

# 《漫画实战教程》

## 图书基本信息

书名：《漫画实战教程》

13位ISBN编号：9787532244409

10位ISBN编号：7532244407

出版时间：2005-7

出版社：第1版 (2005年7月1日)

作者：许培育

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《漫画实战教程》

## 内容概要

本书教学内容以剧本分镜为主，重点讲解漫画创作前的基本知识与认知，如何有效地编剧，分镜的技巧与运用，人物及对白的演绎等内容。通过理论与实践相结合的教学方法，使读者熟知剧本分镜的创作理论，熟练掌握创作技巧。

# 《漫画实战教程》

## 作者简介

许培育，1968年1月3日生于中国台湾省台北市。以第一名毕业于台北工专之工业设计科，毕业后即全心致力于漫画创作，受当地出版社的各大杂志青睐，从事漫画连载，出道至今，所发表的作品，深获市场好评。

经历：中国台湾漫画工会理事，中国台湾漫画工会活动组组长，易禧科

# 《漫画实战教程》

## 书籍目录

创作前的基本知识与认知从创意开始如何有效地编剧分镜前先分格分镜的技巧与运用人物及对白的演绎实例演示

## 精彩短评

- 1、满满都是干货的一本书，全面了解漫画的剧本分镜。
- 2、简练实用！
- 3、先说一下缺点哦 封面磨损 和脏脏的 感觉积压好久。  
这本书侧重 实战 很多例子 分镜的漫画剧本 有漫画很重要的分格方式 很容易上手哦 总之很好的。要注意 此书是 漫画分镜脚本创作哦 而不是小说体 剧本体的脚本创作哦
- 4、收到书本后，发现书本有很大的制作上的问题。  
首先是书本的裁剪有问题，书本底部裁剪过多，上方又没裁剪好，书本很不工整，底部有部分文字被裁剪掉。  
其次是因为书本上方没裁剪好，结果都没开页，无法翻开书阅读，我要自己拿刀子一页一页的去开页才能阅读。
- 5、很多背景完全可以扫描了直接当网点用啊
- 6、很合适漫画剧作者，尤其是自己有故事但又不知道更好幻化成漫画语言的人
- 7、GOOD!
- 8、书里有很多作者的经验之谈，让人受益匪浅。教学方式比较生动，印刷的质量也不错，如果能够再厚点就好了^\_^
- 9、含金量够足。
- 10、什么也没学会跟另一本没法比
- 11、这是想从事漫画工作的爱好者不可多得的好书,值得学习一下
- 12、不可多得的专业书,全面了解漫画行业的总体情况.技法讲述全面而准确.
- 13、说的比较全面，虽然作者自己也说自己没出过什么惊骇漫画界的作品，但不得不说他的技法等等是成熟的，对于想走这条路的同学而言，看看这样的书十分不错
- 14、还不错,很有用

# 《漫画实战教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)