

# 《漫画梦工场3》

## 图书基本信息

书名：《漫画梦工场3》

13位ISBN编号：9787115288646

10位ISBN编号：711528864X

出版时间：2012-9

出版社：王森海 人民邮电出版社 (2012-09出版)

作者：王森海

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《漫画梦工场3》

## 内容概要

在学习漫画的道路上，作为初学者的你，是否遇到过漫画角色的身体比例、动作表现及服装造型设置的难题？如何将人物与道具完美组合在一起呢？阅读本书即可找到答案。

《漫画梦工场(3超人气Q版角色素描技法)》是《漫画梦工厂》系列中的一本。本书从线和几何图形的画法开始讲起，用生动而精致的图例、简明扼要的图注，将漫画人物头部、身体、服饰、透视关系、姿态的画法，Q版人物的画法，漫画动物形象的画法等实用技巧直观展现出来，帮助读者深入了解创作一个漫画角色的完整过程。

《漫画梦工场(3超人气Q版角色素描技法)》讲解系统，图例丰富，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。本书由王森海编著。

## 书籍目录

目 录	Part 01 了解Q版角色	5	Q版角色来源于真实人物	6	构成Q版角色的几大要素	8	Q版男女	9	Q版服饰	10	Q版道具	11	常见的Q版角色	12	Part 02 刻画Q版角色的头部	15	Q版角色的头部	16	从不同角度看头部	16	平视头部的画法	19	脸型的种类	20	可爱的五官	21	夸张的大眼睛	22	举一反三：眨眼的绘制	25	省略的鼻子	26	简单的嘴巴	27	藏起来的耳朵	28	丰富的表情	29	喜	30	怒	32	哀	33	惊	34	举一反三：同一人物不同的难过表情	35	符号化表情	37	Q版人物发型的绘制	38	发型让人物个性更鲜明	39	刘海的种类	40	亦静亦动的辫子	41	调皮精干的短发	44	飘逸柔顺的长直发	45	温柔妩媚的卷发	47	举一反三：用简单的形状来使发型多样化	48	女性头部的绘制	49	男性头部的绘制	50	Part 03 Q版角色的身体比例和动作表现	51	Q版角色的身体比例	52	正常角色的基本比例	52	2头身比例	54	2.5头身比例	56	3头身比例	59	3.5头身比例	61	4头身比例	63	5头身比例	65	不同角度的Q版角色	67	俯视	67	仰视	69	其他常见角度	71	Q版角色的身体变形	72	头部变形	73	手部变形	74	腿部变形	76	脚部变形	77	Q版角色不同年龄的表现	78	婴幼儿角色	78	儿童角色	80	青少年角色	81	举一反三：简单的改变让青少年形象多样化	82	青年角色	85	中年角色	86	老年角色	87	Q版角色常见的姿势	88	站	88	坐	90	走	92	跑	95	跳	96	Q版角色的其他姿势	98	举一反三：同一角色的不同姿势	100	突出Q版角色情绪的姿势	104	高兴时的肢体动作	105	悲伤时的肢体动作	107	疑惑惊讶时的肢体动作	109	烦恼时的肢体动作	112	愤怒时的肢体动作	113	举一反三：让同一组角色各具特色	114	Part 04 Q版角色的服装造型	117	Q版角色服装的重要性	118	服饰的褶皱	119	多种多样的Q版服装造型	121	身穿校园服饰的Q版角色	121	举一反三：同一件制服穿出不同的风格	124	身穿侍者服饰的Q版角色	126	举一反三：同一姿势对比下的侍者服	128	身穿运动服饰的Q版角色	130	举一反三：Q版少女都适宜的休闲服	132	身穿泳装的Q版角色	133	身穿时尚服饰的Q版角色	134	举一反三：同一角色的不同时装	135	身穿和服的Q版角色	137	举一反三：多样化的男性和服	139	身穿少数民族服饰的Q版角色	141	举一反三：鲜明对比下的少数民族服饰	144	身穿古代服饰的Q版角色	147	举一反三：从平庸到高贵的古代服饰	149	身穿奇幻服饰的Q版角色	151	身穿战士服饰的Q版角色	153	身穿演出服饰的Q版角色	155	身穿礼服的Q版角色	157	举一反三：Q版礼服也精彩	159	身穿休闲服饰的Q版角色	161	举一反三：休闲服的款式演变	163	身穿工作制服的Q版角色	165	举一反三：不同的角色和相同的职业服饰	166	Part 05 Q版角色道具的应用	168	如何绘制Q版道具	169	写实道具和Q版道具的区别	169	为物品添加可爱简单的花纹和图案	170	Q版道具的绘制步骤	171	身体饰品的应用	172	帽子	173	举一反三：为不同人物戴上同一顶草帽	176	发饰	177	眼镜	181	举一反三：为同一角色佩戴上不同款式的眼镜	183	项链、耳环、手镯	184	围巾、领结、领带	187	胸花、胸针	188	腰带	189	生活、家居、交通道具的应用	190	学习用品	191	箱包	192	体育用品	194	乐器	196	餐具	200	食物	203	举一反三：Q版角色与美食和餐具的完美组合	205	医疗用品	208	玩具	210	家具	211	电器	212	交通工具	213	举一反三：汽车的绘制	215	其他生活用品	216	超Q武器的应用	217	刀、剑	218	枪	221	其他武器	223
-----	----------------	---	-------------	---	-------------	---	------	---	------	----	------	----	---------	----	-------------------	----	---------	----	----------	----	---------	----	-------	----	-------	----	--------	----	------------	----	-------	----	-------	----	--------	----	-------	----	---	----	---	----	---	----	---	----	------------------	----	-------	----	-----------	----	------------	----	-------	----	---------	----	---------	----	----------	----	---------	----	--------------------	----	---------	----	---------	----	------------------------	----	-----------	----	-----------	----	-------	----	---------	----	-------	----	---------	----	-------	----	-------	----	-----------	----	----	----	----	----	--------	----	-----------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	-------------	----	-------	----	------	----	-------	----	---------------------	----	------	----	------	----	------	----	-----------	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	-----------	----	----------------	-----	-------------	-----	----------	-----	----------	-----	------------	-----	----------	-----	----------	-----	-----------------	-----	-------------------	-----	------------	-----	-------	-----	-------------	-----	-------------	-----	-------------------	-----	-------------	-----	------------------	-----	-------------	-----	------------------	-----	-----------	-----	-------------	-----	----------------	-----	-----------	-----	---------------	-----	---------------	-----	-------------------	-----	-------------	-----	------------------	-----	-------------	-----	-------------	-----	-------------	-----	-----------	-----	--------------	-----	-------------	-----	---------------	-----	-------------	-----	--------------------	-----	-------------------	-----	----------	-----	--------------	-----	-----------------	-----	-----------	-----	---------	-----	----	-----	-------------------	-----	----	-----	----	-----	----------------------	-----	----------	-----	----------	-----	-------	-----	----	-----	---------------	-----	------	-----	----	-----	------	-----	----	-----	----	-----	----	-----	----------------------	-----	------	-----	----	-----	----	-----	----	-----	------	-----	------------	-----	--------	-----	---------	-----	-----	-----	---	-----	------	-----

# 《漫画梦工场3》

## 编辑推荐

《漫画梦工场(3超人气Q版角色素描技法)》从线和几何图形的画法开始讲起，用生动而精致的图例、简明扼要的图注，将漫画人物头部、身体、服饰、透视关系、姿态的画法，Q版人物的画法，漫画动物形象的画法等实用技巧直观展现出来，帮助读者深入了解创作一个漫画角色的完整过程。本书讲解系统，图例丰富，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书。本书由王森海编著。

# 《漫画梦工场3》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)