

《聪明女人要懂得的识人术》

图书基本信息

书名：《聪明女人要懂得的识人术》

13位ISBN编号：9787538864489

10位ISBN编号：7538864482

出版时间：2010-11

出版社：黑龙江科学技术出版社

作者：梅子

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《聪明女人要懂得的识人术》

内容概要

《聪明女人要懂得的识人术》内容简介：若想了解他人外表下隐藏在心里的秘密，这是一本必读之书。识人有术，留人无忧。懂得识人，才能更好地与别人相处。进而为自己的成功与幸福累积广泛的人脉资源。这是一本专门为那些希望通过洞悉他人内心来在人际场合获得成功的女人而写的工具书。作为一个女人，在与他人打交道时，你只有了解了其内心活动的真相，才有可能真正地与其处好关系。

《聪明女人要懂得的识人术》

作者简介

梅子，80后专栏作家，是如今活跃在文坛上的80后一族中看过《红楼梦》，但却没看过《花季·雨季》的少数分子。对女性文化的深度探索与研究有着强烈的欲望和爱好。其代表作品：《聪明女人要懂得的心理操纵术》《聪明女人的说话技巧与处世智慧》《女人一生要懂得的100个哲理》《女人的人脉投资课》等畅销书

《聪明女人要懂得的识人术》

书籍目录

第一章 相由心生，察言观色——如何透过面貌识人眼睛——窥探人心的窗口脸孔——一个人的名片鼻子——不容忽视的身体语言嘴巴——折射心灵的媒质下巴——性格的细腻反应耳朵——阅读对方性格特征的工具表情——内心活动的镜子眉毛——显示心情的变化发型——不同发型表示不同的个性第二章 识人衣着，窥其个性——如何透过服饰识人衣着张显个性颜色的选取表现人的性格通过首饰能看出一个人的心态从化妆观察对方性格帽子的选择也能显示个性从所穿鞋子观察人由所戴的戒指观察对方的性格从提包的样式看透主人心第三章 观行知性，察其心机——如何透过举止识人从坐姿看他人内心从走姿看他人内心从站姿看他人内心从手部姿势看他人内心从睡姿看他人内心通过双手的动作观察他人通过脚的习惯动作识别内心握手能探知他人身心第四章 了解习性，知其心性——如何透过习惯识人从生活习惯看人从工作习惯看人从个人嗜好看人从习惯动作看人第五章 闻其声，辨其人——如何透过言谈识人从口头语看透对方语速语气皆会透露人心如何从对话中辨别对方的身份从幽默中看出对方的心理从话题的选择上看透他人心言谈过于恭敬者，内心必怀戒心如何从说话的语态上看透对方在公司里如何通过语言观人看透九种不同言谈的人第六章 爱憎有因，癖好知人——如何透过爱好识人通过喜欢的颜色来观察对方通过喜欢的图书来观察对方通过喜欢的音乐来观察对方通过喜欢的运动来观察对方通过喜欢的食物来观察对方通过喜欢的收藏来观察对方通过喜欢的宠物来观察对方通过喜欢的舞蹈来观察对方通过喜欢的电视节目来观察对方通过喜欢的旅游方式来观察对方第七章 用心观察，细节品人——如何透过生活细节看人从名片看透对方的性格通过吃东西的方式看透对方从烦躁不安时的动作观察对方从洗澡的方式上看准对方通过笔迹观察对方通过抽烟观察对方通过喜欢喝的咖啡来观察对方通过阅读习惯来观察对方通过送礼物的方式来观察对方通过笑的方式观察对方通过付款的方式来观察对方从卧室的装饰和摆设上观察对方第八章 慧眼独具，明辨是非——如何认清小人小人的特征和对付小人的原则要识破小人需懂得伪与诈如何识破小人设置的骗局哪些类型的人可能是小人如何识破朋友中的小人如何看清男人中的小人识破职场上的十种小人认清爱打小报告的小人第九章 看透男人，幸福在握——如何看透男人酒识男人心，通过喜欢喝的酒来观察男人根据穿鞋的习惯观察男人从男人看女人的第一眼来观察男人品车识男人，车是男人的最好代表如何在性爱中观察男人通过男人高潮后的表现看透男人从约会看穿男人的真正动机如何通过手机识男人从身体语言识破谎言FBI教你九招识破男人的谎言如何识破那些装作有钱的男人

章节摘录

第一章 相由心生，察言观色——如何透过面貌识人 眼睛——窥探他人心的窗口 心理学告诉我们，一个人内心的隐秘和冲突，总是会不自觉地通过眼神的变化流露出来。所以说，聪明女人要善于从他人的眼神变化中发现其内心的秘密。 眼睛是心灵的窗口。从他人的眼睛中，我们可以看出他内心的基本情况。一个人所思所想很多时候会通过他的眼神表现出来，通过观察一个人丰富的眼睛语言，也可以在某种程度上对他有一个大致的了解和认识。 泰戈尔说得好：“任何人一旦学会了眼睛的语言，表情的变化将是无穷无尽的”。 在人的一生中，眼睛所表达出来的“语言”是最丰富多彩的了。很多时候，人们都能从眼睛了解事物的大致面目。眼睛是人类五官中最敏锐的器官，它的感觉领域几乎涵盖了所有感觉的70%以上，其他感觉与之相比显得微不足道。以饮食为例，人们吃食物时绝不仅靠味觉，同时会注意食物的色、香以及装食物的器皿等。如果在阴暗的房间里用餐，即使明知吃的是佳肴，也会产生不安的感觉，无心品尝或胃口大减。相反，如果在一流饭店或餐厅用餐，用精致的器皿装食物，并重视灯光的调配，定会增加饮食者的胃口，吃得津津有味，这就是视觉在影响人们的食欲。 有时，眼睛也会说话，一个人的内心活动，经常会反映到他的眼睛里，心之所想，透过眼睛就能表达出个大概，这是每个人都隐瞒不了的事实。 在希腊神话中有这样的故事，有三个姐妹，外人只要一接触其中的一位名叫梅德莎的眼光，便立刻化为石头。这个神话故事寓在说明眼神的威力。在日常生活和工作中，假如我们忽略了别人的眼睛，就无法窥探对方内心世界的微妙变化。一般情况下，人们很难彻底隐瞒内心的想法，即使有人摆出一副毫无表情的脸孔，但这种刻意的做作并不能维持长久。老年人常说：“听别人讲话，或对别人讲话，要注意对方的眼睛。”有的人交谈时不看对方的眼睛，多数情况下，是胆小、没有信心、怕难为情、畏缩。情侣初次相会，常常这样。 当然，如果你一直观察对方的眼睛，不但是一种失礼的行为，也会让自己感觉到视觉疲劳。这里所说的“看眼睛”，并非真的就是眼对眼的盯着看，而是观察对方视线的活动。通过了解一个人的视线活动状况，就能大致完成与他人之间的圆满交往和心灵沟通。 一个人视线可以通过不同的角度来了解。 首先，对方是否在看着自己，这是一个关键。 其次，对方的视线如何活动，或者是视线刚接触立刻就挪开，他的心理状态是有所不同。 第三，视线的方向，即对方是正视还是斜视观察自己的。 第四，视线的集中程度，即是否是专心致志地看自己。 第五，视线的位置，通过对视线的方位移动，来考察他的内心动向。 此外，观察一个人的“眼神”，可以辨别一个人品质的好坏。 孟子在《离娄上篇》中有一段用眼睛判断人心善恶的论述：“存乎人者，莫良于眸子。眸子不能掩其恶：胸中正，则眸子亮；胸中不正，则眸子眊焉。” 眼神的状况，对于认识一个人来说是非常重要的。眼神清的人，通常表示此人清纯、澄明、无杂念、端正、开朗。眼神浊的人，往往表示此人昏沉、驳杂、粗鲁、庸俗和鄙陋。 三国时期的诸葛亮就这样一个通过眼神识别人物的高人。 据说，有一次，曹操派刺客伪装去见刘备，这名刺客见到刘备之后，并没有立即下手，并且与刘备讨论削弱魏国的策略，他的分析，极合刘备的意思。 不久之后，诸葛亮进来，刺客很心虚，便托辞上厕所。刘备对诸葛亮说：“刚才得到一位奇士，可以帮助我们攻打曹操的势力。” 诸葛亮却慢慢地叹道：“此人见我一到，神情畏惧，视线低而时时露忧逆之意，奸邪之形完全泄漏出来，他一定是个刺客。” 于是，刘备连忙派人追出去，刺客已经跳墙逃去了。 在瞬息之间，透过眼神的变化，看出一个人的目的和动机，固然需要先天的智慧，但更多的是靠后天的努力，因为这种智慧是在环境中磨炼和培养出来的。诸葛亮能够看透此人，主要是从他的眼神闪烁不定中发现破绽的。而生活中，常有那些仪表不俗，举止轩昂之辈，想一眼识破他的行径，可能就比较困难了，王莽就是这种类型的人。 王莽这个人在历史上的名声并不太好，但就他本人的才能而言，在当时也算得上是一个极其难得的人才。如果他不篡取王位，不显露本性，仍像未夺得朝政大权之前那样勤奋忠心地工作，俭朴地生活，说不定会成为一个流芳百世的周公式的人物。 新升任司空的彭宣看到王莽之后，悄悄对大儿子说：“王莽神清而朗，气很足，但是眼神中带有邪狭的味道，专权后可能要坏事。我又不肯附庸他，这官不做也罢。” 于是上书，称自己“昏乱遗忘，乞骸骨归乡里”。从眼神上来分析，“神清而朗”，指人聪明俊逸，不会是一般的人；眼神有邪狭之色，说明为人不正，心中藏着奸诈意图。王莽可能也感觉到了彭宣看出一些什么，但抓不到把柄，恨恨地同意了他的辞官，却又不肯赏赐养老金，彭宣回乡后数年就死了。 一个人的眼睛往往能真实的反映他的灵魂，所以女人要想通过眼睛掌控他人心理，就一定要会看其人的眼神，从眼神的无意反映中，窥出其本心。

《聪明女人要懂得的识人术》

《聪明女人要懂得的识人术》

精彩短评

1、垃圾 不值一读

《聪明女人要懂得的识人术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com