制

104

3.2.1 魔法职业人物绘制分析

104

3.2.2 元素师

105

3.2.3 神官

109

3.2.4 暗法师

113

3.2.5 魔剑士

117

3.2.6 召唤师

121

3.3 其他职业人物绘制

127

3.3.1 其他职业人物绘制分析

127

3.3.2 商人

128

3.3.3 吟唱诗人

132

3.3.4 舞娘

134

3.3.5 炼金术士

136

3.3.6 工匠

140

3.3.7 盗贼

144

3.3.8 山贼

146

3.3.9 海贼

148

3.3.10 村民

150

第4章 绘制奇幻道具

152

4.1 奇幻世界的武器

153	
4.1.1 剑	153
4.1.2 刀	155
4.1.3 长兵器	157
4.1.4 钝器	159
4.1.5 弓弩	161
4.1.6 魔杖	163
4.1.7 盾牌	165
4.2 奇幻世界的装饰道具	167
4.2.1 头部饰品	167
4.2.2 项链和耳环	168
4.2.3 手镯和戒指	169
4.3 奇幻世界的坐骑	170
4.3.1 驼龙	170
4.3.2 狮子坐骑	172
4.3.3 白虎坐骑	174
4.3.4 战马	176
4.3.5 其他坐骑赏析	178
第5章 绘制奇幻场景	180
5.1 奇幻场景概述	181
5.1.1 奇幻场景解析	181
5.1.2 透视的基本规则	182
5.2 绘制综合实例	183
5.2.1 山路	183
5.2.2 小教堂	186

5.2.3 酒馆

189

5.2.4 林中小屋

192

5.2.5 龙之峡谷

194

5.2.6 山中之城

196

5.2.7 天空之城

200

第6章 绘制单幅作品

204

6.1 如何进行构图

205

6.2 绘制综合实例

206

6.2.1 遭遇沙龙

206

6.2.2 海妖之力

209

6.2.3 恶魔骑士

213

《超人气漫画素描技法》

章节摘录

版权页：插图：

《超人气漫画素描技法》

编辑推荐

《超人气漫画素描技法:奇幻角色绘制》编辑推荐：精心为漫画爱好者量身打造的完美学习计划。细致的讲解+丰富的图例+实用的技巧。在漫画学习的道路上，我们总会遇到很多困惑，为此国内专业的漫画创作团队A.C漫时代组织策划编写了这套《超人气漫画素描技法》系列图书。在编写过程中，创作团队对动漫爱好者、动漫专业师生、漫画绘制从业人员进行了大量的调研，总结出他们在学习过程中遇到的问题与技法难点，并结合资深漫画师多年的创作经验编写而成，旨在帮助读者掌握正确的绘制方法并提高绘制水平。本套图书内容丰富、讲解细致，语言轻松活泼，图片生动形象，结构安排合理，通过大量范例系统讲解绘制步骤与绘制方法，书中看似简单的讲解均包含了作者多年的创作经验。无论是动漫爱好者还是正从事漫画绘制的从业人员，通过阅读《超人气漫画素描技法:奇幻角色绘制》，相信每一位读者都会有所收获。附书超值赠送精美练习册，供读者练习使用。超过100种步骤详细的绘制案例，讲解奇幻怪兽、奇幻人物、奇幻道具以及各类场景的创作过程与绘制步骤，全面掌握各类奇幻角色的绘制方法。详细讲解各类奇幻风格单幅作品的创作过程，结合应用所学知识，独立完成各类单幅作品创作。超过600张图例，随书附赠精美练习册，边学边练，快速成为漫画高手。

《超人气漫画素描技法》

精彩短评

- 1、质量好，讲解详细，适合初学者。里面画了好多奇幻类的角色以及怪怪，相当丰富。
- 2、马马虎虎啦~!
- 3、我很喜欢这些书
- 4、里面的内容有些“恐怖”，但整体还不错。
- 5、麻麻，还不错~~~但求人物美型点~~不养眼~~【我错了.....
- 6、很通俗，很适合初学者学习，就是贵了点.....
- 7、内容不够详细。。。
- 8、可是我送什么东西啊
- 9、自己从小就像学习漫画，买回来自学。
- 10、非非常常好，我非常喜欢。尤其是练习册，内容非常好。
- 11、孩子很喜欢，说内容好，还有一本练习册。
- 12、不是非常适合初学者，感觉没那么细致~
- 13、包装不错，内容很棒，这样的在实体店买是不会有这个价格的，性价比很高。
- 14、这一系列的我有两本，两本都喜欢，起码没有被骗的感觉

《超人气漫画素描技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com