

《日本动漫》

图书基本信息

书名：《日本动漫》

13位ISBN编号：9787503229244

10位ISBN编号：7503229241

出版时间：2004-1

出版社：中国旅游出版社

作者：望野

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《日本动漫》

内容概要

本书是汉龙网望野先生与天南地北无数从事收藏的人们在因特网上相互沟通、问答、探讨有关历史文物鉴定基本知识的结晶，本卷书汇总了网友们探讨的精华。

《日本动漫》

作者简介

白晓煌，男，1983年毕业于北京大学分校图书馆学系，1988—1992年赴日本留学，在京都大学研究生院攻读图书馆学。现供职于对外经济贸易大学图书馆，副研究馆员。数年来致力于图书馆学、日本书业研究、撰写论文、译文、评述文章百万字，兼任《中国图书商报》特约记者。

《日本动漫》

书籍目录

引言 日本新动漫一、日本动漫特征（一）日本动漫的时代性（二）日本动漫的民族性二、日本漫画出版业（一）日本漫画出版史略（二）日本漫画杂志独占出版业鳌头（三）日本漫画出版缘何长盛不衰（四）日本漫画出版流程（五）日本漫画人才培养（六）日本漫画经典作品（七）日本漫画糟粕三、日本动漫产业（一）日本动画史略（二）日本动画经典（三）日本动漫产业危机四、日本动漫产业成为国民经济支柱五、日本动漫对中国和欧美的影响（一）影响中国（二）影响欧美六、中国动漫崛起（一）中国动漫史略（二）中国动漫滞后问题与根源（三）日本动漫的成功经验（四）中国动漫优势
参考书目

《日本动漫》

精彩短评

- 1、前半段像吐泡泡一样把各种时间数据事件一堆一堆扔出来。中后段像写马列主义和毛概般无感情得罗列内容概要和带有社会主义特典的评论。可当数据书用。
- 2、图书馆里看到的，没什么特别的，只是简单的介绍日本动漫的发展史。
- 3、对这个产业大略说明了一下
- 4、虽然文字挺少，可是俺没啥耐性看很久啊，只是粗略看看，里面列举了一些日本动画片的例子，，感觉。。有空的时候再看吧！
- 5、写的满中肯的
- 6、虽然最后论文没用这个，主要是中到日太麻烦.....不过服务不错,推荐~
- 7、完全是资料收集，无个人观点
- 8、挺好的，介绍得听详细啊，我主要为写论文买的，挺有帮助~至少翻译上看来没什么大错误，为了论文而翻来覆去地，顺便重温了下里面提到的好多经典~~~^^

《日本动漫》

精彩书评

- 1、蛮长知识的一本书，几乎没有图画的讲动漫的书。丰富了对动漫的历史（特别是日本动漫）、作者、类型、产业、著名优秀动漫作品的了解。看多了动漫作品，偶尔了解了解背后的理论知识也蛮有趣的。行文论文的痕迹较重，有些信息和语句稍有重复。另外，这是在浦东新区图书馆新馆借的第一批书中看完的第一本书，纪念一下。
- 2、很清晰的介绍了日本动漫产业的发展过程及简介了多部经典的作品，让人更了解了日本漫画和动画之间的关系，而且对我国动漫产业的发展前景也提出了可取的建议，很值得借鉴的他国动漫产业发展路程。

《日本动漫》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com