

# 《动漫秀场23》

## 图书基本信息

书名：《动漫秀场23》

13位ISBN编号：9787115242549

10位ISBN编号：7115242542

出版时间：2011-1

出版社：人民邮电

作者：MCOO动漫

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《动漫秀场23》

## 内容概要

各式各样的人物造型演绎出了一幕幕精彩的漫画故事。从古至今，不同时代的人物拥有不同的造型特征，《动漫秀场23:超级漫画古典人物素描技法》主要向大家介绍东、西方古典人物的素描技法，作者用大量的图例和简洁的语言进行了细致的讲解。全书内容详尽，包含古典人物的头部、五官、发型、身体、表情、动作、服饰及配饰的绘制技法等内容。

《动漫秀场23:超级漫画古典人物素描技法》讲解清晰，图例丰富，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

## 书籍目录

第一章 古典人物造型基础	古典人物的头部绘制	006	古典人物的头部绘制流程	006	十字线的运用	007	东西方人物的头部轮廓差异	008	古典人物的五官绘制	010	眼睛的绘制	010	耳朵的绘制	011	嘴巴的绘制	012	鼻子的绘制	012	古典人物的发型绘制	013	直发的绘制	013	卷发的绘制	014	辫子的绘制	015	束发的绘制	016	古典发饰的绘制	017	古典人物的身体绘制	024	骨骼的特点	024	肌肉的表现	025	四肢的表现	027	手的表现	028	脚的表现	030	第二章 古典人物的千姿百态	古典人物的表情绘制	032	微笑的绘制	032	大笑的绘制	033	愤怒的绘制	034	哀伤的绘制	035	害羞的绘制	036	惊讶的绘制	037	呆滞的绘制	038	古典人物的动作绘制	039	坐姿的绘制	039	站姿的绘制	042	坐卧的绘制	045	跪姿的绘制	048	走姿的绘制	051	跑姿的绘制	054	跳跃的绘制	057	飞踢的绘制	060	拔剑的绘制	063	挥剑的绘制	066	弹奏的绘制	068	骑马的绘制	071	第三章 东方古典人物	东方古典人物的配饰	075	发簪的绘制	075	玉佩的绘制	081	兵器的绘制	086	东方古典人物的服饰	097	民族装	097	武士装	100	襦裙	105	汉服	110	霓裳羽衣	115	铠甲	119	和服	125	神官服	132	日式铠甲	135	忍者装	139	第四章 西方古典人物	西方古典人物的配饰	144	首饰的绘制	144	武器的绘制	147	西方古典人物的服饰	166	斗牛士装	166	婚纱	168	巫女装	171	仕女装	174	少妇装	181	乡村装	183	格斗装	188	西方古典人物绘制范例	192	船上的威尼斯贵族	192	拔剑的男子	194	挥剑的女士	196	打伞的女士	198	出行的小姐	200	弓箭手	202	持匕的少年	204	吃苹果的少女	206
--------------	-----------	-----	-------------	-----	--------	-----	--------------	-----	-----------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-----------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	---------	-----	-----------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	------	-----	------	-----	---------------	-----------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-----------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	------------	-----------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-----------	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	----	-----	------	-----	----	-----	----	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	------------	-----------	-----	-------	-----	-------	-----	-----------	-----	------	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------------	-----	----------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-----	-----	-------	-----	--------	-----

## 章节摘录

插图：

## 编辑推荐

《动漫秀场23:超级漫画古典人物素描技法》由人民邮电出版社出版。

### 精彩短评

- 1、带有日系风格的书，线稿画得挺好。
- 2、内容跟封面根本就是两重天，简单到都没有出书的必要
- 3、画的不好，内容也不好，总之就是内容太少，封面还是不错的。
- 4、好！
- 5、这本书里面的古典物品挺好看的，很喜欢。
- 6、书不错，就是绘画的过程不够详细，里面的画比较复杂，比较适合对漫画有一定基础的人看
- 7、比别家的折扣都要大，物美价廉送货也神速！
- 8、被封面忽悠了，内容相当一般
- 9、以后还是要买日本人写的==  
这里的内容有很多都是临摹的==  
而且画的很难看。
- 10、整本为素描，内容丰富，易学，不是计算机绘图，只是颜色要自己配
- 11、这本书就是坑爹的！！！！
- 12、超级漫画古典人物素描技法
- 13、喜欢里面的古典人物~
- 14、这个东西不错 嘿嘿
- 15、书不错，送货也快，孩子很喜欢
- 16、这本书我的女儿非常喜欢看，还叫我多买几本！
- 17、这一系列的书很喜欢
- 18、买了2本古典人物的画法书，，这本讲的太简单了，，有难度，还是另一本古风的好。。
- 19、古典人物也很漂亮呢。很有帮助。
- 20、帮别人买的人走了才到 我接到了就又邮出去
- 21、书很好就是太简单比较适合初学者。。
- 22、里面的图画不怎么好看，说是古典人物，可是一点也不古典，都是比较西方人物的造型，不像封面上是中国古代人物的造型，不是想要的。只是前面说人体各种结构（眼睛、耳朵、鼻子、手脚）的稍微有点意义，其他没什么了。
- 23、纸质不错，内容翔实、易懂，很适合初学者，这一系列的都还可以。
- 24、孩子自己选定的书，收到很喜欢\*
- 25、外观非常的好看，内容非常的丰富...质量吗?...有几张印的不清楚
- 26、前面适合初学者，后面的过于复杂。
- 27、书很不错,很喜欢.
- 28、很好的书给我很大的帮助
- 29、东方人物、西方人物、头饰、服饰等等等等很详细很漂亮，最好是有点素描基础的，不然看不懂
- 30、尼玛，封面是藤原大人的原画啊！这个系列的书到底是要闹哪样啊随便拿别人的图，都无视版权的啊！？
- 31、xing a
- 32、孩子很喜欢！非常不错！
- 33、感觉一般，有点过于简单
- 34、古典人物素描
- 35、图画很清晰，如果再多点内容更好了
- 36、里面的人物好美的，我基本上好看的都画了，满满一本素描本啊。。。。
- 37、这本书的整体感觉没有动漫秀场系列的其他好  
所谓古典人物，从人体结构，到面部构造都大概讲了一些，但是都描述得不算细  
至于人物造型设计的部分，则是提供了一些原稿的绘画过程，而将设计思路的部分并不多  
原稿的画风稍显拙劣  
整体来讲，并没有我想象中的那么好
- 38、感觉还行，但是线条太淡，而且不是很具体

## 《动漫秀场23》

39、很实用的一本书，但有些地方印刷不是很清楚。

40、刚买来就叫人家借走了

41、我发现这书第一~~线条画的很细~~看的不是很清楚~~~= =虽然是古典但是说真的~~不是所有的都是古装的！！怎么说呢！！买的有点后悔~~唉~~~唯一的好处事~~这本书有把开始画的线稿贴出来~~~想知道怎么起稿的人可以买来参考一下~~毕竟起稿图网上很难找得到！！

42、--还不错啦，挺容易学的

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)